

Из-за кризиса в теле Яна вспыхнуло множество чакр. «Зиззи~» Это звук грома и молний! Ян открыл глаза с удивлением. Спустя более года, он наконец достиг уровня, на котором может выпускать чакры с атрибутами, хотя до идеального обретения мастерства ему всё ещё далеко. От Рен-канала до Ду-канала, от Пояса до Чонг-канала, и сейчас до Инь Цяо-канала, он смог освободить чакры с атрибутами. Чакры с громовыми атрибутами оказывают парализующее действие и в то же время повышают активность. Чем выше уровень, тем сильнее паралич, а нижний уровень — тем большей активностью. Электрические разряды, исходящие от самозащиты Яна, парализовали окружающих змей и даже Хонгдоу. «Хорошая возможность!» Пользуясь шансом, Ян встал и накинулся на Хонгдоу с ударом снизу. Челюсть Хонгдоу заболела, она, испытывая невероятные чувства, быстро пришла в себя, и в тот момент, когда эффект паралича исчез, её руки уже готовились к атаке. «Заместитель!» Человек, стоящий перед ним, превратился в замену, и Ян, полон зависти, впервые так жаждал изучить ниндзя-искусства. Использование замещения обычно происходит из-за спины. Для этого Ян уже имел опыт в предыдущей битве с Осемару. «Бум--» Хотя Ян был готов, он был сбит с ног ударом руки Хонгдоу и перекатился. Чёрт, почему я не увернулся на этот раз? Ян задумался, лишь затем осознав, что в прошлый раз Осемару был за ним. Он задержался на секунду, что дало ему достаточно времени для контратаки. А Хонгдоу такой паузы не дала, для неё важнее победить Яна, а не количество зрителей. К этому моменту Ян понял, как много Осемару вложил в бой, которым он пользовался. «Искусство огненной стихий: огненный шар!» Хонгдоу сложила руки в печати, и из её рта вырвался огромный огненный шар. Горячая температура заставила пот потечь со лбу Яна. Нельзя думать о внешности, надо держаться на расстоянии! Ян перевернулся и побежал назад, но огненный шар явно был быстрее. Невозможно, придётся сражаться! «Выходя из-за меча!» От бедра до запястья накладывалась чakra, Хикохико размахнулся коротким мечом Учихи, повернулся и атаковал! Светло-голубое лезвие сверкнуло, огненный шар был разрезан, и горячие языки пламени пронесли мимо лица Яна. Кризис устранён. Ян, усталый, стоял с мечами в руках. Хонгдоу не атаковала немедленно, а воспользовавшись моментом, насмеялась: «Как Учиха, ты не умеешь управлять чакрой. Ты даже не знаешь, как использовать знаменитый огненный шар. Как же стыдно!» Ян холодно фыркнул, его сознание погрузилось в систему, он активировал и изучил только что полученное ниндзя-искусство, и огонь был потушен. Хотя он мог выпускать чакры с громовыми атрибутами перед собой, как Учиха, он, как правило, должен обладать огненными атрибутами, не так ли? Вдохновение системы промелькнуло, и Ян мгновенно научился тушить огонь. Сложив руки в печати, он произнёс: «Цзи, Чоу, Сюй, Wu, Шен, Хай, Инь». «Чёрт возьми, неужели этот парень в состоянии использовать Огненные техники?» Хонгдоу с недоумением посмотрела на последовательность печатей, которую сделал Ян, и сама сложила руки в печати: «Си, Вэй, Шен, Хай, Ву, Инь». «Огненная стихия: потушить огонь!» «Искусство огненной стихий: огненный шар!» Обе техники были запущены одновременно: одна сторона — огромный огненный шар диаметром почти в один метр, другая — ужасное пламя. Хотя чакры Яна не были идеально обработаны, из-за чего множество чакр одновременно вырывало при использовании ниндзя-искусства, долгосрочная практика Бадуанцзина дала ему больше чакр, чем у Чжунжэня. Большое количество чакр сделало Огнетушение настоящим Б-уровнем ниндзя-искусства. Единственный недостаток — отсутствие контроля над чакрой, что привело к рассеиванию огня и потере потенциальной энергии. Море огня мгновенно поглотило маленький огненный шар, завернув Хонгдоу, и собиралось её поглотить. «Ветряная стихия: Пробуждение!» Недалеко произнесли ниндзя-искусство С уровня, чтобы точно и быстро прогнать море пламени, окружавшее Хонгдоу. Это был Осемару! В глазах обоих Осемару мощно появился и спас Хонгдоу, которая потеряла сознание, произнеся Яну: «Йихико, когда ты научился ниндзя-искусствам?» О нет! Ян не знал, как это объяснить. Это была награда от системы. Могу я говорить о чем-то, что он никогда не поймёт? Ян уклончиво ответил: «Меня научила мама». Зрочки Осемару немного сжались, он не углубился в вопрос, но воскликнул: «Твой талант — наивысший, который я когда-либо видел. Возможно, в будущем ты сможешь

сравниться с первым поколением!» Ян знал, что это комплимент, но, если бы он отказался, боюсь, что Осемару сразу же убил бы его. Скромный, одарённый и неконтролируемый Ян должен был бы погибнуть в детстве. В этот период Осемару, помимо стремления занять должность Хокаге, больше интересовался исследованием бессмертия и изучением бесконечного ниндзя-искусства. В качестве его ученика Ян также стал экспериментальным объектом его первой запланированной техники реинкарнации. «Я превзойду первое поколение и стану более сильным существом. Честь клана Учиха будет нести на себе». Ян включил режим болтовни и начал говорить всё, что можно. Осемару тихо шептал, а затем засмеялся: «Учиха... хахахаха» Потом добавил: «Ян, ты должен был понять, что у тебя слишком мало боевого опыта». Услышав это, Ян внезапно осознал, что пока он не будет уничтожен, и начал анализировать свою недавнюю схватку. Процесс был слишком прост. Приёмы Хонгдоу были простыми, но очень эффективными. С другой стороны, если бы не удача, такие эффектные движения вскоре приведут к смерти или исчерпанию. «Кроме того, все твои козыри были разыграны до того, как ты смог победить Хонгдоу. Это нехорошо». «Так называемые козыри — это те, которые не могут быть использованы до последнего момента». «Я дам тебе прекрасный подарок, Ян!» В сознании Яна он слышал, как Осемару произнес это в полузабытьи, а затем почувствовал боль в шее и потерял сознание. Иллюзия! Иллюзия, поймавшая его врасплох! Сегодня Ян ещё не активировал Буквальную печать, и его талант к иллюзиям не был активирован. Хотя у него есть начальная устойчивость к иллюзиям, он всё равно не мог справиться с высокой иллюзией Осемару. Осемару, находясь сверху, смотрел на безжизненного Яна и Хонгдоу, его правая рука превратилась в голову змеи и потянулась, чтобы укусить за шею Хонгдоу, произнеся про себя: «Эй, печать небесного проклятия, по одной для каждого. Раз это испытание, тогда давайте посмотрим, кто сможет выжить!» Печать небесного проклятия, как показано в оригинале, была лишь у Хонгдоу и Сасуки, остальные же погибли без исключений. Печать проклятия в это время была не идеальной, только временно усиливала тело и духовную энергию. Что более важно, Небесная Печать проклятия, в сочетании с Печатью запечатывающего зла, может воскресить Осемару. Это и есть истинное значение козыря Осемару. Если Ян не сможет выжить, то он погибнет. Хотя Осемару и сожалел, для неконтролируемого экспериментального объекта лучше сразу его устранить. Если он выживет, это значит дополнительная защита и отсутствие потерь.

<http://tl.rulate.ru/book/117988/4925807>