

Глава 16 Тук-тук-тук! В углу тренировочной площадки два маленьких силуэта быстро обменивались ударами. Это была никто иная, как Хината и Нацуки. Несмотря на свой юный возраст, их боевые навыки были весьма значительными. Бах! После очередного поединка Хината отступила с серьезным выражением на лице. Смотрев на Нацуки своими открытыми белыми глазами, Хината сказала: — Нацуки-кун, ты так силен! В настоящем бою с Нацуки Хината должна была сосредоточиться и изо всех сил попытаться справиться с ним. Рост Нацуки превышал все ожидания. Хината ясно чувствовала, что Нацуки не использует все свои силы и это её притягивало. Её белые глаза уже замечали, что чакра в теле Нацуки была невероятно велика! Увидев, что Хината отступает, Нацуки не стал преследовать победу и посмотрел на неё: — Хината, отдохни! С момента окончания школы они непрерывно тренировались. Лицо Хинаты было покрыто потом. Отдых был бы уместен. После слов Нацуки Хината кивнула: — Угу! Они сели на скамейку и замерли в тишине. — На сегодня практическая тренировка окончена! — Нацуки бросил взгляд на рядом сидящую Хинату и сказал: — Хината, когда ты вернёшься, тебе всё равно нужно будет пройти обучение у отца, верно? Так что не перенапрягайся. Чувствуя заботу Нацуки, Хината испытала тепло на сердце и не стала отказываться. — Прости, Нацуки-кун! — тихо сказала Хината. — Мы уже договорились тренироваться вместе после школы! Размахнув рукой, Нацуки не придавал этому большого значения: — Ничего страшного, главное, что ты со мной. Услышав это, Хината кивнула: — Угу! Ни один из них не продолжал разговор. Тем не менее, их тихое эмоциональное взаимодействие было очень приятным. Вскоре Хината покинула тренировочную площадку и вернулась домой. Нацуки остался, продолжая тренировки, но его занятия стали более разнообразными, в то время как он одновременно собирал множество белых карт и немного – голубых карт!

Вечер. Когда количество ниндзя на тренировочной площадке снизилось, Нацуки покинул её. Во дворе дома Нацуки — с Наотачи в руке, он внимательно смотрел на деревянный манекен перед собой. На нём были несколько средних красных пятен, а между ними было множество следов от ножей. Это было произведение рук Нацуки. Он сделал этот деревянный манекен сам. В конце концов, покупать его за деньги было бы для его матери бременем. — Одноручный стиль! — Наклонившись, Нацуки произнёс серьёзно: — Иай! Шелк! Ослепительный меч пришёл в движение, и Нацуки смело вытащил клинок. Звон! Раздался звук, подобный реву меча, и вскоре Нацуки оказался за манекеном. Трещ! Два лёгких звука, и обе руки деревянной куклы уже были поломаны. Он выпрямился и посмотрел на срезы на манекене, на лице Нацуки появилось удовлетворение. — Гладко и ровно! — Постучав по срезам, Нацуки сдержанно сказал: — Этот меч у меня уже великолепен! Стиль Нацуки в одноручном обращении с мечом — это техника, которую он оттачивал долгое время, и неудивительно, что он достиг таких успехов. Совмещая моментальную технику и Бьякуган, его способности становились ещё более устрашающими — вот почему физические навыки Нацуки выше, чем данные по Ниндзюцу! Поскольку технику Ниндзюцу, Огонь Дракона, Он знал только одну, это довольно смущало. В наши дни навыки обращения с мечом можно было получать только постепенно. Нацуки смог сделать Ито-рю стиль своей мечевой техники и довёл её до идеального уровня. На самом деле, в мире ниндзя, мастерство обращения с мечом тоже может блистать. Например, в Королевстве Железных, был также последний мечник Конохи, Белый Дремлющий Коноха. И Второй Хокаге Сендзю Тобирама, все они были сильными мечниками! — Завтра я официально начну изучать Ниндзюцу у мистера Ируки! — Убрав меч, Нацуки привёл в порядок деревянный манекен и сказал: — По крайней мере, мне нужно выучить общее и практическое защитное Ниндзюцу. Например, распространённое — Земляное Выделение и Стена Земной Течи! Хотя это Ниндзюцу низкого уровня, оно всё же очень практично и обладает значительной защитной силой. Это определённо будет полезно в бою. — Дорогой. — В этот момент раздался голос матери: — Иди примись душ, время есть. Нацуки услышал это и улыбнулся: — Я знаю, мы идём сейчас! Постороньте практике и подобное! Слушать мать важнее!

На следующий день, полдень. После обеда с Хинатой, Нацуки пришёл в кабинет учителя. Тук-тук-тук! Постучав в дверь, Нацуки тихо ждал. — Войдите. — Не прошло много времени, как раздался голос Ируки. Он

открыл дверь и вошёл. Нацуки сразу заметил фигуру Ируки и подошёл к нему: — Ирука-сенсей! Увидев Нацуки, на лице Ируки отразилось недоумение: — Нацуки-сан, в чём дело? Нацуки, этот ученик — действительно выдающийся! По сравнению с другими студентами, он не только очень талантлив, но также ведёт себя, как маленький взрослый. В этот момент, когда Нацуки пришёл к нему, Ирука также воспринял это всерьёз. Наверняка есть что-то важное, если лучший ученик пришёл к учителю! — Ирука-сенсей! — Смотрев на Ируку, Нацуки с серьёзным лицом произнёс: — Пожалуйста, научите меня Ниндзюцу! Услышав просьбу Нацуки, на лице Ируки отразилось удивление: — Нацуки-сан, вы полностью освоили три тела? Услышав это, Нацуки немедленно перестал говорить ерунду и быстро начал складывать печати руками. Техника Преобразования. Техника Замещения. Техника Клона. В кратчайшие сроки он использовал их со знанием дела. — Это! — Лицо Ируки слегка замерло, и он недоумевал, глядя на Нацуки, — он использовал эти три техники даже лучше, чем он сам! — Он действительно гений? — Сердце Ируки переполнилось эмоциями, он посмотрел на Нацуки и сказал: — Нацуки-сан, учитель не знает многих Ниндзюцу, но есть одно защитное Ниндзюцу, которое подходит вам. Хотите вы его изучить? Услышав слова Ируки, глаза Нацуки загорелись: — Хочу учить!Через полчаса. Удовлетворённый, смотря на супер-гения в его глазах, Нацуки покинул тренировочное помещение и направился на занятия. — Гений! — Ирука с серьёзным выражением на лице произнёс: — Гений, сопоставимый с Какаши! За полчаса он изучил несколько Ниндзюцу из его рук — Стена Водного Образования, которую он первоначально планировал преподавать. И, будучи поражённым, добавил иллюзию — Техника Наракуми. К другим нескольким практическим Ниндзюцу! Иными словами, время Ируки на выживание — в этот небольшой полдень было полностью прервано Нацуки.