

Откуда ты это взял? Я нашел это в доме Хокаге! Наруто не понимал, о чем говорит Цянью. Цянью серьезно спросила: — Хокаге дал это тебе? — Конечно, нет! — В этот момент Наруто приподнял брови: — Я сбил дедушку Хокаге и вырвал это у него. Думал, это будет сложно, но я справился с ним всего лишь с помощью техники соблазнения! — Ха-ха-ха, Цянью, позволь мне сказать, теперь, если я смогу изучить все эти ниндзя-техники, я смогу закончить обучение! — Окончание обучения? Но как же, ты же не сдал тест? — Лицо Цянью стало все более странным. — Да, именно поэтому мистер Мизуки устроил для меня этот пересдачу! — Наруто ответил, не придавая значения. — В самом деле? — Цянью выглядела озадаченно, словно была под впечатлением от откровенности Наруто. — Что еще? — Наруто удивился. Затем, словно осознав, что у него мало времени, Наруто помахал рукой и отогнал Цянью: — Ладно, ладно, убирайся, я хочу практиковать увиденную мной ниндзя-технику! — ..... — Цянью молча отошла в сторону. Затем, словно вспомнив о чем-то, она спросила Наруто: — А что насчет этого свитка? — Мне все равно! — Наруто сказал непринужденно: — Просто не забирай его. После этого Наруто действительно начал самостоятельно практиковать технику многократного теневого клона, оставляя Цянью стоять там и в недоумении глядеть на книгу с запечатанными техниками в руке. Ведь изначально она просто хотела изучить немного ниндзя-техники, но кто бы мог подумать, что из-за небольшой случайности вся книга с запечатанными техниками окажется у нее. Теперь возникает вопрос: стоит ли ей читать ее или нет? Чтение принесет ей пользу, но позже ее могут пригласить на чай. Если она не прочитает, ей станет неудобно, если просто возьмет камень и уйдет. Честно говоря, Цянью сейчас в затруднительном положении. Но в это время есть еще один персонаж, который находится в аналогичном затруднении, как Цянью! Кабинет Хокаге. — Проблема! Смотрев на удивленное лицо Цянью в кристаллическом шаре, Сандзай нахмурился. Он никогда не ожидал, что Наруто будет таким непорядочным и просто откажется от книги с запечатанными техниками. Если бы он знал, что АНБУ сообщили, что в лесу остались люди, он бы решительно попросил АНБУ очистить территорию. Ему не следовало думать, что Цянью является одноклассницей Наруто и также может участвовать в тесте. В результате теперь через Цянью он подтвердил, что Наруто не является тем человеком, который стремится к власти, но книга с запечатанными техниками попала в руки Цянью. И судя по тому, как Цянью себя вела только что, она не так неосведомлена, как Наруто. При миллионных возможностях на окружение, чтобы обеспечить безопасность и конфиденциальность, ему, возможно, придется заставить кого-то разобраться с Цянью. Но в конечном итоге, эту ситуацию вызвал его собственный промах. Конечно, каким бы ни был Сандзай, он не станет чувствовать вину из-за своей ошибки. Его беспокоила Давзё и два старейшины. При таком характере этих людей, если они узнают об этом, они, несомненно, строго его осудят! Но уже слишком поздно что-либо говорить. Сандзай сделал глубокую затяжку из своей трубки, выдохнул длинный белый туман, посмотрел на Цянью в кристаллическом шаре с глубоким взглядом и пробормотал: — Не заставляй меня переживать, малышка! В то же время, как будто услышав слова третьего, Цянью, которая какое-то время стояла в недоумении, пришла в движение. Она не остановилась на хороших мыслях, как надеялся третий, а продолжила пролистывать книгу с запечатанными техниками. Но в то же время, хотя она и листала книгу, она не читала её внимательно. Она просто бросала взгляд на виды ниндзя-техник и спешила пролистывать, как будто искала что-то с определенной целью. Наконец, Цянью остановила поиск после того, как открыла почти половину свитка с запечатанными техниками. — О, ты нашла то, что хотела? Третий слой, который давно заметил странные действия Цянью, увеличил изображение на кристаллическом шаре. На книге с запечатанными техниками появилось слово "Восемь врат ниндзя". Посмотрев на радостную улыбку Цянью, стало очевидно, что Восемь врат ниндзя — это та техника, которую она искала! Книга с запечатанными техниками у нее в руках, и если не взять ничего другого, было бы жаль упустить такую возможность. Но если взять слишком много, это может стоить ей головы. В этом случае, почему бы не выбрать технику, которая не так чувствительна, но очень полезна? Восемь врат ниндзя — это ответ для Цянью! Это запрещенная техника, но её степень

опасности даже не сравнима с Шикигами Фудзин или Перерождением из-за грязного мира. Даже опасность от небольшой Карамии не так велика. И Восемь врат ниндзя трудно изучить и освоить. Даже такой гений, как Какаши, может открыть только два врата максимум. Людям с сильной настойчивостью это будет еще сложнее, можно сказать, трудоемко и неблагодарно. Учитывая все эти факторы, Восемь врат — это просто идеальный выбор! В это время, наблюдая за Цянью, которая начала запоминать метод практики Восьми врат ниндзя на кристаллическом шаре, третий слой выглядел удивленно. — Ты не смотрел ничего другого и просто выбрал это?..... — Интересно! Сандзай решил проследить за ситуацией. Он все еще помнил о происшествии во время Третьей мировой войны ниндзя, когда Майт Дай снизил число семи ниндзя-самураев, которые готовились к неожиданному удару по Конохе, до троих. Поскольку Цянью это хотелось, Сандзай был рад, что у Конохи появится еще несколько практиков Восьми врат. И когда Цянью выбрала Восемь врат, невидимый шторм тоже незаметно стих. На сцене в лесу за горой, помимо звука ветра, слышался только звук, как Наруто практикует технику многократного теневого клона. Неизвестно, сколько прошло времени. Слабый звук шагов и изображение, снова появившееся в прямом эфире, заставили Цянью, которая только что закончила запоминать тренировку Восьми врат ниндзя и начала закрывать глаза для отдыха, открыть их. Это был Ирола, который пришел. — Эй, Наруто! — Являясь будто бы готовым кого-то уколоть, Ирола медленно подошел к Наруто, желая хорошенько его погладить. Но поздоровавшись с ним, прежде чем продолжить разговор, Ирола заметил, что у Наруто ничего нет. Разве не говорили, что Наруто украл книгу с запечатанными техниками? Где книга? Ирола быстро спросил: — Наруто, где книга с запечатанными техниками, которую ты украл? — Она со мной! — Подал приятный голос с боку, и Цянью показала Ирола книгу с запечатанными техниками в руках: — Учитель Ирола, вы наконец-то здесь! — Несомненно, похоже, сегодня не так, как говорил Наруто, никакого пересдачи не было, устроенного мистером Мизуки! — Мизуки? Пересдача? Что это значит? — Лицо Ирола вновь изменилось. — Что бы это могло значить? — Цянью положила книгу с запечатанными техниками и собиралась продолжить объяснение. Но в этот момент — Свиш, свиш, свиш, свиш! Сзади Ирола посыпался дождь из кунаев! В критический момент, Ирола только успел сделать шаг вперед и толкнуть Наруто, но сам остался под дождем кунаев! — Тап, тап, тап, тап, тап! Раздался четкий звук кунаев о древесину. В мгновение ока Ирола был сметен потоком кунаев и распался на маленьком деревянном доме поблизости!

<http://tl.rulate.ru/book/117886/4843040>