

Когда Тсунаде и Мито Узумаки разговаривали на крыше, на стороне Широаки возникла серьезная проблема. Оставив своего теневого клона в учебной комнате учиться ниндзя прошлой ночью, Широаки сразу вернулся в свою комнату, чтобы отдохнуть. Полежав некоторое время, он понял, что совсем не хочет спать, и не может контролировать силу своих глаз. Даже когда он закрывал их, зрение оставалось открытым. Поняв эту ситуацию, Широаки предположил, что это может быть связано с тем, что он не имеет способности закрыть второй глаз. — Как выключить эту способность ясновидения? Отключить поток чакры? Попробую! — как только он это обдумал, Широаки сразу же попытался перекрыть поток чакры ко второму глазу. Несмотря на то что он пока не очень умело управлял чакрой, после десятков попыток ему все же удалось. Широаки немедленно закрыл глаза и почувствовал долго забытый темноту в своем зрении. Его чуть не тронуло до слез. — Если я захочу включить это, могу просто снова послать чакру? — подумал он, и начал вновь пытаться управлять чакрой, направляя ее в два вторичных глаза. В тот момент, когда Широаки начал посылать чакру, способность его глаз вновь активировалась. Но прежде чем он успел обрадоваться, произошло небольшое изменение. Широаки почувствовал, что его тело будто парит. Испугавшись, он быстро сел для проверки, но оказалось, что он не покинул землю, а нормально сидел на татами. Широаки почесал голову, недоуменно размышляя: — Не может быть. Я четко чувствую, что парю, будто нахожусь в световом шаре, но я все еще сижу на татами. Хм? Татами! Точно, татами! Он мгновенно нашел ключевую точку и снова лег. Почувствовав это, он вновь задумался: — Я совершенно прав! Я на самом деле парю! Хотя кажется, что я все еще касаюсь татами, я не ощущаю его прикосновения! Что происходит? Пространство рухнуло? Недоумевающий Широаки быстро встал и прикоснулся к предметам в комнате. После некоторых экспериментов он пришел к выводу: — Я не знаю причины, но между моим телом и находящимися рядом предметами есть определенное расстояние. Даже если на вид я их касаюсь, на самом деле между нами остается невероятно маленькое расстояние. Не понимая принципа, Широаки не пытался это проверить. Главное, он понял, что у него есть такая способность. Если в будущем у него возникнут идеи, он сможет тщательно изучать или развивать ее. Когда Широаки собрался прервать поток чакры и закрыть второй глаз, его удивило, что чакра в его теле полностью вышла из-под контроля и постоянно направлялась к второму глазу, причем в очень малом количестве. Другими словами, чакра в текущем состоянии практически не расходовалась, и ждать, пока чакра иссякнет, чтобы второй глаз автоматически закрылся, было бесполезно. — Что делать? Я что, не смогу прикоснуться ни к чему, кроме как к самому себе в этой жизни? Хотя это не невозможно, мне все равно нужно найти способ решить эту проблему. В противном случае я совсем не смогу отдохнуть. — Подумав об этом, Широаки вновь начал пытаться отключить поток чакры ко второму глазу. До того момента, как первый луч солнца утром пробился сквозь окно и упал ему на лицо, он так и не смог прекратить поток чакры к своему вторичному глазу, но за ночь его усилия не прошли даром. По крайней мере, он обнаружил, что не только предметы, но даже чакра не может быть поглощена его телом. Это означало, что эта сила также действовала на чакру, и он в какой-то мере научился увеличивать дистанцию. — Если энергия моего тела так сильна, могу ли я, используя эту способность, сократить это расстояние? — Подумав об этом, Широаки решил попробовать. Именно в тот момент Тсунаде и Мито Узумаки увидели ситуацию, и его резкие движения были вызваны не тем, что Мито говорила о подавлении силы, а тем, что Широаки изо всех сил старался с каждым ударом, и поэтому после каждого удара у него наблюдалась потеря силы. — Похоже, в будущую программу тренировок нужно добавить контроль чакры. Не похоже ли это на неконтролируемый поток чакры? Или это выведение ниндзюцу из-под контроля? Или, может быть, мои глаза совершенно не готовы, и этим образом они попадают в мир Наруто, и поэтому имеют недостатки после интеграции в систему чакры? — Подумав об этом, он прекратил колотить в большое дерево. Он обернулся к Тсунаде и Мито на крыше позади себя, мягко улыбнулся и сказал: — Доброе утро, сестра, доброе утро, Тсунаде. Мито Узумаки спокойно посмотрела на Широаки и с улыбкой кивнула ему, что было воспринято как

ответ. Но Тсунаде не была так спокойна, как её бабушка. Она открыла рот и спросила:— Широтаки, насколько сильным ты стал? Сначала они были близки по возрасту. После общения вчера их отношения стали довольно хорошими. Более того, Тсунаде нравился характер Широтаки, он действовал смело и никогда не был нерешительным, всегда говорил то, что думал, не сгибая правил. Широтаки посмотрел на беспечную Тсунаде, покачал головой и с горькой улыбкой ответил:— А как насчет тебя? Попробуй сама! Он тоже хотел узнать, в чем заключаются пределы его силы, и не мог понять, где этот предел, просто бьет в дерево. Тсунаде подняла брови и серьезно сказала:— Ты серьезно, Широтаки? Скажу заранее: если мою странную силу встретят, даже такие гении, как Орочимару и Сакумо, будут вынуждены провести пару дней в больнице. После этого Тсунаде с гордостью сжала кулак. Широтаки обрадовался, услышав слова Тсунаде:— Я не боюсь твоей силы, я боюсь, что ты недостаточно сильна, Тсунаде! Широтаки быстро сделал глубокий вдох, успокоил свои эмоции и произнес с притворным тоном:— Хотя я не знаю, кто такие Орочимару и Сакумо, твоя странная сила на самом деле так сильна, как ты говоришь? Я не верю! Тсунаде заметила все действия Широтаки. Она четко почувствовала, что после того, как он услышал её слова, его настроение сильно изменилось, и он даже сделал глубокий вдох, чтобы успокоиться. Для Тсунаде слова Широтаки были признаком пустословия. У неё не было намерения разоблачать его, и она с улыбкой спросила:— Скажи мне, как ты собираешься сделать жест? После этих слов Тсунаде прыгнула с крыши. Широтаки, опасаясь, что она передумает, сразу же сказал:— Поскольку ты сказала, что твоя странная сила так велика, просто накажи меня своей силой. Я никуда не убежу. Тсунаде взглянула на Широтаки безразлично, подняла кулак и ударила его. Увидев это, Широтаки больше не раздумывая, сразу же потянулся, чтобы схватить кулак Тсунаде. После щелчка Широтаки легко поймал кулак Тсунаде. Когда Тсунаде в шоке смотрела на руку Широтаки, он, сбитый с толку, нарушил её мысли:— Тсунаде, ты не чувствовала усталости, потому что не завтракала? Тсунаде немедленно убрала кулак и сердито сказала:— Хм! Я испугалась, что могу тебя повредить, поэтому сдержала силу на 10%! В этот раз я не буду сдерживаться, держись! После этого Тсунаде снова подняла кулак и сильно ударила Широтаки. Снова прозвучал звук "поп", и кулак Тсунаде снова легко был пойман Широтаки. Только Широтаки собирался спросить, как темная тень кулака Тсунаде начала постоянно атаковать.— Папа. Несмотря на то, что Тсунаде уже использовала всю свою силу при атаке, все её удары были отброшены руки Широтаки, без исключений. Когда она была сзади, Тсунаде даже использовала ноги, но всё равно не смогла нанести удар по телу Широтаки. На самом деле, не имеет значения, сколько раз Тсунаде ударит Широтаки. В конце концов, он уже усмотрел, что текущей силы Тсунаде недостаточно, чтобы преодолеть расстояние между ними, но Широтаки не хотел, чтобы Узумаки, которые всё ещё наблюдали за боем с крыши, знали слишком много. После некоторого времени боя, когда сила Тсунаде постепенно уменьшилась, Узумаки Мито сразу же заговорила, пытаясь прервать соревнование:— Остановитесь, или вы оба разрушите весь сад. Хотя она и услышала слова Узумаки Мито, Тсунаде не собиралась останавливаться и снова ударила Широтаки в грудь. Широтаки, увидев это, сразу же задумался:— Эта Тигрица не собирается меня оставлять. Ладно, пускай так, иначе мне будет тяжело в будущем. В мгновение ока Широтаки принял решение, и легко ударил кулаком Тсунаде, как и прежде, но угол и сила удара явно отличались от предыдущих. Затем он принялся делать вид, что не блокирует удар, и был ударен в грудь кулаком Тсунаде, отлетев назад. Внезапное изменение заставило Тсунаде и Узумаки Мито не успеть отреагировать. Увидев это, Широтаки сразу же прижал руки к груди и сказал, прежде чем оба успели что-то сказать:— Тсунаде, твоя странная сила действительно велика! Всего один промах может привести к потере. И даже если я не сделаю ошибки, я долго не продержусь. Чакра уже на исходе, но ты выглядишь отлично, не так ли? Хотя Тсунаде все еще чувствовала себя немного странно, услышав это, она гордо приподняла подбородок и сказала:— Широтаки, тебе ещё далеко. Я могу сражаться еще целый день, если не меньше полдня! Увидев это, Мито Узумаки не смогла удержаться от покачивания головой, а затем

сказала в качестве спасения:— Ладно, вы двое, идите завтракать. После этого Мито Узумаки прыгнула с крыши и приземлилась грациозно. Наконец, она повела их в столовую. Но по дороге Узумаки Мито бросила на Широtaki беглый взгляд. Конечно, Широtaki тоже заметил этот взгляд, но не придавал ему особого значения, ведь в глазах другого человека не было злого умысла. По пути Тсунаде посмотрела на Широtaki, который всё еще тер локоть, и мягко спросила:— У тебя сильно болит, Широtaki? Хотите немного лекарства? В конце концов, последний удар на самом деле попал по груди Широtaki, даже если её сила ослабла, она все еще была довольно сильной. Широtaki улыбнулся и ответил:— Тсунаде, со мной все в порядке, просто отдохну. Увидев отношение Широtaki, Тсунаде не могла больше ничего сказать, и они тихо последовали за Мито Узумаки в столовую. В это время в столовой Шэньшу уже завтракал, и трое из них быстро заняли свои места и начали тихо есть. После еды Широtaki рассказал Узумаки Мито и Тсунаде о своей идее найти место для тренировок. Услышав идею Широtaki, обе они одновременно подумали о тренировочной площадке, а затем Тсунаде сказала, что она пойдет и спросит своего учителя Хирузена Сарутоби, может ли он одолжить Широtaki площадку для тренировки. Вскоре после этого Третий Хокаге пришел к Узумаки Мито на встречу, назначенную два дня назад. Войдя в особняк, Хирузен Сарутоби был принят в гостиную, в то время как Широtaki и Тсунаде добровольно отошли, чтобы начать свои практики. Хирузен Сарутоби пришел с улыбкой, но когда он уходил, его лицо стало угрюмым. Никто не знал, о чем он беседовал с Узумаки Мито, но по крайней мере было очевидно, что он не достиг желаемого результата. Недолго отошёл Третий Хокаге, как к Широtaki подошла горничная и отвела его в комнату Узумаки Мито. Широtaki посмотрел на Узумаки Мито с серьезным лицом. Он не стал говорить, просто тихо стоял, ожидая, когда первая повредит его.

<http://tl.rulate.ru/book/118024/4897832>