

Глава 9: Демонический Меч Бедствий

После ванны меня отнесли в гостиную, где Ремилия-сан уложила меня в колыбель.

◆Журнал◆

"Ремилия" поёт колыбельную

На Вас воздействует навыв 'Колыбельная', Вы становитесь сонливым

"Плохо, я засыпаю..."

«Спи дорогой, дети во сне растут. Ахх... как хорошо быть мамой!»

«Ху.. УУ...»

«Фуфу, кажется ты стал понимать, о чём я говорю!»

С недавних пор я стал всё чётко видеть, теперь я могу отчётливо видеть лицо мамы.

Однако, я так и не смог избавиться от чувства стыда.....ну.. ей всего лишь восемнадцать лет....
Её волосы, обычно завязанные в хвост, сейчас распущены, что делает её более зрелой.

У неё европейская внешность: глаза большие, её ресницы очень длинные, что придаёт ей
большой шарм.

С момента, как я родился, моё зрение улучшилось, Скорее всего это никак не связано с
прокачкой скиллов, наверное я просто расту.

"Что-то меняется, когда я засыпаю, а потом просыпаюсь... Вот что значит быть ребёнком?"

Я не мог больше ни о чём думать, я закрыл глаза и стал погружаться в мир сновидений. Мама
аккуратно погладила меня по груди и нежно поцеловала в лоб....

◆Журнал◆

"Рикардо" открыл дверь

Ваша сонливость уменьшилась

«Я вернулся, Ремилия, Хирото. Оо.., ты укладываешь его спать? Извини, что так громко...»

Из-за стуковени, устроенной отцом, я не уснул, но все ещё чувствовал сонливость.

Я не могу позволить себе уснуть сегодня!

Я заёрзал в постельке. Я протянул руки, Ремилия-сан, криво улыбнувшись, взяла меня на руки.

«Дорогая, это слишком! Было бы печально, если бы я пришёл домой и увидел, что Хирото уже спит.... Кстати, похоже, что Хирото уже стал понимать нас.»

«Да-да»

«Ха-ха это замечательно! Хирото, мальчик мой, ты ждал своего папу?»

Перед тем, как папа погладил меня, Ремилия-сан дала ему полотенце, чтобы он вытер руки.

Похоже, что сегодня Рикардо не охотился, но иногда, приходя домой, на его руках может быть пятно крови какого-нибудь зверя или монстра.

Папа аккуратно потискал меня своими могучими руками.

«О, он подрос... Всё сильнее и сильнее он становится похожим на меня! Он перестал отворачивать своё лицо от тебя?»

«Да, он даже стал называть меня "Ма-МА"»

«Что?!А как на счёт меня? Он всё ещё никак не называет меня?»

В моей прошлой жизни, я первым сказал слово "мама", наверное потому, что со мной всегда была мать, она заботилась обо мне, пока папа был на работе....

Опять я задумался о прошлом....

«Ма-ма»

«Ты можешь говорить мама, значит сможешь сказать и папа Па-па, я твой ПА-ПА.»

«..хи...ха...до..»

«ТЫ..! подожди, не надо называть меня по имени! Я хочу быть папой, П-А-П-О-Й!»

Я могу говорить только Мама, остальное мне пока не даётся, так что это мой предел.

Лишь четыре месяца прошло с моего рождения, разве это не время, когда я должен научиться сидеть?»

«..хихадо..»

«Ооо... По-моему, наш ребёнок растёт гением! А, Ремилия?»

~Вздых~ «О чём ты говоришь, дорогой,... пусть это и большие преувеличения, но знакомые говорят, что в три года он уже научится читать и будет сам одеваться!»

«Хирото может быть очень быстрым, ведь он мой сын!»

Хоть я ещё ребёнок, но мои родители уже гордятся мной! Я не хочу их разочаровывать!

Я потянулся к краю колыбели, схватясь за него, я стал практиковаться, делая различные движения.

Рикардо взял меня на руки со звуком ~Хьюю~

«Эх... Я всё равно хочу, чтобы ты подольше остался ребёнком ведь, когда ты вырастешь из подгузника, то нам придётся отвезти тебя в церковь, и ты станешь 'Сыном Богини'...

«Это правда... Он не плачет, даже когда ему что-то нужно, но сейчас он просто хлопает в ладоши.»

Хотя мои голосовые связки в порядке, и я могу плакать, но из-за плача расходуются моя мана, и я быстро устаю, поэтому я решил подавать различные знаки вместо плача, чтобы привлечь внимание Ремилии-сан.

По-моему, я могу свободно держаться с мамой и папой, проблема в том, что скоро придёт время, когда я должен буду общаться с другими жителями нашего города.

Насколько мне известно, есть ещё много детей моего возраста, если я не смогу с ними подружиться, мои родители, скорее всего, беспокоятся.

В случае того, что мир создан по подобию игры, то проблемы общения я смогу компенсировать. Правда я чувствую, что влиться в общество я не смогу, но если речь идет о десяти, нет пяти..... всё же трёх человек, то проблемы я смогу преодолеть!



Травмы Ремилии-сан уже полностью зажили, но когда она рассказала о событиях дня, Рикардо беспокоился.... В его глазах легко читался гнев, направленный к Антону и его банде. Он

сказал, чтобы мама впредь была более осторожна.

«Тогда, я буду соответствовать статусу раненой, пойду в спальню отдыхать, так что если что-нибудь случится, просто позови меня.... Хирото со мной?»

«Глаза Хирото ещё ясные, похоже он ещё не устал и не хочет спать. Так что пусть пока поиграет.... Спокойной ночи, Ремилия.»

Рикардо поцеловал жену, проведя своей рукой по распущенным волосам..... Всё же они как никак молодожёны.

После того, как Ремилия-сан ушла в спальню, Филениз и её группа вошли в гостиную. Они были в соседней комнате, они переодевались в одежду, которую им дала Ремилия. Теперь три девушки смотрелись совсем по другому, они были одеты в хлопковые рубахи и юбки, сейчас они больше похожи на деревенских девушек, нежели на закалённых в боях воительниц.

«Если бы мы только приехали раньше..... ваша жена не пострадала бы.... мы приносим свои извинения и просим вашего прощения.»

«Не преувеличивайте. Это очень хорошо, что Мудрец-рыцарь-сама приехала. Если бы я увидел ту ситуацию, я бы не сдерживал силу.»

Даже если Рикардо и смеётся, если бы он узнал из-за чего всё произошло, у него было бы намного больше причин не прощать эту шайку. Он скорее всего выследил бы их и убил бы где-нибудь в глуши леса. Но стражи порядка уже арестовали преступников и отправили их в столицу...

«Даа.., это правда, если бы я использовал бы булаву, они бы не отделались лишь ссадинами да переломами....»

«Да, кстати, Мару, не забывай тоже сдерживать силу...»

Потому что она ещё не изучила навык 'Пощада', который даётся если 'Святой меч' пятидесятого лвл? Это действительно удобно оставлять противнику одно Хп, но вот шас того, что вы изучите этот навык очень низок, но Филениз его уже получила....

«Рикардо-доно, мы пришли в Мизер по важному делу....»

«Да-да, я понимаю, однако я не знаю твоих компаньонов... Мару-сан, по-моему она даже сильнее чем я!»

«С точки зрения силы Мару-сан самая сильная из рыцарей, даже я не могу её победить один на один.»

В игре ходило много слухов о том, что один из соратников Филениз сильнее её, но это не так, всё так Филениз среди рыцарей первая, а Мару вторая.....да и только благодаря своей силе. Её 'Телосложение' низкого уровня, но вот если она улучшит владение копья хотя бы на двадцать пунктов, то она сможет наносить потрясающий урон!

«Это история не для наших ушей....Мы понимаем, тогда с приказами на сегодня всё.»

«Тогда, Филениз-сама, давайте встретимся позже, мы пойдем в свою комнату.»

После Мару-сан и Аретта-сан улыбнувшись посмотрели на меня и вышли из комнаты. Филениз-сан пришла в наш дом для важного разговора, мне по счастливой случайности выпал шанс присутствовать на "закрытом собрании".

«...Сегодня, по распоряжению правительства, мы прибыли в этот город в качестве "защитников", со мной приехали двое рыцарей, сопровождающих меня.»

«Да, я вижу.... Правительство не стало мелочиться в подборе кадров, раз вызвали вас....»

Рикардо-сан иногда через чур прямолинеен, но похоже, что Филениз-сан это никак не заботит, она даже уважает моего отца, что ли....

От нависшей напряжённости у меня даже вспотели ладони.

"Защитники.... что же или кого они будут защищать...?"

«Этот меч.... он всё еще в безопасности? Его ещё никто не доставал?»

«Нет само собой, я решил защищать его, покуда я жив....»

Мой отец так уверенно сказал эти слова: "Покуда я жив". От этих слов я ещё сильнее напрягся...

Защищать ценой своей жизни.... "Этот меч" насколько же опасна эта штука?

«....Сожалею. Коль вы теперь живёте мирно со своей семьёй, то этот меч это бремя.... Я заберу этот меч из города, а потом запечатаю.»

«Корона хочет, чтобы меч находился у них под боком..... от Мизера до столицы лишь трое суток пути... Вы, кстати, сами же вызвались на эту миссию? Вам просто хочется проверить себя, а не сидеть в столице, я прав?»

«Это.... возможно. Над городом, над вашей семьёй: над Ремилией-доно и Хирото-куном нависла опасность! Вот о чём вы должны думать!»

Выражение лица Филениз-сан стало строгим. Та, которую называют сильнейшей рыцарем-мудрецом королевства лишь четырнадцати летняя девочка. Уже в таком возрасте она говорит такие серьёзные слова.... И эта девушка волнуется за Ремилию-сан и за меня.

«Ты ещё молода... Я достиг пика моих сил, после чего я перестал быть рыцарем и провёл всю свою жизнь как 'Защитник'. Ремилия тоже понимает.... понимает, как это опасно! Её отец даже подарил нам этот дом, чтобы мы тут жи...»

«....Это... Когда вы покинули столицу, я стала ещё усерднее тренироваться, чтобы стать мудрецом-рыцарем..... Иии я не могу ничего сказать против вашего решения.....»

«Ну и хорошо.... Теперь на счёт меча.... Я владею топором, поэтому меня не привлекало желание владеть этим оружием, поэтому я и мог быть 'Защитником'....»

«.....Даже если я возьму в руки этот меч, он никак не сможет повлиять на меня. Даже если я использую мечи, как основное оружие, этот меч всё равно отличается от моего оружия. Поэтому я смогу справиться с ролью 'Защитника'!»

Отец жестом прервал Филениз.

«Мудрец-рыцарь должен выполнять свои обязанности. Если бы мне дали время и разрешение.... я бы унёс этот чёртов меч подальше от места, где живут моя жена с сыном....»

«...Я понимаю, но если бы вы так поступили.... всё правительство ополчилось бы на вас! Поэтому позвольте мне защищать 'этот меч'. Вы не должны нести это бремя в одиночку.»

«Хахаха... Если бы я так поступил, против меня бы пошло всё королевство! Да, думаю лучшего места для сохранения этого меча и не найти.... такое захолустье эта страна! Хехехе, если бы я так сказал перед каким-нибудь министром, меня бы арестовали и лишили бы звания рыцаря, хотя я уже не рыцарь давно, я простой деревенский дровосек хахаха...»

«Говорить такое о себе..... Человек, который был командиром рыцарей.... После того, как вы обнаружили меч никто не хотел быть стражем этого оружия. Вы решили выдвинуть свою кандидатуру. Вам пришлось уйти из рыцарей, ради своей миссии. Вот, что я слышала о вас!»

Мой отец был рыцарем. Я такого не ожидал! Быть командиром рыцарей, да ещё и в таком возрасте! Он бросил свою должность и уехал в этот город.... так это не было 'бегством из столицы'. Отец сам решил нести это бремя!

«Да, нельзя быть одновременно и командиром и сторожем хаха...»

«Я согласна с вами.... Мне осталось лишь проверить безопасность меча, мы ещё недолго погостим в Мизере, а потом уедем в столицу.»

«Этот город — хорошее место, только не стоит ходить в одиночку, иногда появляются достаточно сильные монстры!»

«Я понимаю... если я буду сильно потеть, Хирото будет неприятно со мной играть.»

«Хахаха.... пот женщины отличается от пота мужика вроде меня. Хирото весь в меня, так что он будет расти мужчиной, которого это не волнует. Разве не так, Хирото, ты же не возражаешь, если мудрец-рыцарь будет потной? Хаха...»

Отец, ты слишком прямолинеен

Однако феромоны входят в пот, конечно в случае с Филениз-сама..... Пойдите, разве не это называется извращением!?

«.....Да, в какой-то степени, он прямо ваше отражение, наверное....»

«По сравнению со мной, у этого пацана просто огромный потенциал! Хотя ему ещё 4 месяца, как ты его оцениваешь? 'Запрет мудреца-рыцаря' действует до двадцати девяти лет, не так ли? Ровно в этом возрасте.....»

«О-очём вы говорите? Мой запрет....как с ним связан Хирото? И я уже решила посвятить всю мою жизнь Богине!»

«Иметь семью очень хорошо. Когда я только начал защищать 'ту вещь', мои навыки стали ухудшаться, я впал в депрессию, но благодаря Ремилии, которая подарила мне Хирото, я воспрял духом!»

Мой отец нежно погладил меня по голове. Я и не знал, на какие жертвы пошёл отец, и что мама приняла его решение и уехала вместе с ним.

Я просто мирно рос, сося молоко (преимущественно) матери.

Мне нужно разузнать больше о прошлом моих родителей.

«Так, теперь тебе нужно убедиться в сохранности меча. Я провожу тебя.»

«Это место.... оно недалеко?»

«Нет, недалеко, совсем недалеко! Так, Хирото, мальчик мой, подождешь нас здесь, хорошо?»

Отец попытался положить меня, но я сильнее схватился, насколько смог, к нему.

«Это плохо..... всё же будет если я возьму тебя с собой.....у твоего папки есть важное дело....»

«п-па-па»

«Чт-Что ты..... Ты действительно так хочешь пойти со мной? Но....»

Сейчас я делал всё, что мог, чтобы Рикардо-сан взял меня. Я пытался использовать всё очарование, на которое был способен. Я любыми способами должен увидеть, что же это за загадочный меч такой, даже если потребуется использовать значительное количество энергии.

«...Филениз-сама, позвольте взять с собой моего сынишку.....!»

«Ну.... хорошо, ребёнок не может владеть мечом, да и очарованным этим оружием он тоже не сможет стать.... Позвольте тогда я буду его нести....»

Меня передали в руки Филениз-сан.... Этот аромат мыла, да.... папа был прав.... Филениз-сан имеет чрезвычайно хороший запах..

◆Журнал◆

'Очарование' активировано

"Филениз" не вошла в состояние зачарованной

Да.., третья попытка провалилась.... Так как она мудрец-рыцарь, то её сопротивление просто пугает!

«Хаха, он стал более послушным, когда ты взяла его на руки. Эй, Хирото, ты что это, засмущался что ль?! Хахаха..»

«Он ещё совсем ребёнок, поэтому я думаю, что он ещё мало, что понимает, однако, я могу с уверенностью сказать, что он не обычный ребёнок, в нём что-то есть....»

«Да, ты права, в нём и правда что-то такое есть, и поэтому я уверен, он станет выдающимся человеком, когда вырастет!»

Пока отец весело смеялся, он вел нас к подвалу. Там, должно быть, и находится этот загадочный меч.

◇◆◇

Я впервые оказался в подвале нашего дома.

После того, как мы спустились по лестнице, перед нами предстал длинный коридор. В нём легко могли идти, стоя рядом, два человека.

Воздух отнюдь не был спёртым, не было ощущения сырости и гнили, как я ожидал. Наоборот, с конца коридора дул несильный ветерок, слышались звуки воды....

«Это место... здесь запечатан меч.»

«Глубокие подземные церкви в Мизере.... Он погружён в освящённую воду пруда, которая получила благословение в церкви, так я пытался ослабить меч.... Даже немного...., ах, Боже мой, это просто для формальности и приличия! Эти все действия нисколько не ослабили меч!»

Рикардо криво улыбнулся.

Мы спустились ещё ниже в подземелье.....а потом...

«....Это то место, где меч запечатан, так сказать алтарь Богини.»

«Я тоже так думал когда-то, но по-моему этот демонический клинок..... в общем этот алтарь просто, так шутка, для видимости того, что меч запечатан.»

"Демонических клинок.... Демонический меч это...."

"Меч" ... я всё никак не мог понять.... Но когда я услышал "Демонический меч". В игре "Вечная магия" никто не мог использовать это оружие! Это самый сильный меч в мире! Он один из восьми орудий: Меч, Копьё, Рапира, Топор, Палица(п/п: Дубина не звучит), Катана, Лук, Посох. "Демон" входило в название всех этих орудий. Ими владел сам Король Демон! Некоторые считают, что это оружие было создано для свержения Короля демонов.

Хотя я видел "Демоническое копье бедствий", но я никогда не видел "Демонического меча".....

Действительно ли этот меч покоится буквально в погребке нашего дома?!

«Рикардо-доно, где "Демонический меч"? Я нигде не могу его увидеть?»

«Тебе нужно использовать этот прибор... Вот встань вот сюда и смотри на пруд, на то место, которое освещено светом.»

После того, как отец нажал на рычаг какого-то устройства, из воды стала подниматься большая глыба мрамора. Это было похоже, будто вы нашли секретную комнату или секретный механизм в дандже.

После того, как с глыбы стекла вода, внутри монолита были заметны контуры меча, торчала

лишь рукоять.

«Это.... "Демонический Меч Бедствий"?»

«Это одно оружие из тех, что получили бесы от Короля Демонов для того, чтобы захватить мир.... Он был забран героем, который победил Демонического Короля.

Этот меч нашли в области, где предположительно жил герой.... Какая безответственность! Оставить такое чудовищное оружие без присмотра!»

Рикардо взял меч и показал его Филениз-сан. Теперь я могу получить какую никакую информацию о мече

◆Предмет◆

Название: "Демонический Меч Бедствий"

Тип: Двуручный меч

Редкость: Божественная(Мифическая)

Наступательная мощь: 1

Меч проклят

Меч запечатан

"Чёрт это действительно "Демонический Меч Бедствий"! И он находится прямо под нашим домом....."

В объятиях Филениз-сан я рассматривал меч. Он излучал зловещую аура, но его сила запечатана, так что он не может навредить. Но если его возьмёт человек, владеющий двуручным мечом, то он тут же будет проклят и превратится в демона....

«У меня мурашки по коже от этого клинка! Если верить легендам, то уже это плохо!»

«Хорошо, я подтвердила, что этот меч запечатан, теперь я буду посещать это место с интервалом в несколько месяцев.»

Филениз-сан не взяла меч в руки, пусть она и женщина, способная управляться лишь с рапирами, а не с тяжёлыми мечами, но так как она святой рыцарь-мудрец, он не стала рисковать....

После отец вернул меч на место и вновь утопил глыбу в священной водет.

После этого Филениз-сама наконец расслабилась и с облегчением вздохнула.

«Я не могу сказать, что это место по настоящему безопасно, так что я буду искать более безопасное место для этого меча.»

«Пока сила меча будет контролироваться, но думаю это не надолго.»

После того, как этот меч заберут, отец перестанет нести это бремя....

«Да, если знать место расположение меча, то его возможно будет достать силой, например взорвать наш дом.....»

«...Мне очень жаль, в будущем....»

Филениз-сан не смогла закончить свою мысль, её прервал Рикардо, громко рассмеявшись, после он вышел.

После его ухода, Ремилия погладила меня по голове

«Твой отец, Хирото-кун, Великий человек!»

Да, я знаю.... Наверное после того, как он нашёл этот меч, оставленный героем, он стал продолжать дело этого героя — он стал охранять этот могущественный меч!

"Мой папа счастлив с Ремилией, я не позволю разрушить....."

Моё желание научиться ходить приумножилось. Либо мне удастся подчинить этот меч своей воле, либо я его уничтожу!

Я пообещал себе добиться этого любой ценой!

<http://tl.rulate.ru/book/1181/35527>