

````htmlКогда Мо Нан собрал большое количество чакры, вокруг него возникла мощная аура. Даже окружающая среда, казалось, была затронута этим, и в какой-то момент подул непонятный ветер. Камешек у ног Мо Нана тоже ощутил силу его чакры и был сдут ураганом, вызванным его мощью. Кай также почувствовал, что давление, оказываемое Мо Наном, явно усиливается. В конце концов, Мо Нан завершил высвобождение своей выдающейся силы в первом бою. А Кай в этот момент не был готов к Восьми Дверям Дунцзя. Бамен Дунцзя – это не прием, который можно использовать против своих товарищей. Кай должен был сначала испытать силу приемов Мо Нана на себе, чтобы решить, насколько сильным ему нужно быть, чтобы не повредить Мо Нана. Увидев, что Кай не намерен открывать Восьмую Дверь Дунцзя, Мо Нан, вероятно, тоже угадал мысли Кая. — Хм, за это придется заплатить, — холодно фыркнул Мо Нан. — Если так, то я первым перейду в действие. Он больше не стал ждать и, используя всю свою силу, нанес удар Каю. — Что! — про себя сказал Кай. Он не ожидал, что скорость Мо Нана будет такой быстрой, что он почти не успел среагировать. Однако, имея больше опыта, он успел скрестить руки и едва заблокировал удар Мо Нана. Сила этого удара превзошла его ожидания. Его рука словно была ударена молотом, она слегка дрожала от боли. Сила Мо Нана не была его сильной стороной. Когда они только что сражались, Кай мог легко сопротивляться, но его скорость вызывала трудности. Судя по этому удару, было ясно, что Мо Нан изменился. Его скорость стала намного выше, а сила возросла. Теперь он действительно создавал ощущение, будто сражается с Учителем Ченем. Удар Кая не оказал большого воздействия на Мо Нана, что было для него ожидаемым. В конце концов, Кай тоже получил наставления от Учителя Ченя, и было естественно, что он сможет заблокировать этот удар. Но видя, что Кай слегка дрожит и терпит боль, Мо Нан понимал, что его удар определенно доставил ему дискомфорт. И он не использовал никаких физических техник, просто обычные прямые удары, с такой мощью. Похоже, эффект скорости оказался столь же мощным, как он и ожидал. Кай тоже это осознал. Он знал, что слова Мо Нана правдивы, и его ниндзюцу действительно велико. Если он не откроет Восьмую Дверь Дунцзя, боюсь, он действительно не сможет противостоять Мо Нану. Именно поэтому он больше не колебался и спешно начал подготовку к открытию Восьмой Двери Дунцзя. Мо Нан тоже не стал останавливаться, он просто хотел увидеть, где находятся его пределы. Кай был готов закричать: — Восьмая Дверь Дунцзя, открыть Четвертую Рану. Кожа его тела покраснела, и поток воздуха мощно вытекал из него. Мо Нан мягко подумал, смог ли он оказать на Кая такое давление? Кай действительно открыл четвертую дверь при первой же возможности. Надо помнить, что это была полная сила Кая до встречи с Учителем Ченем. Ранее, когда он сражался с Учителем Ченем, он также открыл четыре двери, что позволило Учителю Ченю использовать Коноха Драконьего Бога. Неудивительно, что Кай использовал всю свою силу сразу же, ведь Мо Нан в этот момент действительно был невероятно мощен. Кай чувствовал, что если он не проявит всей силы, то может реально уступить в бою. Он не мог принять, что проиграет ребенку на шесть лет младше себя, даже если тот был гением. Он работал так напряженно, чтобы доказать, что даже обычные люди могут победить гениев благодаря усердной работе. Мо Нан и Кай обменялись взглядами, готовые к бою. Внезапно оба исчезли с места, подняли облако пыли и столкнулись друг с другом. В этом столкновении Кай остался на месте, а Мо Нан немного отступил. Это была схватка сил, и Мо Нан едва мог проиграть. Кай воспользовался своим преимуществом и ударил Мо Нана, который, используя свою ловкость, смог увернуться. Мо Нан заметил, что сила Кая вновь превзошла его после открытия Восьми Дверей Дунцзя, но его скорость все еще была немного быстрее, и ему не нужно было сражаться. Он просто держал дистанцию от Кая и искал случай, чтобы поймать его на ошибке. Таким образом, дуэль между ними превратилась в затяжную борьбу, где Кай отчаянно пытался приблизиться к Мо Нану, а последний продолжал избегать столкновения. Кай понимал, что это не есть выход, и продолжительность его Восьми Дверей Дунцзя, вероятно, не сравнится со скоростью Мо Нана, и ему необходимо завершить борьбу как можно скорее. Единственный путь к этому заключался в использовании Коноха Драконьего Бога, который он только что освоил. Но он волновался, что этот прием может

повредить Мо Нану, поэтому он предупредил.— Я собираюсь использовать свой самый мощный удар сейчас. Ты должен быть осторожен и не пострадать от меня. Мо Нан не знал, что Кай уже освоил Коноха Драконьего Бога, и полагал, что Кай собирается открыть Пятую Дверь — Думэнь. После открытия этой двери сила, вероятно, была близка к силе ниндзя уровня теней, и он не знал, сможет ли его тело, облаченное силой скорости, это выдержать. Мо Нан открыл глаз, подготовившись к следующей атаке Кая с полной концентрацией. Что он не знал, так это то, что Кай мог открыть Пятую Дверь лишь по случаям. Обычно это было невозможно без эмоционального изменения. Но увидев позу Кая, Мо Нан удивился: это не выглядело как поза для открытия Пятой Двери, а напоминала позу Учителя Ченя.— Он хочет использовать Коноха Драконьего Бога, он так быстро освоил его. Мо Нан знал, насколько мощным был этот прием, и единственный подход, который он мог предпринять, заключался в том, чтобы также использовать свою версию Коноха Драконьего Бога. Поэтому он принял такую же позу, как Кай, приготовившись активировать Коноха Драконьего Бога. Кай также был слегка потрясен, увидев позу Мо Нана, он действительно знал о Конохе Драконьем Боге. Как гений, он лишь несколько раз наблюдал за использованием этого приема Учителем Ченем. Даже без его наставничества он освоил его самостоятельно. Хотя оба не использовали ни уровень подготовки Коноха Драконьего Бога, они применяли этот прием по-своему. Коноха Драконьего Бога Кая в версии Бамен Дунцзя отличается от Коноха Драконьего Бога Мо Нана — версия Супер Силы. В отличие от Коноха Драконьего Бога Учителя Ченя, который всего лишь простой торнадо, Коноха Драконьего Бога Кая смешан с зеленой чакрой Восьмых Дверей Дунцзя, в то время как версия Мо Нана смешана с молнией Тайдзуна. Хотя драконы обоих не обладали силой ниндзя уровня теней без помощи Учителя Ченя, их силу не следует недооценивать. После того, как оба обнаружили, что другой успешно использовал Коноха Драконьего Бога, они вновь встретились взглядами и подтвердили высокую решимость в глазах друг друга. Мо Нан и Кай контролировали двух драконов, сталкиваясь и переплетаясь. Они оба знали о слабости Коноха Драконьего Бога: в окошке торнадо. Поэтому они пытались атаковать драконьи глаза друг друга, чтобы увидеть, кто сможет первым разрушить Коноха Драконьего Бога противника. После схватки, благодаря более быстрой скорости Мо Нана, его дракон оказался более проворным. В сочетании с глазами, увеличивающими его силу, он успешно первым нанёс удар по слабости Кая. Но поскольку сила Кая превосходила его, его глаза были более стабильны, и Мо Нан не смог на время разрушить далекий глаз Коноха Драконьего Бога Кая. Пользуясь этим моментом, Кай также поймал слабость Мо Нана. Обе гигантские драконы, ухватившись за горло друг друга, исчезли вместе. Мо Нан и Кай свели к нулю свои физические способности. После того, как последствия Коноха Драконьего Бога утихли, оба рухнули на землю, задыхаясь от усталости. Однако состояние Мо Нана оказалось лучше, чем у Кая, так как его Супер Сила была достаточно завершённой и не имела побочных эффектов, как у Восьмых Дверей. Хотя Кай открыл только четыре двери, Восьмые Двери Дунцзя — не запретная техника, которую можно использовать часто. Преимуществом его Супер Силы было отсутствие тяжелой нагрузки на тело, и ему не требовалось слишком много чакры. Выносливость значительно лучше, чем у Восьми Дверей. После этого боя Мо Нан уверен, что его сила по крайней мере равна силе Четвертой Двери Восьми Дверей Дунцзя. Когда оба сражались в нормальном режиме, сила Кая была сильнее, а его скорость быстрее. Кай открыл Восьмые Двери. После открытия своей Супер Силы сила Кая оставалась сильной, а скорость быстрой, и разница не была великой. В этом состоянии оба превосходили обычного шиноби, обладая силой, близкой к элитным шиноби. Другими словами, план, который я составил шесть месяцев назад, был полностью завершён, даже немного превзойдя первоначальные ожидания, и это заняло полгода меньше, чем предполагалось. ````