

После того как Цзюань покинул альтернативное измерение, экран, висевший в небе над Конохой, потускнел и вернулся в исходное состояние, излучая слабый свет и тихо оставаясь в небе. — Это конец? — Узумаки Наруто был запечатан, и что теперь? Ничего не произошло? — Что это значит? — Вот и всё... Это всё? — Всё кончено? Почему он всё ещё висит в небе? — Чёрт! Объясните чётко, почему Узумаки Наруто седьмой Хокаге! Все в Конохе смотрели на небесную занавеску, которая вернулась в свой первоначальный вид. После некоторого ожидания изменений всё ещё не произошло. Жители были в замешательстве. Что происходит? Она без причины поднялась над Конохой и показывала видео с множеством информации. Продолжения пока не было. Почему бы не показать, что случилось дальше? Что произошло после запечатывания Узумаки Наруто? А как же Коноха? Почему не отпустить их всех! Жителям Конохи не хватало развлечений в повседневной жизни. Теперь они отложили свой досуг. Некоторые недоумённо чесали головы, стремясь узнать, что будет дальше, даже если водевилем управлял Узумаки Наруто, которого они ненавидели больше всего. Тем не менее, казалось, что небесный экран не причинил им вреда. Ниндзя смотрели на этих людей без слов, ожидая приказов сверху. — Господин Хокаге, это... — Верховный Хиаши также смотрел на небесный экран в растерянности. Это конец? После наблюдения через свой Бьякуган он заметил, что небесная занавеска не проявила никаких изменений до и после воспроизведения. В его Бьякугане небесная занавеска казалась несуществующей. Её можно было увидеть только невооружённым глазом. — Раз это закончилось, давайте сначала эвакуируем людей, уведомим патриархов и старейшин каждого большого клана и проведём заседание в здании Хокаге, чтобы обсудить инцидент с небесной занавеской. — Сарутоби Хирузен приказал различным Анбу. Он повернулся к Нара Шикаку и сказал: — Шикаку, как идут дела с сбором информации? — Хокаге-сама, я уже попросил кого-то записать всё, что произошло в небесной палатке, — ответил Нара Шикаку. — Хорошо. Хиаши, Шикаку, пойдём в зал заседаний Хокаге и подождём их. Обсудим детали, как только все соберутся. — Сарутоби Хирузен повёл их в зал заседаний. — Да, Хокаге-сама, — ответили они в унисон. — Эй! Она движется, это снова происходит! — Смотрите! Смотрите! Прежде чем Сарутоби Хирузен и остальные успели дойти до конференц-зала, шумные голоса достигли здания Хокаге. Все были в восторге от того, что экран снова засветился, и начали обсуждать. — Это... — Сарутоби Хирузен был несколько беспомощен и повёл всех наружу из здания Хокаге. Как и ожидалось, он снова увидел рябь на небе, и на нём появилось размытое изображение, ожидая, когда оно постепенно станет ясным. — Хм, не движется, разве не пропало? — удивлённо воскликнул Наруто, широко раскрыв глаза. — Это что, я запечатан? А что с ранением Саске? Почему его нет? — Наруто разочарованно смотрел на светящийся экран. — Почему этот экран не показывает мне славные подвиги седьмого Хокаге, мою привлекательную фигуру, а лишь смущающие моменты, когда я терпел поражение! Хотя Саске тоже со мной смутился, мне действительно бы хотелось увидеть свой грандиозный и властный облик, а ему самим было бы достаточно стыдиться. — Младший лис пробормотал это довольно громко. — Глупый, ты последний! — Саске, с приступом гнева, сжался, сдерживая желание ударить Наруто по голове. — Но туман всё ещё не рассеялся? — Сакура обернулась и осмотрелась. Белый туман по-прежнему затруднял видимость окружающей обстановки. — Нам нужно уходить? — Неуверенно спросила Инг. — Mister Oni уже восстановил свой чакру? — раздался смеющийся голос Какаши, привлекая внимание всех к Забузе. Забуза намеревался сначала увести Хаку отсюда. Он проигнорировал Какаши и выбрал направление, чтобы уйти с Хаку. Поняв эту информацию, он не думал, что Хатаке Какаши позволит ему уйти живым. Один Какаши был достаточно труден, а ещё тут Джинчурики Девятихвостого. Хотя чакра не восстановилась, ему оставалось лишь рискнуть. Какаши не останавливал их на пути. Ему было интересно, смогут ли они действительно покинуть это место сейчас. — Какаши! — Саске нахмурил брови и закричал на Какаши. — Какаши-сэнсей! Мы просто отпустим их? — Наруто был в недоумении. Хотя он не ненавидел Хаку, что если Забуза послушается Кадо и остановит Дазну и его команду от строительства моста? Он уже пообещал Инаре. — Эй, подождите минуту. — Какаши поднял руку,

сигнализируя им замолчать. Через некоторое время Забуза с мрачным лицом и Хаку, следовавший за ним, снова появились перед ними. — Эй! Почему они вернулись снова? — спросил Наруто. — Мы не можем выйти. Мы не можем выйти. — Саске пробормотал сам себе. — Какаши, ты уже знал это. — Саске посмотрел на Какаши, надеясь получить объяснение. — Если этот туман не рассеется, мы, возможно, не сможем выйти, — вздохнул Какаши. — Это ужасно. Если нас удерживают здесь ради просмотра светового экрана, теперь, когда он завершился и туман не рассеялся, повторится ли показ? Или мы навсегда останемся здесь? — Какаши смотрел на троих детей окружавших его и немного переживал. — Эх! Мы здесь не умрём с голоду, верно? Я ведь ещё не стал Хокаге? — Наруто сказал с печальным лицом. Саске нахмурился и смотрел на Наруто, молча. — Похоже... Оно двигалось. — Инг, которая всё это время смотрела на экран, тихо произнесла. Она привлекла внимание всех к экрану. Действительно, на экране снова начали появляться цветные изображения. В ядре системы 606 смотрел на накопленное значение эмоций после показа видео и немного беспокоился: — Это недостаточно, в основном потому, что изначально нарисованные фрагменты времени и пространства не очень удачны. Нам нужно найти сына удачи в этом мире для сотрудничества, иначе сколько же времени придется накапливать эмоции? — Всё ещё слишком ограничено. Я могу лишь выбирать эти фрагменты времени и пространства, которые не имеют тесной связи, и они короткие! — Следующее видео должно быть значительным! — 606 смотрел на оставшуюся энергию. Изначально эта энергия предназначалась для подписания контракта с тем человеком, а затем для обсуждения сотрудничества с сыном удачи. Я не ожидал. Это определённо недостаточно, поэтому я могу лишь использовать её для создания большего количества разделённых экранов, применяя больше энергии для извлечения фрагментов пространства и времени с большей информацией. Возможно, таким образом я смогу накопить достаточно энергии, чтобы втянуть того человека в этот временной момент. 606 снова стал считать энергию, необходимую для втягивания того человека в этот временной момент. Так дорого! 606 смотрел на свою маленькую казну, которая почти опустела по сравнению с ранее, и, превратив поток данных в свои руки, с грустью обнял себя, оставляя сзади слёзы бедности. — Увы, я больше не тот богатый хозяин, которым был прежде. Такие чувства я не испытывал очень давно. — Чёрт побери! Не дай бог мне узнать, кто вызвал эту пространственно-временную бурю! — Что это? Похоже, мне повезло, — 606 смотрел на фрагмент времени и пространства, который он нарисовал, потратив больше энергии, с удивлением. — Следующим шагом будет создание большего количества световых экранов, чтобы как можно больше людей могли видеть. — 606 смотрел на почти исчерпанную энергию и вновь хотел заплакать. В то же время, большие квадратные экраны, такие же, как в Конохе, появились в небе над всеми частями Ниндзя Мира. — Что это? — Смотрите на небо! — Быстро, идите сообщите Льду/Ветру/Земле/Водным Теням! — Мой господин! — О, Боже, спаси нас! — Наказание Бога! Это наказание Бога! Жители повсюду в ужасе смотрели на небесный экран. Тени каждой деревни нахмурились и настороженно смотрели на небесную занавеску, прося других ниндзя успокоить граждан. После хаоса все смотрели на большой экран, который внезапно появился в небе, ничего не предпринимая. — Оно движется! — Что это за изображение? Экран, висящий в небе, закачался, и появилось размытое изображение, точно такое же, как в деревне Коноха.