

Тем не менее, произошел неловкий момент с Мидзуки. Обе руки действовали одновременно. Круг был нарисован, но не очень ровный. Рядом был круг, нарисованный Наруто. Круг Мидзуки не такой идеальный, как у Наруто. Мидзуки быстро отвел взгляд. Но в этот момент Наруто уже заметил это. — Мисс Мидзуки, ваш круг, кажется, не такой круглый, как тот, что нарисовал я. Выражение лица Мидзуки застыло. — Да, похоже, что одноклассник Саске прав. Это действительно не простая вещь. Наруто, ты молодец. Продолжай стараться, учитель верит в тебя. — Да, мисс Мидзуки. Наруто похлопал себя по груди. — Перед следующей пересдачей я обязательно добьюсь успеха. Мидзуки положила палочку, которой рисовала, и подошла к Сираиши. — Сираиши, как дела? Есть ли у тебя вопросы по технике теневых клонов? Сираиши кивнул. — Действительно есть ошибка, мисс Мидзуки. Этот шаг следует делать вот так, а не так, как вы сказали. Зрачки Мидзуки неожиданно сузились. Это было преднамеренно. Мидзуки была сильно недовольна Сираиши. Как можно так просто передать полную технику теневых клонов? То, что Мидзуки обучила Сираиши, было сырым методом с ошибками. Эта ошибка встречается у многих, кто практикует технику теневых клонов. Даже с этой ошибкой технику можно успешно выполнить. Но это создает проблемы. Побочные эффекты будут довольно большими. Как и у техники множественных теневых клонов, у техники теневых клонов тоже есть побочные эффекты. Это создает значительное психическое напряжение для оператора. В нормальной технике теневых клонов число клонов невелико, так что если не использовать ее часто, проблем почти не возникает. Эти побочные эффекты со временем проходят. Однако когда побочные эффекты усугубляются, восстановление будет не так просто. Частое использование может даже привести к постоянному психологическому ущербу. Мидзуки преднамеренно хотела подставить Сираиши. Но, к её удивлению, Сираиши это заметил. — Сираиши, ты ранее изучал технику теневых клонов? — Невозможно увидеть проблему, если учишься впервые, верно? — Если бы это было так, это было бы страшно. — Невозможно. — Он определенно учился раньше. — Этот парень, преднамеренно. — Настолько коварно. Мидзуки смотрела на Сираиши, и в её глазах зародилась тень злобы. Событие с низким эмоциональным интеллектом не произошло, талант +18! Сираиши на мгновение растерялся. Кто-то уже учёл талант, прежде чем начать говорить? — Мистер Мидзуки, техника теневых клонов в Конохе не должна быть такой, верно? Мисс Мидзуки, вы практиковали неправильно. — Действительно? — Мистер Мидзуки, нельзя использовать ниндзюцу бездумно, не говоря уже о том, чтобы обучать этому без разбора. Если бы я не знал ваш уровень, я бы подумал, что вы намеренно обучаете меня в неверном направлении. Мидзуки было неловко и сердито. Слова Сираиши были ужасны. — Что значит знать мой уровень? — Я очень низок? — Почему вы говорите, что я низок? — Студент так оценивает старшего? Мидзуки чуть не подпрыгнула от злости. Однако злиться было нельзя, так как в противном случае она не только не сядет, но и преднамеренно будет учить Сираиши в неверном направлении. Наруто наклонился ближе. — Мистер Мидзуки, Сираиши прав. Ниндзюцу нельзя использовать бездумно. Если есть проблема, то надо её исправить. У Сираиши нет никаких ошибок, всё, что он сказал, совершенно верно. Мисс Мидзуки, вы, должно быть, ошиблись случайно. — Не обязательно, Наруто, Сираиши просто прислушался. Наруто неоднократно shook his head. — Сираиши не может ошибаться. Он настоящий гений. После первого обучения мистер Ирука сказал, что техника преобразования Сираиши уже сильнее, чем у него. — Мистер Мидзуки, вы, вероятно, уступаете мистеру Ируке. Стилль речи Наруто также начал меняться под влиянием Сираиши. Мидзуки почувствовала, как стрела пронзила её сердце. Жестоко, пронизывая сердце. Мидзуки завидовала, особенно когда речь шла об Ируке. Человек, который был хуже её в детстве. Человек, который нуждался в её помощи в детстве. Теперь он даже лучше её? Это сносит крышу. Сейчас Мидзуки больше всего ненавидела Ируку. Мидзуки взглянула на Наруто и решила отозвать свои предыдущие мысли. Наруто или что-то подобное, ведёт себя совсем не так. Точно как и Сираиши, черт возьми. — Я проверю и спрошу у других ниндзя, Сираиши, не торопись с практикой. Как только получу точные результаты, я снова приду к тебе и расскажу правильный метод. Мидзуки быстро вышла из двора. Она не хотела оставаться здесь даже на мгновение. Сираиши закрыл глаза. В

голове возникло дерево навыков. Техника теневых клонов: 100! — Эта способность довольно удобна, позволяя клону работать, а телу отдыхать. Небо потемнело. Наруто и другие по одному ушли. Мидзуки снова столкнулась с Наруто. — Наруто. — Мистер Мидзуки, снова совпадение. — Да. Мидзуки похлопал Наруто по плечу. — Наруто, давай, мы должны доказать Ируке, что те, кто не так талантлив, как они, могут добиться успеха, если будут стараться. — Хмм! Наруто сильно кивнул.

<http://tl.rulate.ru/book/117991/4897871>