

Орочимару, вероятно, никогда не думал в своих самых смелых мечтах, что причина, по которой он был атакован Сенедзу Хаширамой, заключается в том, что он был ближе всех к этому самому Хашираме. Пока он имел дело с ним, он мог немедленно выполнить свой второй выбор. Сенедзу Хаширама медленно движется к Орочимару. Каждый шаг оставлял следы на земле, создавая жесткие звуки «пах» и «пах»... Атмосфера была крайне торжественной, подавляя сердца присутствующих. Кажется, она совпадала с ритмом их сердцебиений, заставляя сердца трепетать в унисон. Вокруг находились четверо звуковых ниндзя, которые с такой же преданностью наблюдали за Орочимару, как собака за хозяином. В этот момент они даже не могли контролировать свои тела и не в состоянии были пошевелиться. Два ниндзя АНБУ даже покрылись холодным потом от страха. Им действительно не удавалось понять, насколько могущественен этот человек? Поэтому даже его проход был так страшен для них. Сторона Орочимару. Он, конечно, мог двигаться, так как действительно был мощным тенью. Но, несмотря на свою способность к движению, зрачки Орочимару сжались, а холодный пот выступил на его лбу. Тем не менее, Орочимару не собирался сдаваться, даже если его противником был человек, известный как Бог Ниндзя. «Сбежать!» Эта мысль витала в его сознании. Однако он не собирался разворачиваться и убегать. Это было бы слишком глупо. С такой скоростью, как у Первого Хокаге, если никто не остановит его, бегство будет невозможным. Итак. Увидев, как Первый Хокаге приближается к нему, Орочимару заметил, что тот поднял руки. Когда Хаширама собирался сформировать печать, в Орочимару внезапно вспыхнуло скрытое в нём могущество. Он быстро поднял руки, и скорость формирования печатей была такой быстрой, что он опередил своего противника. Он завершил печать до того, как Сенедзу Хаширама успел это сделать. Его холодные глаза, похожие на змеиную отраву, излучали ужас и безумие. Он внезапно открыл рот и изрыгнул на землю: «Ниндзя-техника: Формирование тысяч змей!» Вдруг из его рта выползло больше ядовитых змей, чем прежде. «Шшш» «шшш» «шшш»... Как только ядовитые змеи появились, они издали звук, способный заставить волосы встать дыбом, и, подобно волнам, их многократно раскрытые тела продолжали стремиться к Сенедзу Хашираме. Но это было ещё не всё! В тот момент, когда Сенедзу Хаширама готовился завершить печать, за его спиной неожиданно появился Сэндзю Тобирама. Взгляд Сенедзу Хаширамы приобрел темный оттенок. Он все еще находился под контролем Орочимару, и кунай в его руке направился к его собственному горлу. Сенедзу Хаширама оставался спокойным и собранным. Он не забыл, что на стороне Орочимару есть помощь в лице Сэндзю Тобирама. Итак. В критический момент Сенедзу Хаширама лишь слегка наклонил голову, и фигура Сэндзю Тобирама проскочила мимо него. И в этот момент. Сенедзу Хаширама зафиксировал взгляд и завершил печать. Из его уст вырвался тихий голос: «Дерево Релиз: Техника Деревянного Дракона». Вдруг. Из-за спины Сенедзу Хаширамы послышался треск ломающегося дерева. В следующую секунду ствол дерева распался, и из него вырвался огромный деревянный дракон. Техника Деревянного Дракона — это одна из самых масштабных ниндзя-техник, которой Сенедзу Хаширама владел лучше всего и использовал чаще всего. Его силы достаточно мощны, чтобы сдерживать даже Девятихвостого, при этом он может поглощать чакру из тела противника. Если отсутствует абсолютная мощь, способная сокрушить технику деревянного дракона, то эта техника становится настоящим кошмаром для любого. В этот момент, как только деревянный дракон был сформирован, он поднял голову, раскрыл глаза и излучал зловещий свет. Затем он стремительно обрушился на густую пелену ядовитых змей. Бум, бум, бум... Земля тряслась, трещины расходились в стороны. Тела ядовитых змей разрывались, а из их узких горлов раздавались истошные крики. Но глаза Сенедзу Хаширамы оставались сосредоточенными. Он внезапно заметил, что на телах тех змей, которые не были раздавлены, приклеены детонирующие печати. «Черт возьми». В этот момент даже Сенедзу Хаширама, всегда сохранявший спокойствие, не стерпел и выругался. «Если детонирующие печати скрыты внутри этих ядовитых змей, может ли техника Формирования тысяч змей работать так?» «Взрыв». Сторона Орочимару, видя, что выражение Сенедзу Хаширама явно шокировано, зарычал гневно. Внезапно. «Шшш» «шшш» «шшш»... одна за другой

детонирующие символы были активированы. Тела тех ядовитых змей, которые не были раздавлены техникой Деревянного Дракона, озарились белым светом. На следующую секунду. Бум, бум, бум... гремели плотные взрывы вокруг тела Сенедзу Хаширама. Огромные пламени мгновенно затопили тело Сенедзу Хаширама, затем из района Стадиона Конохи поднялся небольшой грибовидный облак. «Уходим». Орочимару не считал, что с помощью этих десяти тысяч детонирующих символов он смог бы сокрушить Сенедзу Хаширама, бога ниндзя. Причина, по которой он это сделал - лишь на время задержать его, чтобы успеть сбежать. В этот момент. Увидев, что Сенедзу Хаширама оказался под силой взрыва, Орочимару не колеблясь закричал на четырех звуковых ниндзя. Но! Его голос только что раздался, он едва начал двигаться к побегу, как из того небольшого облака показался голос Сенедзу Хаширама: «Дерево Релиз: Искусство Деревянного Человека!» В мгновение ока, движение побега Орочимару остановилось. Чувство беспомощности в его сердце достигло предела. Сильный удар разорвал землю. Орочимару мельком взглянул назад и сразу же увидел, что на земле позади него встал гигант, похожий на хвостатого зверя. На голове гиганта стояла фигура Сенедзу Хаширама. Он держал руки в позе формирования печати, управляя деревянной фигурой и направляя удар в сторону Орочимару. Бум, бум, бум... воздух взрывался от ударов, и прежде чем удар завершился, земля начала трескаться. Безудержное и безграничное давление. Не говоря уже об Орочимару, даже четыре звуковых ниндзя чувствовали, что они будут уничтожены этим ударом вместе с Орочимару. Орочимару охватила паника. Он был мастером выживания и был уверен, что даже такой удар не убьет его. Но что будет дальше? Сможет ли он пережить второй удар? Ответ был: нет. Поэтому. Уставившись на удар, Орочимару всё же быстро искал способы выжить. В какой-то момент Орочимару вдруг поднял голову, сформировал печать руками и закричал в сторону Сендзю Тобирама, яростно воскликнув: «Второй Хокаге, если ты воспользуешься печатью Пере reincarnation earth в обратном порядке, ты можешь полностью избавиться от контроля и восстановить свою силу как минимум до 80%, а, возможно, даже до 90%!» Ужасно, Орочимару действительно раскрыл секрет реинкарнации мертвых!