

После того как Юн положил прядь волос Эр Чжузи в свиток, он открыл секретный отсек под кроватью и положил его туда. Смотря на два свитка в темном отсеке, три четверти руки Обито могут быть использованы как связь между столпами и Обито, а волосы Эр Чжузи придется подождать, пока не придет время их опробовать. Но на данном этапе невозможно заключить сделку с Эр Чжузи. Что может знать ребенок старше года? Он не может ясно говорить, только играть на пианино для коровы. Кроме того, неясно, есть ли Чакра Индры у Эр Чжузи в данный момент, а Лиудао не сказал, когда она была, и пришла ли она после реинкарнации? «Бум».

Аккуратно закрыв темный отсек, Юн сел на кровать и задумался о печати Му Дун. Подумав об этом, Юн пришел к выводу, что Дазхуцзи, похоже, никогда не использовал печати. Сложив руки вместе и произнеся нужные слова, Сенджу Хаширама и Мадара действовали именно так. Происхождение печати создано Индрой, который случайно обнаружил, что печать может направлять силу Чакры, но нужны ли Индре и Асуре печати? Бессмертный Шести Путей явно не нуждается в печатях, и одна печать на большом столпе может использовать все техники деревянного побега. Нет, в моей памяти, когда Куо'ан использовал печать для запечатывания Девяти Хвостов, ему тоже нужна была печать. То же самое касается разрушения Мадары, но психический Девяти Хвост берет это на себя. Когда reincarnated в теле второго поколения был в первой части, два ниндзя-юцу водяной стены тоже активировались одной печатью. То есть... без логики? Юн почесал голову и продолжал практиковать изменение свойств чакры воды и земли на стороне клона. Как только техника деревянного побега была сформирована, такие ниндзя-юцу, как приход Деревянного Мира, становились необходимыми. Книга Печати в здании Хокаге не так-то проста для получения, и мне нужно поддерживать свой образ, и не стоит его рушить ради нескольких техник деревянного побега. Таким образом, можно ли развить это только самостоятельно? На следующий день Куан смотрел на своего брата, который ходил с ним в школу, с недоумением. — Не теневое клонирование? Юн безнадежно улыбнулся: — Вчера всё было немного серьезно, и я немного беспокоюсь о том, чтобы... теневую клонирование. На самом деле не так важно, является ли это большой проблемой или нет. Главное, что Юн выяснил, что его теневой аватар весьма дотошный, и всего лишь несколько провокаций позволили ему справиться со всем старшим классом. Я только что сыграл вчера, так что, полагаю, ещё не закончил. Что если сегодня придут один или два Чунина или Джонина, а теневой клон снова их перекинет? Разве не придется досрочно выпуститься с Итачи? Можно ли вообще ещё жить? Плохо ли быть учеником в ниндзя-школе? Разве не приятно теневому клону изучать барбекю, которое он сам ест? Разве не комфортно каждый день греться на солнце и беззаботно тренироваться в ниндзюцу? Почему каждый день нужно быть ниндзя, ловя котов или выкапывая канализацию, а иногда приходится идти на нижнее течение реки, чтобы собрать мусор? Это просто невыносимо. Войдя в класс и бросив взгляд, Юн подошел к Итачи и бросил на него взгляд: — Это всё ещё теневой клон? Итачи кивнул: — Я пошел тренироваться, здесь действительно нечего учить. Юн улыбнулся и похлопал его по плечу: — Значит, я предполагаю, что тебя снова взорвут сегодня. Оставив эту недоуменную фразу, Юн направился к Токуме и Казуне. Он никогда не сидел за одним столом с Итачи в школе, это было слишком заманчиво. Едва он сел, как Инузука Хана повернулась и спросила: — Это главный или теневой клон пришёл сегодня? Твой трюк действительно очень полезен. Я тоже хочу поиграть с собакой дома, но мама не обучает меня... — Сегодня главный. — Ответил Юн. — У тебя есть младший брат, Инузука Я? Хана была потрясена этими словами и спросила с blush: — Почему Юн интересуется моей семьёй? Моему младшему брату всего чуть больше года... он не может быть затронут... — Не поймите меня неправильно, я не интересуюсь тобой. Эм... или твоим братом. Эти слова заставили Инузуку Хану чуть не сбежать, если бы Токума не остановил её, Юн, вероятно, успел бы ускользнуть. Я просто случайно об этом подумал и спросил, в конце концов, если бы Двенадцать Сяоцзя были сдуты собственным бабочкой, это было бы интересно, не так ли? После того, как успокоилась, Инузука Хана решила игнорировать Юна в течение трёх дней. Токума со своей стороны дотронулся до Юнпэня, закатил глаза и сказал: — Цветы на самом деле довольно красивы. Но, говоря об этом, почему

ты внезапно пришёл на занятия сегодня? Юн вздохнул: — Ты же всех старшеклассников вчера избил? Я предположил, что у меня что-то важное сегодня. Если главный не придёт, боюсь, что теневой аватар разнесёт школу. Токума на мгновение задумался, а затем рассмеялся: — Если ты сможешь разнести школу, я дам тебе все карманные деньги на этот месяц, по крайней мере, на два месяца отдыха. Хм, ты слишком переоцениваешь свои возможности. Поскольку четвертое поколение живо, в это время А уже присоединился к команде Анбу Какаши, Учение трёх комнат и одного зала даст тебе понять, что такое инфраструктура скорости. ``htmlТихий день медленно тянулся, и облака целый день резали листья под партой. Когда, наконец, школа закончилась, у школьных ворот стояло четыре генина. — Брат, это он! Черт! Юн быстро отскочил в сторону, только чтобы увидеть, что теневой клон Итачи, который собирался домой, был заблокирован. После серии ударов и пинков теневой клон Итачи взорвался дымом. Один из них выглядел знакомым, брат Гастродеи? По моей памяти, выпускники этого периода выйдут на работу вместе с Итачи, так что есть еще один Гастродея по имени Синзи, который будет товарищем Итачи по команде после выпуска, и именно поэтому он открыл двойной крюк из нефрита. Неудивительно, что этот парень по имени Гастродея в моей памяти злится на Итачи... — Аватар? — Есть еще один Учиха, не дай ему убежать! — Современные первокурсники слишком сумасшедшие. Они осмеливаются ударить моего младшего брата. С сегодняшнего дня я буду приходить сюда, чтобы заблокировать его каждый день после задания. — Мой брат потрясающий... ``Смотря на семерых или восьмерых людей, окружавших его, это действительно безрассудно для тех, кто не осознаёт ситуацию. Обычные ниндзя преградили путь богатой семье из Конохи, как те отъявленные подлецы, что когда-то избili принцессу Хинату в памяти. У детей есть свои плюсы и минусы, просто бей их. - Мальчик! Ты избил моего брата? - произнёс он, и прежде чем его слова закончились, холодок пронзил его шею; облачко, что только что находилось у него перед глазами, исчезло. «Динь-динь...» Четыре защитных института были беспечно сброшены Юн, а кунай прижались к шее лидера. - Учитывая только что произошедшее с Учихой Итачи, он использовал теневую клонирование, которое имеет своё физическое тело и кардинально отличается от техники клонирования. - А сейчас я применил чистую скорость, чтобы быстро приблизиться и снять твой защитный символ, а теперь я захватил тебя. Ты полагаешь, что сможешь сдерживать меня каждый день? Юн говорил, опуская кунай и бросая защитный символ обратно: - Вчера я одолел студентов, которые ещё не стали ниндзя, но ты другой. Став ниндзя, тебе нужно быть готовым к смерти в любое время. Увидев, как облако исчезает у них на глазах, четверо нижестоящих ниндзя, только что подавленные и не решавшиеся говорить, с облегчением выдохнули. - Теневой клон, как это возможно? - С такой скоростью первокурсник, только что поступивший в школу, просто монстр. «Позвони.....» Недалеко оттуда Юнь выдохнул. Он почти стал похож на тот теневой клон, что был только что. Если его еще раз побьют, придется сложно восстанавливать свою форму. В конце концов, он всё еще хочет пожить еще несколько лет! Техника огненного побега, иллюзия, ниндзюцу, теневой клон... все это поддерживается Шисуи, и ими можно пользоваться, когда в руках окажется калейдоскоп.