

С помощью сумки с инструментами Джонина Наруто ускорил свои движения и через несколько минут оказался на своём привычном месте для тренировки. Когда чакра в его теле активировалась, открылась его игла-нефрит. Всё вокруг казалось замедленным. Это была иллюзия, но также и способность. Поскольку скорость захвата динамических объектов увеличивалась, возникало такое состояние. Но это ещё не означало, что можно расслабиться. В оригинале Саске смог уловить движения Ли Лока лишь позже, однако его тело не успело отреагировать. — Так что, нужно работать над физической подготовкой. Он не забыл, что Саске тоже наделён сильной индивидуальной техникой. — Нужно больше заниматься гимнастикой в будущем. Наруто уже подошёл к месту тренировки. Легким движением из сумки с ниндзя-инструментами к его руке возникло шесть кунаев. Размахнувшись, он бросил кунаев, и в тот же миг они поразили цель, которую он зафиксировал. [Вы серьёзно отрабатываете технику броска кунаев, фрагменты техники броска кунаев +10] — Вот это да. Наруто поднял брови, его сердце сжалось от удивления. Он знал, что слияние с Шаринганом даст значительный прирост силы, но не ожидал, что эффект будет таким мощным. Раньше это были лишь единичные улучшения, а теперь они увеличились в десять раз. Неудивительно, что Утиха считается основателем техники броска кунаев — кто может остановить такой прирост? С добавлением крови Учих гении возникают практически везде. Разумеется, это не подлежит сомнению. — Эти достижения тесно связаны с кровью. Наруто вернулся к реальности и с ☐☐ улыбнулся. Неудивительно, что говорят, что это мир, в котором люди оценивают кровную принадлежность, это также мир навыков очей и противостояния нескольких кланов. Как же тогда жить обычным людям? История неумолима, мир смертных безграничен, сколько же простых людей оставит свои имена в нём? Четвёртое поколение можно считать одним из таких. Cannin'ы Оурочимару и Джирайя тоже неплохи. Нельзя не признать, что деревня Коноха действительно является колыбелью гениев, но, к сожалению, эта колыбель постепенно угасает. Он взглянул на свой прогресс. Благодаря внедрению, он может проверять его в любое время, и, конечно, осознаёт, сколько ещё нужно. Текущий уровень — 19. Этот уровень вполне удовлетворителен, впереди ещё долгий путь, но этот момент тоже не за горами. Самое главное — это прогресс в технике броска кунаев. Если добавить ещё один, то получится сразу семь. Но для этого нужно 250 000 фрагментов. Ужасные цифры, отчаянные цифры. Раньше Наруто почти сдался, собирался медленно двигаться по пути, надеясь когда-нибудь добиться успеха. Но теперь всё иначе. В десять раз быстрее, это можно сделать в кратчайшие сроки. Пятьсот в день — это пять тысяч. Так что ведь не так уж далеко до седьмого куна? Не так уж и далеко. Убрав кунаи, Наруто продолжал играть с одним кунаем в руке. Этот кунай немного износился. Но в этом нет ничего удивительного, ведь Наруто не занимался ничем другим, в отличие от некоторых ниндзя, которые ищут партнёров для совместной отработки приёмов — вот это потребление сродни фонтану, и они скоро изнашиваются и становятся непригодными. Размышляя о своём будущем, он почувствовал боль в голове. Это слишком затратная практика. С вдруг раздался шум! Точно в тот момент, когда Наруто обдумывал, на ветке недалеко от него появился человек в маске кролика. Судя по одежде, это был Абу. — Интересно, откуда этот новый напарник? Абу неподалёку тоже был немного удивлён: неужели он пришёл его заменить? Как только эта мысль пришла ему в голову, Абу тайно обрадовался: «Здорово, наконец-то Наруто мне не мешает». Раньше всё было норм. Но как только Наруто пошёл в школу, это действительно дало ему возможность. Темп обучения был пугающим. На данный момент у Наруто осталась только одна техника клонирования, которую он не мог быстро освоить — все остальные не представляли трудностей. Абу порой чувствовал себя безразличным. Наруто поднял глаза и уставился на незаметно появившегося члена Абу, спрашивая: — Что-то случилось? Неужели старший из третьего поколения ищет меня? — Я слышал, ты увлечён Саске, пришёл посмотреть, кто же это с таким хорошим вкусом. Фигура Итачи была призрачной, он мгновенно оказался перед Наруто. Его не слишком сильное тело внесло в Наруто страх. Сожаление охватило его сердце, но он не отступил ни на шаг. С серьёзным выражением лица он произнёс: — Ты из Учих. Слышал, у Саске есть старший брат, который к нему хорошо

относится. Это ты?— Да, я. Ты умный.Итачи замер в молчании, затем слегка улыбнулся:— Жаль, что ты не девушка.На лбу Наруто на мгновение проступила чёрная линия. Наруко? Пфф, это неправильно. — Я вижу, ты это сделал нарочно. Хотя не знаю твоих намерений, не тронь Саске, иначе ты не справишься с последствиями.Итачи шагнул ближе и с мягкой улыбкой смотрел на него.После этого он прямо рассыпался, превратившись в воробьёв и улетев.Наруто остолбенел — этот Итачи действительно мощный, не зря он открыл Мангекё. Подсознательно коснувшись глаз, он почувствовал серединку, а на губах появилась улыбка:— Вот это действительно интересно.Открыв рюкзак, он увидел три фрагмента Мангекё Итачи, лежащие там спокойно. Это было даром от Итачи. По поводу Саске, в сердце Итачи не так уж и спокойно. Даже у Учих Фугаку есть десять фрагментов. Радость и, что стоит отметить, этот Мангекё требует всего лишь сто частей. Но Наруто знал, что это сложно. Люди, обладающие такой силой, обычно обладают твёрдой волей и редко способны заняться работой над собой.— Если посчитать время, это скоро произойдёт.Наруто быстро прикинул время. Похоже, Саске с радостью вернулся домой после успеха на первом экзамене. В тот момент он только и думал о том, как поделиться своими успехами. С братом, с мамой, с серьёзным отцом. Но всё, что ему осталось, это гром среди ясного неба и кровавые земли Учих. — Так в этом мире только сильные могут чувствовать себя в безопасности, если они настолько сильны, что никто не осмеливается плести против них интриги. Глубоко вздохнув, Наруто убрал кунаи в сумку и направился домой....— Вернулся немного позже, чтобы предупредить, что повстречал Узумаки Наруто?Когда Итачи вошёл, Фугааку спокойно спросил:— Да, очень сильный.Глаза Учиха слегка задвигались:— Трудно получить твою похвалу.— Техника броска кунаев, шесть. Идеальные броски, делай всё, что хочешь, делай, что хочешь. — Что? Фугааку, держащий чашку с чаем, замер и, слегка вздрогнув, разлил немного чая, но не обратил на это внимания, а с ожиданием смотрел на Итачи, желая узнать более точный ответ.

<http://tl.rulate.ru/book/117979/4897682>