

Мо Нан заметил настороженность обоих мужчин и усмехнулся с пренебрежением. Он не стал комментировать слова Шайна Шанжэна. Невозможно точно оценить движения противника, не взглянув ему в глаза во время боя. Однако движения можно оценить, глядя на его ноги. Кроме того, чтобы справиться с двумя Чжунжэнь, Мо Нану вовсе не потребовалось использовать глазные техники. Он использует свои способности лишь по двум причинам. Прежде всего, чтобы сэкономить силы. Во время своего сражения с Ша Ша Ин он заметил, что некоторые Ша Шино приходили в страх, стоит лишь услышать его имя. Хотя это не было похоже на ситуацию с Ива Шинобу, который срывает миссию, услышав имя Бофэн Суймена, его боевые качества заметно падали. Можно было утверждать, что его личность оказала огромное давление на оставшиеся троих и исказила их спокойную оценку ситуации. Во-вторых, чтобы сэкономить время. Шай отправил много ниндзя, чтобы замаскироваться около лагеря Конохи. С точки зрения уровня ниндзя Шай, большинство из них должны быть средними или низшими ниндзя, и команд, состоящих из высококлассных ниндзя, было очень мало. Шанжэнь в этой команде не должен быть на много лучше, и Гусук точно не станет проблемой для него. Однако Хонгду и Хайфэн не обязательно будут теми же. Оба все еще терпят, и справиться с двумя Чжунжэнь будет нелегко. Мо Нан хотел быстро разобраться со своей стороной, чтобы затем освободить руки и помочь им. Тем не менее, наблюдая за сражением Хонгду и Хайфэна, Мо Нан был приятно удивлён, обнаружив, что их успехи превышают его ожидания. Хотя оба были лишь Сяньрэнь, они сражались с двумя Чжунжэнь Шай, что было похоже на настоящую битву. Это отличалось от того, что происходило ранее, когда их схватки почти всегда были односторонними. Полагаться на мощност этой команды Шайна было бы ошибкой. Даже если бы число противников увеличилось в несколько раз, один из Мо Нана и Гусю бы справился. Люди, которые хотели захватить их живыми, не могли использовать много смертельных техник, что дало Хонгду и Хайфэн время. Однако Мо Нан не ожидал, что к этому времени они уже обладают боевой силой, равной Чжунжэнь. Мо Нан вспомнил свой недавний опыт и понял, что Хайфэн мастерски обращается с мечом, а Гусук тоже ниндзя, который отлично владеет мечом. В свободное время Хайфэн усердно тренирует свои навыки, а Гусук иногда наставляет его. Плюс к этому, накапливаемые практики за это время дают не малые результаты. Хонгду также является ученицей Осемару, как и он сам, и Мо Нан изучал большинство своих ниндзюцу у Осемару. Хонгду начала раньше, но прогресс Мо Нана был быстрее. В итоге, прогресс Мо Нана вдохновил Хонгду, и её сила тоже повысилась до текущего уровня Чжунжэнь. Можно предположить, что вскоре они оба успешно сдадут экзамены на Чжуннини и получают это звание официально. Конечно, два противника - опытные Чжунжэнь. Хотя они не проиграют, выиграть будет нелегко. Хотя это защитная зона Конохи, в ходе войны может произойти всё что угодно, и задерживаться слишком долго нельзя. Мо Нан решил действовать самостоятельно и оперативно разрешить конфликт. Тело Хайфэна еще не оправилось, и затянувшееся сражение шло ему не на пользу. Поэтому Мо Нан принял решение сначала устранить соперника. Человек, сражающийся с Хайфэном, увидел, что Мо Нан мчится к нему после того, как справился с напарником, и испугался. - Если ты собираешься помочь своему спутнику, помоги сначала девушке. Почему ты сначала помогаешь мужчине? Есть ли в этом проблема? Мо Нан отвлек его, и движения его рук замедлились. Хайфэн заметил этот недостаток и ударил мужчину мечом. Хотя под давлением угрозы Мо Нана, этот убийца оказался не адекватным, и после долгой борьбы не отреагировал должным образом. Когда меч коснулся его, он был подготовлен и быстро отступил. Но из-за того, что не успел увернуться, он все же получил удар. Его боевые способности были подорваны, но, по крайней мере, он не был ранен. После этого удара его состояние сильно ухудшилось, и исход боя, который был равным, стал постепенно склоняться в сторону Хайфэна. Даже если бы Мо Нан не вмешивался, Хайфэн определенно победил бы, так как он терял много крови. Но Мо Нан уже прибежал, и если он намеревался вмешаться, назад не вернуться. Видя Мо Нана, этот Чжунжэнь вспомнил, что Капитан Шанжэнь недавно напоминал ему об осторожности, и он не осмеливался смотреть в глаза Мо Нану. Изначально он не был соперником Мо Нана, а теперь, не глядя в его глаза, не

мог даже предположить, что собирается сделать Мо Нан. - Технику огня, Искусство импатиенса! Мо Нан произнес имя классической техники Огня Утихи, намеренно издеваясь над этим Шайной, который не осмеливался встретиться с его взглядом. Этот шайн не подозревал, что Мо Нан назвал имя техники намеренно. Многие используют эту привычку, и теперь, когда Мо Нан произнес имя, у него был способ отразить это. Этот Шай Наканин был занят выполнением печатей, и не знал, действовал ли он ненормально в условиях стресса, но скорость его движений была не слишком медленной. - Техника ветра, Большой прорыв! Хотя его технику выполнили с отставанием, он всё же успел вовремя отразить технику огня Мо Нана. Мо Нан, казалось, не потратил слишком много чакры на эту технику огня, и его удар был быстро отброшен ветром ниндзя, скрывающегося в песках. Видя, что атака Мо Нана не удалась, этот Ша Рен вздохнул с облегчением. Но прежде чем он успел обрадоваться, он заметил, что после того, как техника огня Мо Нана утасла, несколько сюрикенов среди них по-прежнему мчались к нему. Это были бальзамовые метательные оружия, скрытые в технике огня. Это уникальная техника клана Учиha, от которой невозможно защититься. Неизвестно, либо он не слышал о этой технике, либо был напуган именем Мо Нана так, что забыл об этом, но он не отреагировал даже на мечи, которые были у него в руках. Лишь когда он успел прикрыть голову и лицо руками, он был ранен сюрикенами Мо Нана. Мгновенно получив значительный урон, он стал кричать, но Хайфэн подбежал к нему в момент, когда он был поражен техникой Мо Нана и прорезал его грудь мечом. В это время он не отреагировал, а кнопка его груди упала в лужу крови на месте. Разобравшись с этим противником, Мо Нан вновь обратил взгляд на Хонгду. Ситуация на стороне Хонгду была не такой удачной, как у Хайфэна. Неизвестно, то ли неопытность адзуки бобов играла свою роль, то ли противник Чжунань был несколько сильнее этой. Мо Нан не обратил внимания вовремя, и Хонгду оказалась в невыгодном положении. Увидев, что Хонгду не справляется, Сун Шинобу насмеялся над появлением уверенности в своих силах. Он также хотел как можно быстрее захватить Хонгду в заложники. Возможно, ему удастся спастись от ужасного удара Конохи. Он оттолкнул Хонгду, заставив её потерять равновесие, и сразу же бросился к ней. Но едва подняв одну ногу, он осознал, что что-то не так. Он не мог поднять другую ногу, и тут услышал голос снизу. - Искусство обезглавливания в сердце. Мо Нан, не зная, когда он исчез, использовал земли, чтобы скрыться под Чжуньцин Шай, и применил технику контроля земли. Когда Мо Нан поднялся снова, песчаный ниндзя уже был зарыт в землю, а на поверхности осталась только его голова. Увидев, что Мо Нан контролирует его противника, Хонгду, который терпел в песках, продемонстрировала жестокую улыбку, напоминающую Осемару. Этот песчаный ниндзя ничего не мог сделать. Он лишь в desperation смотрел на Шекоу, который его прикусил, а страх в его глазах только рос. Мо Нан не удержался от дрожи, видя Чжунжэнь, у которого была отрублена голова, живого. Несмотря на свою жадность, маленькая Хонгду обычно выглядит мило. Он не ожидал, что она будет столь безжалостна по отношению к врагу. Неудивительно, что её приняли ученицей Осемару. Это была жестокость, напомнившая о самом Осемару. Трое Чжунжэнь были устранены, и остался только последний противник. Шанжэнь, который сражался с Гусукэ, увидел, как трое его товарищей были убиты один за другим, и его сердце нарастало от тревоги, заставляя его обдумывать пути к бегству.