

Рядом с барной стойкой в зале благотворительного бала Луна увидела, как Тони и Пеппер танцуют друг с другом на танцполе, и в её глазах появилось завистливое выражение. Даже помощник по жизни, как Пеппер, может быть любимчиком Тони. Значит ли это, что у неё и её босса в будущем будут возможности? Как раз в этот момент голос рядом с ней прервал её размышления. - Мисс Луна, здравствуйте. Повернувшись, Луна увидела мужчину в черном костюме, с галстуком, руки которого были скрещены перед ним, он выглядел очень официально. Судя по всему, ему было около тридцати, у него была короткая стрижка, коричневые волосы и глаза, а также высокий нос. Она пыталась вспомнить, кем он может быть, но не могла. - Кто вы? - Меня зовут Колсон, я агент Стратегического управления защиты родины и логистической поддержки. Стратегическое управление защиты родины и логистической поддержки? Какой это длинный и странный название. Почему я никогда о нём не слышала? Пока Луна озадаченно размышляла, в наушнике прозвучал голос маленькой девочки, Красной Королевы. - Стратегическое управление защиты родины и логистики, сокращенно ЩИТ, — это организация при Совете безопасности, занимающаяся экстраординарными ситуациями. Начальник всегда избегал контактов с такими организациями, поэтому, пожалуйста, не затрагивайте эту тему, мисс Луна. Вот почему она носит наушники. Кроме того, что может связаться с Ли Фэном, она всегда может получить помощь от Красной Королевы, чтобы избежать недоразумений. Даже в опасной ситуации она может быстро получить помощь через Красную Королеву. Услышав объяснение, Луна сразу же подняла бокал с вином. - Извините, мне нужно немного побыть в тишине. С этими словами она ушла, не оглядываясь. Как абсолютный доверенное лицо Ли Фэна, она, естественно, не могла идти против его желаний. Колсон смотрел на её удаляющуюся фигуру, его глаза на мгновение заблестели, но в конце концов он не стал её преследовать. В информации ЩИТа Луна числится как ключевая фигура организации «Зонтик». Для таких людей он понимал, что наладить контакт не так уж просто. - Этот человек из «Зонтика» так осторожен... Покачав головой, он снова взглянул на Тони и Пеппер с другой стороны. ... На танцевальной площадке. Тони, танцуя, заметил, что Пеппер нервничает, и предложил: - Может, выйдем на свежий воздух? После этих слов Пеппер сразу же успокоилась. - Хорошо, я тоже так думаю. Не дайте себя обмануть её спокойным и уверенным видом. На самом деле она в этот момент была ужасно нервной. Будучи выпускницей престижного университета, она всегда была очень придирчивой, и мужчин, которые могли бы её заинтересовать, было не так уж много. Поэтому все эти годы она оставалась одна. Это был первый раз, когда она танцевала с Тони, первый раз, когда он обнял её за талию, и в такой интимной обстановке было бы странно, если бы она не нервничала. Некоторое время спустя Тони и Пеппер вышли на балкон. - Фух... Несколько глубоких вдохов свежего воздуха помогли Пеппер немного расслабиться. - Там было странно. Тони слегка улыбнулся и успокоительно сказал: - Тебе не стоит так нервничать. Смотри на покрасневшее лицо Пеппер, он почти был уверен, что это не она скрывает от него что-то. Причём он чувствовал, что Пеппер так прекрасна, в отличие от всех моделей Victoria's Secret. Это была правда. Пеппер инстинктивно покачала головой и возразила: - Нет, я не нервничаю, просто... просто... здесь слишком много людей. Почему-то она не хотела выглядеть слишком незрелой перед Тони, чтобы он не увидел, что она никогда не была влюблена. Возможно, она хотела показать свою самую безупречную сторону перед человеком, которого любила. Но на данный момент она не понимала, почему так происходит. Тони продолжал её успокаивать: - Всё нормально, мы просто танцуем. Пеппер всё равно покачала головой и, колеблясь, сказала: - Ты не понимаешь, все знают, кто ты, знают, что ты шикарный и ловелас. Как только она это сказала, почувствовала, что понижает статус Тони, и сразу же переключилась на другую тему. - Конечно, в этом нет ничего плохого, но когда дело касается меня, ты мой босс... я танцую с тобой... - Нет, это не то, что ты думаешь... - Другие подумают, что я женщина, которая готова на всё... - Я думаю, ты преувеличиваешь... - А я в таких странных нарядах и танцую вот так... Внезапно их взгляды встретились, и возникла некая неопределённая атмосфера, которая медленно охватила их, внезапная тишина повисла между ними. Спустя некоторое время их

губы начали медленно приближаться друг к другу. В этот момент Пеппер вдруг немного отступила. - Я хочу выпить. Как женщина, которая ещё не провела своего первого поцелуя, она почувствовала, что всё происходит слишком быстро, и ей нужно выпить стакан вина, чтобы набраться смелости. А Тони, который провёл в любовных перипетиях больше десяти лет, моментально понял, почему она вдруг захотела выпить. Он не собирался отказывать ей. После событий на Ближнем Востоке он стал гораздо более зрелым и больше не гонится за моделями Victoria's Secret. Теперь он просто хочет жить хорошей жизнью в своём сердце. А Пеппер, которая знает всё, что происходит, — это его лучший выбор для брака в данный момент. - Хорошо, без проблем. - Я хочу коктейль. - Хорошо. - Я хочу более крепкий, с оливками. - Хорошо. Вскоре Тони подошел к бару на танцах. - Я хочу крепкий напиток с тремя оливками, и ещё один, но с большим количеством оливок. Сказав это бармену, Тони достал деньги, чтобы оставить чаевые, следуя традициям американской культуры. В действительности, он пришёл на благотворительный бал по спонтанному желанию. Первоначально он сосредоточился на решении некоторых проблем с Марком II, но случайно увидел новость о вечернем благотворительном мероприятии, которое пригласило его, и согласился прийти, не зная о подробностях, просто из любопытства. - Кто скрывает от меня и действует под моим именем? Сейчас кажется, что это не Пеппер. Но если это не Пеппер, то кто мог бы быть? Вскоре в его голове возникло имя. Но через секунду он тут же откинул это имя. Этот человек — его любимый дядя, который помогал ему упорядочить дела компании после смерти отца. Не может быть, что это он. Как только он это обдумал, к нему подошла блондинка с собранными волосами и в черном вечернем платье с глубоким вырезом. - Ух ты, Тони Старк. Смотря на красавицу, которая казалась так же прекрасна, как Пеппер, Тони чувствовал знакомство, но не мог вспомнить, кто она. Но будучи бывалым в любовных делах, он очень ловко ответил: - О, привет... Блондинка подошла к Тони и с насмешливой улыбкой произнесла: - Рад тебя здесь видеть.

<http://tl.rulate.ru/book/117933/4694975>