

— Щит журавля! — Песок мгновенно сконденсировался в картонную коробку. — Ты хочешь меня остановить? Я люблю Луо, ты попался в иллюзию! — — Магнитный побег, песок золота! — Луо Ша превратил большое количество песка в золотую россыпь. Золотистый песок постоянно циркулировал, словно водопад, и обладал духом пожирать небо и землю. — Магнитный побег, золотые песчаные волны! — Золотая пыль превратилась в песчаный поток и ударила в щит журавля, который стоял в воздухе безразлично и стоял перед Айро. Из-за слишком сильного удара. Я Айро одновременно открыл Песчаный Щит и Песчаную Броневую броню. Снаружи также был Страж Песка и Щит Журавля. Без полной защиты, как он мог легко противостоять врагу. В конце концов, по сравнению с Наруто, у него было намного больше шумихи, и ниндзюцу было крайне вредно. Луо Ша был намного слабее. — Магнитный побег, золотая пыль копья! — Перед этим ударом Айро напрямую сконденсировал огромное песчаное копьё-великана и столкнулся с ним, но результат был таков, что оно сломалось и утонуло в песке. Необходимо сказать, что имбирь все еще старый и острый. — Если говорить только об индивидуальной силе, ты далеко уступаешь своему отцу. Разве тебя не подавлял он много раз? — Айро и Шоухе насмеялись друг над другом. Отношения неожиданно стали намного лучше. — Это было до меня, и за это время я полностью контролировал свою собственную силу. Я люблю Луо, ты осмелишься дать ему попробовать? — — Шоухе, ты хочешь помочь мне? — В мгновение ока. Песок пожрал Айру, но на этот раз он остался в сознании. Битва между Звериной Силой и Человеком-Столбом была открыта. — Быстрый песчаный водопад! — Земля поднялась пылью, и многие деревья были разрушены разрушительным воздействием. Увидев, что ситуация нехороша, Луо Ша скрепя зубами напрямую. — Магнитный побег, золотое захоронение! — — Песчаный водопад захоронения! — Под огромным силуэтом Шоухе столкновение двух "больших захоронений" особенно безумно. Золотая пыль и песок постоянно сражаются друг с другом, последний полагается на огромное количество чакры зверя-хвоста, чтобы поддерживать себя. Первый превосходит по качеству. Как раз когда две стороны, казалось, поддерживали этот ход, позади Шоухе появился еще один Луо Ша. — Магнитный побег, метод царства россыпного золота! — Многочисленные лезвия россыпного золота взорвались из земли, острые, как бамбуковые побеги, и хотели перерезать Шоухе за пояс. — Техника клона из золота? — Шоухе не обернулся, и когда он крикнул, на его спине появился маленький водоворот, и фигура Ай Луо быстро появилась внутри. Два работают вместе идеально, и могут атаковать где угодно в любое время, но избегают возможности иллюзии внутри тела. Боевая мощь также значительно возросла. — Дождь, когда песок пущен! — Ай Луо быстро запечатал, и один за другим песчаные бомбы вылетели, разбивая песчаные лезвия, но атака далеко не остановилась. Когда клон Луо Ша справлялся, песчаный клон появился позади него. Перекрестный песчаный удар был уклонен им, как он и предсказывал. Этот отец и сын не только выглядят одинаково, но и их движения также очень похожи. Если бы не то, что Ракша умер от покушения и был атакован Орочимару, он был бы сложным персонажем сам по себе. Окружающая среда Страны Ветров обрекает на мало растений, мало еды и дефицит ресурсов. Только земля огня, с ее красивой окружающей средой и богатыми ресурсами, обречена находиться в центре бури навсегда. И полагаться на Коноху, и хотеть избавиться от нее — это разница в сердцах четырех поколений Казекагэ. В этот момент, видя, что его сын и Шоухе объединились так идеально, казалось, что он действительно вырос в отличный человеческий столб силы, и он мог бы действительно проявить силу Зверя-Хвоста без подавления и жестокости. Клон из золота растворяет себя. Луо Ша стоял за пределами деревни ниндзя Цинлин и быстро отступил. — Я люблю Луо, Шоухе — это зверь-хвост в конце концов, хитрый и изменчивый, нельзя быть доверчивым. — — Ты что, дурак! — Шоухе не мог не ругаться, кого он обидел? Почему он хитрый и изменчивый? Я увидел, как Луо Ша достал терпение, черный чайник. Когда он увидел это терпение, глаза Шоухе застыли. — Ты думаешь, я снова попадусь на эту штуку? — — Практика пустых пуль! — Шоухе вздохнул. Я увидел, что чакра быстро сконденсировалась, сначала первый слой, такой же, как предыдущая пуля воздушной тренировки, а затем сконденсировалась в маленькую точку. Следующий

второй. Чакра обернула слой вокруг и сжала его снова. Это повторилось три раза. В конце концов, она стала эллиптической пулей воздушной тренировки и внезапно взорвалась в непрерывном ускорении на месте. Момент полета атаки, воздух непрерывно ломался, и скорость увеличивалась снова и снова. — Это практика пустых бомб? — Луо Ша и Шоухе сражались много раз. Он очень хорошо знаком с ниндзюцу Шоухе, и пуля воздушной тренировки в его памяти также очень сильна, но она определенно не достигла такой точки, где он достаточно разгуливает! — Магнитный побег, золотой куб! — Золотая пыль построена в огромный куб, и мотив должен быть толкаем горизонтально, чтобы блокировать пулю воздуха. Бам! Бам! Бам! Бам! Пуля воздуха имеет способность взрываться, как только она сталкивается с препятствием, если она не может быть сломана, она будет продолжать ускоряться! Бам! Луо Ша избежал его рано, но три горы позади него были взорваны насквозь большой дырой, и только остатки остались. Это страшно! Шоухе, что происходит, чакра была усилена, не говоря уже о том, даже движения, сила претерпела качественное изменение. — Как насчет этого, я люблю Луо, достаточно ли сильно! — Шоухе восторженно приглашал на заслуги. — Гора — это гора деревни, тебя научат. — Я сказал спокойно. — Это — Ниндзя деревни Сандзюцу чувствовали, что это была схватка фей, и не осмеливались вмешиваться. Видя эту сцену, они чувствовали, что их боевая мощь рухнула. Казалось, что появились два мира, и они были просто фоном для другого мира, используемым для наблюдения за битвой. Ракша внезапно проснулся, казалось, что Наруто и Саске в информации еще не появились. А как же те предатели ниндзя в их деревне? Почему не появился самый сильный Девятихвостый? Разве не должен быть на другой стороне деревни копия ниндзя деревни Коноха, возглавляемый Какаши? Почему так долго не было никаких движений в битве? Сегодня вечером все кажется необычным. — О нет, Орочимару не может вернуться. — Как Роза хотела, чтобы она была неправа. Возможно, она встретила своего собственного сына, но она была самой удачливой. Центр деревни. Подземный Сейф. Более ста человек пришли в деревню Коноха, и все они были здесь в данный момент. Чакра Саске с калейдоскопом снова воплотила бога, и даже Какаши не знал, когда он был поражен. В углу Орочимару стоял ошарашенно. Непросто сказать. Наруто и Саске устроили засаду на пути между Конохой и деревней Цинлин Ниндзя, разделив группу Какаши в битве клонов и сбив их один за другим с другими богами. — Моя чакра слишком сильно израсходована и мне нужен отдых. — Правое око Саске все еще кровоточило. К счастью, количество чакры Девятихвостого невероятно, иначе было бы невозможно для других замедлиться на остаток жизни, если бы они были брошены так много раз. Если не хватает чакры, потребуется более десяти лет, чтобы восстановиться, если не использовать ее один раз. Это также причина, почему Данзан не только хочет так много чакры, чтобы поддерживать духовную энергию, но и использует пересаженные межклеточные клетки для улучшения чакры. — Глупый Саске, учитель сказал, что Калейдоскоп Пишущий Колесо Глаза может быть повышен до Вечного Калейдоскопа Пишущего Колеса Глаза, полностью устраняя скрытые опасности. — Наруто сказал это, но он все еще немного беспокоился в своем сердце. С тех пор, как его глаза стали серыми, он открыл свои белые глаза, и с помощью Восьми Врат Дунджи, эффект замечателен. Чем сильнее физическая техника, тем больше вы можете почувствовать пределы своего тела. Глаза Саске, его тело. Как сказал Цинлин, есть пределы. Само человеческое тело имеет много ограничений, и многие чакры терпели и культивировались для улучшения. В противном случае мы всегда будем плотью и кровью! — Учитель! наша деревня снова подвергается нападению, как вы, возможно, и думали, и Какаши тоже. — Наруто сказал девятихвостому скульптуре в подземной камере. — Мое тело культивируется в расплавленной лаве, и он попросил меня научить вас первым шагом Чакра Мартиал Арт, закалка тела. — Скульптура оказалась конденсацией чакры, и он быстро превратился из камня в узор девятиламы, только размером с обычную лисицу. — Цинлин-учитель, что такое Чакра Мартиал Арт? — Глаза Саске все еще болели, но, к счастью, скорость заживления становилась все быстрее и быстрее. — Чакра Мартиал Арт, то есть тело техника — это внутренняя закалка, ниндзюцу — это расширение наружу, и иллюзия

— это ядро для тренировки воли, и настоящий Цинлин ниндзя, ниндзя мартиал арт! — Цинлин сказал и радостно помахала хвостом.— Учитель, насколько сильным это? — Наруто спросил с любопытством.— Чакра Мартиал Арт мощный, сломать небо кулаками, разрезать богов искусством, трясти все

<http://tl.rulate.ru/book/118088/4832182>