

Техника девяти оборотов золотого тела является наиболее сложной для практики, и требует трех лет, чтобы перейти ко второму уровню очищения сущности. Конечно, это время учитывает распределение половины светового потока на Сяо У. Физическое тело седьмой трансформации уже превышает физическое тело короля душ уровня 50. Главным достижением в этом процессе стал душевной кость. Два года назад Юнь Тянь готовился начать практиковать темное оружие и отправился к кузнецу в Ноттинг Сити, чтобы купить материалы. Увидев некоторое отмеренное железо, Линлун Трансформа Бон внезапно почувствовал стремление к этому зверскому материалу, словно хотел его проглотить. Вернувшись домой, Юнь Тянь попытался это сделать. И действительно, Линлун Трансформация Бон начал поглощать такие материалы, как мелкое железо. Когда поглощение закончилось, Юнь Тянь удивился, обнаружив, что Линлун Иллюзия Бон может трансформироваться по частям. Крылья по-прежнему находились на спине, а пистолет в руке мог продолжать трансформацию. Таким образом, Юнь Тянь приобрел множество металлических материалов и поглотил большое количество редких металлов, снова почувствовав, что достигает пика своей жизни. Линлун Трансформа Бон на самом деле может полностью броняться, при этом одновременно предоставляя собственный арсенал. Из-за эволюции душевной кости Юнь Тянь и Сяо У в течение двух лет назад уничтожили летающую волка в башне испытаний. С тех пор они почувствовали неуязвимость в башне, и эффективность их охоты на монстров значительно возросла. Летающий волк дропает светодиоды скорости и ветра. Большинство из них Сяо У смогла отточить. Однажды, встретив двух людей в башне испытаний, Юнь Тянь и Сяо У были очень любопытны и готовы поздороваться, но их уничтожили за считанные секунды. Позже, после подтверждения Линер, стало ясно, что эти двое были финальными боссами первого этажа башни испытаний. Они представляли собой сочетание жертвы и волшебника, с крайне высокой физической защитой, но с относительно медленным темпом атаки. Важно было не это, а то, что эти два финальных босса могли использовать навыки. Навыки, обладающие другими удивительными способностями, появились в ядовитом романе, который Юнь Тянь читал в своей прошлой жизни. Это было благословение с тишиной. Благословение, которое ощущается как кислота, не только связано с физической болью, но и с ментальной силой, которая становится предельно горькой. Юнь Тянь особенно любил слушать, как Сяо У издает крики после благословения: "У-у-у....." Ему нравилось видеть ее красное лицо после этого. В резком контрасте с благословением находилась тишина. Это определенно был звук безмолвия. Использовать навыки было сложно. Движение было затруднено, а ощущения ограничены. Звук тишины следовал за благословением, и так это продолжалось. В долгосрочной перспективе это определенно могло привести к вторичным личностям. После неустанных усилий Юнь Тянь и Сяо У наконец решили больше не искать самобичевание, а спокойно охотиться на зверей. Для них этот маленький монстр стал настоящим белым кроликом, а волк превратился в волчонка. На самом деле, с этими двумя боссами было несложно сражаться, хоть это и было утомительно и физически, и психологически. Их было трудно убить, но не невозможно. Кроме того, у них были способности, с помощью которых они запускали энергетические шары для атаки, что создавало чистые одиночные атаки. Эльф Юнь Тяня, с немного более низким уровнем атаки, был не так силен, когда его босс представлял собой создания с большой жизненной силой и высокой защитой. Кажется, они почти не умирали, пока босс не использовал благословение, восстанавливая здоровье. Атаковать два таких существа было пустой тратой времени. В этот момент Сяо У подошла и спросила Юнь Тяня: "Брат Тянь, душевное кольцо сжимается?" Юнь Тянь посмотрел на Сяо У и улыбнулся: "Думаю, я могу их убить в этот раз. Давайте работать." Сяо У колебалась, но кивнула. Они вошли в башню испытаний и потратили 3 часа на борьбу с окружающими мимолетными монстрами. Юнь Тянь взял Сяо У и взобрался на летающий меч в область боссов. Благодаря эволюции Линлун Трансформа Бон, Юнь Тянь часто применял новые методы в бою. Люди из Голубой Звезды имеют уникальное восприятие, и что наиболее важно, после эволюции душевной кости, Юнь Тянь и Сяо У могут летать самостоятельно. С помощью летающих мечей можно было

осуществить близкий контакт, пока они сражались с монстрами. "Прибыли, готовьтесь." Они приземлились в миле от двух боссов. Юнь Тянь призвал духов, 93 эльфа появились, а новые добавленные громовые эльфы стали атакующими существами, которых Юнь Тянь выбрал для этих двух боссов. Эльфы выстроили строем и медленно окружили двоих боссов. Юнь Тянь продвигался вперед под защитой эльфов, и крылья на спине Сяо У появились, медленно поднимаясь в небо. Воздух был более благоприятным для уклонения от атак. Огненные эльфы начали осаждать фронтального босса, в то время как громовые эльфы атаковали заклинаниями сзади. Святой свет эльфов не использовал световую терапию, но атаковал вместе с огненным заклинанием. Босс получал удары от огненных эльфов, совершенно не получая лечение. Сяо У непрерывно двигалась в воздухе. Это была затяжная битва, и сила душевной энергии не увеличивалась, требовалось лишь поддерживать потребление души и восстанавливать баланс. Юнь Тянь постоянно призывал огненных духов, формируя и окружая врагов снова и снова. "У-у-у....." Сяо У сделала движение, это единственный недостаток такого состава: жертва предпочитала атаковать летающие единицы. Юнь Тяню нужно было управлять и освобождать духов, поэтому он должен был оставаться внимательным, но это радовало Сяо У и давало новые силы Юнь Тяню. Юнь Тянь тайно улыбнулся, хотя это было заметно только ему. Хотя трюк Феникса мог заставить Сяо У безумно любить Юнь Тяня, ее личность все равно не изменилась. Ранее Сяо У, в этом возрасте, была решительной, наивной и милой. Сейчас, без забот, некоторые черты Сяо У стали даже хуже, чем прежде. Чтобы повысить радость жизни, Юнь Тянь часто дразнил Сяо У, а она всякий раз с ним сражалась. Естественно, такие соревнования не включали духов, и поначалу они могли сопоставить силу. После того как Сяо У получила третье кольцо души, ситуация значительно изменилась: сильное управление + комбо, и битва завершалась. Поэтому Сяо У колебалась, услышав, как Юнь Тянь предложил сразиться с боссом, в основном из-за переизбытка радости. Процесс сражения продолжался. После двух стихов благовоний, Юнь Тянь пробормотал, считая: "21... 22..... 27" Считывая цифры, Сяо У произнесла "У-у-у....." Когда он дошел до 29, Юнь Тянь радостно закричал: "Техника третьей души." Техника третьей души: пространственное запираание. В момент, когда Сяо У выпустила душевную технику, святой свет эльфа освободил священное испытание, громовой эльф выпустил пять ударов грома, а огненные эльфы все саморазрушились. В этот момент, Юнь Тянь моментально усилил силу своей души и начал стрелять мечами Шаошан и Чжунчжун, которые были мощнее остальных четырех. В один миг все мощные навыки сосредоточились на жертве, и жертва совсем не смогла сопротивляться и рассеялась. "Ура, это сработало!" Воскликнула Сяо У от счастья. Юнь Тянь не ослаблял бдительности и немедленно выпустил первую душевную технику, и огненный дух быстро окружил волшебника. В это время Юнь Тянь наконец вздохнул с облегчением; он действительно добился успеха. Через три года первый этаж башни испытаний почти был пройден. Спустя два стиха благовоний, волшебник также упал на землю с громким звуком. Помимо красного светодиода, на земле появились цветные светодиоды. Также появились два девятицветных светящихся шара, два золотых и два белых. Юнь Тянь облегченно вздохнул после того, как поднял их, и подошел к Сяо У, обняв её. "Хорошо потрудились." В этот момент Сяо У все еще смущалась, не от того, что была обнята Юнь Тянем, а из-за эффекта благословения. Сяо У была благословлена 29 раз и не могла этого больше терпеть. Сяо У не говорила ни слова, просто молча обняла Юнь Тянь. Услышав эти три слова, Сяо У поняла, что все это было не зря, и часто задавала себе вопрос, что было бы, если бы она не знала Юнь Тяня. Теперь она могла ежедневно быть рядом с матерью, не беспокоясь ни о чем, получая вкусную еду, развлечение и бесконечные деньги. Если бы не необходимость отомстить своей матери, она бы даже не хотела заниматься тренировками. Поэтому её танцы в башне испытаний никогда не пропускали.