

Он недоверчиво смотрел на клинок, пронзивший его грудь. Он произнес с недоумением: — Почему, Лорд Лан Ран...? — Убей Юху и реши вопрос со Spirit King, твоя миссия окончена, и тебе больше не нужно быть живым. В последний момент своей жизни он не смог сдержать вздох — он все-таки был неосторожен, думая о том, как справиться с Юхабахом, и ослабил бдительность по отношению к Лан Рану, в итоге потеряв жизнь. Тем не менее, он почувствовал небольшую усталость после тысячелетней битвы. Спать в такой ситуации — не лучший вариант. Он мог бы принять смерть от слабости, но не мог смириться с тем, что его убили предательским ударом из-за спины. Но с угасанием сознания все сожаления исчезали в пустоте. — Говоря об этом, не смотри на Ируку так, на самом деле, он тебя тоже ненавидит! В ушах раздался странный мужской голос, который вновь пробудил его сознание, готовое погрузиться в молчание. Спор может продолжаться вечно, как могут люди не ссориться, когда умирают? Но слова этого человека не умолкали, а становились все громче. — Смерть уже близка, а ты все еще закрываешь глаза, не хочешь встретиться с реальностью? — Такой монстр, как ты, никому не нужен в деревне! Что за болтовня, просто чтобы сказать что-то непонятное! Подумав об этом, он инстинктивно потянулся к поясу, где обычно носил катану. Но наткнулся на пустоту, а ткань одежды оказалась другой, отличной от той, что он помнил. Пока он обдумывал ситуацию, снова прозвучал странный голос. — Свиток, который ты украл, на самом деле — это инструмент, который деревня собирается использовать, чтобы запечатать тебя! Так что прощай! — Черт, с самого начала ты говорил какую-то ерунду, все в аду такие идиоты? — выругался он, открыв глаза. Пух! Этот звук был ему знаком; это был шум, который издает острый клинок, проникая в мясо. Перед ним стоял человек со шрамом на переносице и странным металлическим орнаментом на лбу; его странная одежда явно не была похоронной атрибутикой бога смерти, и кровавые капли стекали с его щек. — Что здесь происходит? Где это? Кто ты? Почему у меня такой голос? Он был полон вопросов, не понимая текущую ситуацию. Разве он не мертв? Согласно логике, если умираешь в духе, то, кроме полного исчезновения в мире богов смерти, можно только попасть в ад. Но он ясно помнил, как выглядят люди в аду, и это точно не такие одежды. И как мог его голос быть таким странным? Почему он звучит как голос ребенка?! — Наруто, я думаю, тебе тоже грустно, это больно, не так ли? — промолвил мужчина со слезами на глазах, нежно смотря на него. — Это все моя вина, мне жаль тебя, Наруто, все из-за того, что я недостаточно хорошо справился, и у тебя остались такие тяжелые воспоминания... — его голос готов был задохнуться. Наруто взорвался, глядя на странного мужчину с выражением недоумения. — Ты назвал меня Наруто? Какого Наруто? Неужели речь идет о Наруто Узумаки, известном как один из трех главных мигрантов манги, и главном герое? Я что, галлюцинирую или снова перехожу в другое измерение? Хотя тысячелетняя жизнь бога смерти заставила его почти забыть воспоминания о родном мире, он все еще смутно помнил о Хокаге, однако помнил лишь, что главный герой — Наруто Узумаки, а второй персонаж — Саске Утиха, и подробности сюжета давно вытеснила память. Наруто медленно встал с защиты Ируки, в то время как мужчина неподалеку внимательно наблюдал за каждым его движением, словно все было под его контролем. Он открыл рот и усмехнулся: — Ну что, ты все понял и готов сдаться? Не собираешься больше убежать? Твой дорогой Ирукасенсей не будет против, если ты умрешь как монстр? Ирука смотрел на Наруто перед собой и с тревогой urged: — Быстрее беги, Наруто, истинная цель Мизуки — свиток, который ты украл, не дай ему добиться успеха! Наруто нахмурился, немного раздраженно потянув за голову, двигаясь под взглядами обоих. — Ладно, не ссорьтесь, кажется, вы оба говорите одно и то же, мне не до шума, заткнитесь и будьте немного тише. Слова Наруто заставили Ируку замереть, его мозг немного «завис». Мизуки cSide был совершенно в ярости из-за Наруто, у него на лбу появились зеленые жилки, и он с насмешкой произнес: — Что, твой мозг наконец стал пострадавшим от дьявольской лисы? Но если ты так и хочешь сгинуть, я удовлетворю твою просьбу, маленький чертов! Он стремительно рванулся вперед и вытянул огромный сюрикен, который ранее был вонзён в спину Ируки, и тот застонал от боли. Без капли сомнения Мизуки направил его в горло Наруто. И Наруто лишь небрежно поднял правую руку, и в области его

запястья появился крошечный щит, созданный из духовной силы, легко отражая удар Мизуки, а сильный отдача чуть не выбила сюрикен из его рук. Глаза Мизуки расширились, ощущая, как только что он столкнулся с чем-то крайне твердым, но перед ним не было ничего! Он не мог понять, как Наруто смог это сделать; тот просто поднял руку, чтобы заблокировать его смертельный удар. И Ирука, наблюдавший за произошедшим, смог заметить, что сюрикен Мизуки неожиданно отскочил, не коснувшись Наруто. Шокированное состояние заставило Ируку забыть, что надо было отпустить Наруто, он только пролепетал: — Что это чертовщина... Мизуки в гневе закричал: — Ты, черт возьми, какой ерундой ты занимаешься, тайна ниндзя это не просто так, у тебя даже не было жестов для печатей, и ты умудрился остановить мой удар! — Шумишь, какая тайна ниндзя? Я не знаю, что это такое, я просто использовал «путь призраков», — небрежно объяснил Наруто. — Путь призраков? — глаза Мизуки внезапно загорелись, и в них появилось жадное выражение. — Я знаю, это точно ниндзя, записанный на том свитке! — Путь призраков? — Ирука не слышал о таком ниндзя, а как классный учитель Наруто, он был очень знаком с ним, и даже он не знал, что Наруто способен на такое. — На самом деле, это не совсем точное определение, то, что я выпустил, — это один из вариантов пути призраков, одна из связующих техник, — посмотрев на недоуменные лица обоих, он продолжал объяснять. — Связывание? — Оно выглядит так, тридцать путей связывания внезапно сверкают. Наруто просто щелкнул пальцами, и три огромные световые линии, словно птичьи клювы, выстроились в треугольник, моментально выстреливая и сбивая Мизуки, прочно прикрепляя его руки и бедра к большому дереву позади него.

<http://tl.rulate.ru/book/118116/4840894>