

После того как Юнтян овладел техникой Дракона и Феникса Инь Ян, он снова открыл третий сундук сокровищ. Внутри лежало десять цветных кристаллов, неподвижных на дне сундука. Подняв один из кристаллов, в голове Юнтяна всплыла информация. Предмет: Кристалл Эволюции. Функции: 1. Боевой дух эволюционирует до уровня бога (не ограничен правилами Небесного Дао). 2. Уровень жизни эволюционирует и может сам конденсировать душевное кольцо. 3. Если человек, уже обладающий душевным кольцом, принимает божественный кристалл, его исходное душевное кольцо будет разрушено и воссоединится заново. 4. У боевых душ есть таланты и навыки. Юнтян осознал значимость эволюции божественного кристалла, ведь правила Небесного Дао можно было применить только к уровню бога боевого духа. Но эволюционирующий божественный кристалл прямо указывает на переход боевого духа на уровень бога, словно два человека сражаются, один с голыми руками, а другой с оружием: результат предсказуем. Открыв четвертый сундук, он увидел 10 светящихся сфер. Предмет: Линлунь Трансформационный Костный (внешний душевный кость для головы, 1 основная кость, 9 дочерних костей) Функции: 1. После обработки не уходит в забвение. 2. Пользователи душевных костей могут соединяться друг с другом. 3. Может трансформироваться в любую форму внешнего душевного кости. 4. Характеристики душевного костя прочные, не ломаются, могут развиваться, поглощая другие души и обретая новые качества. Эта Линлунь Иллюзия может считаться божественной костью, оружие Тан Сана — Восьмипауковая Spear — совершенно не подходит, даже если в итоге эволюционирует до Восьми Крыльев Морского Бога, будет абсолютно не сравнительно с Линлунь Иллюзией. Открыв последний сундук, он обнаружил 10 колец. Предмет: Кольцо Дракона и Феникса. (1 кольцо дракона, 9 колец феникса) Функции: 1. Безграничный склад, который может быть связан с миром духов. 2. Пользователь кольца может телепортироваться к другому. 3. Может хранить в десять раз больше своей душевной силы для боевого запаса. После того как Юнтян увидел детали кольца дракона и феникса, он невольно воскликнул: «Один против десяти, без шансов.» — Действительно, выносливость в 10 раз больше душевной силы — это чересчур, наиболее критическая вещь в битве — это душевная сила. Уникальные навыки Дракона и Феникса бесконечны, к тому же десятикратная выносливость, один против десяти — это самое минимальное, не говоря уже о божественном боевом духе. После открытия всех сундуков сокровищ Юнтян действительно хотел немедленно приступить к тренировкам, но, вспомнив, что боевой дух еще не пробужден, он не мог не ощутить внутреннюю тревогу. — Лин'ег, есть ли способ пробудить боевой дух заранее? [Для других это точно нет, но для моего брата все иначе, как только ты примешь Кристалл Эволюции для тренировки, боевой дух автоматически пробудится.] — Хахаха, боевой дух, я иду. На три года раньше, чем другие, три года с боевым духом, три года больше тренировок — только подумай об этом. Юнтян сразу же взял Кристалл Эволюции и начал занятия. — Больно, как же это больно. — Произошла резкая боль, пронизывающая душу и тело. — Я должен потерпеть, я хочу стать сильнее. — Юнтян стиснул зубы и весь задрожал. Он заметил, как его тело начало излучать золотой свет, который вскоре стал красным, меняя цвета. Меридианы в теле постепенно открывались один за другим, и через час восемь меридианов Ци и две меридианы Жень-ду полностью прояснились, создав самостоятельный круг внутри тела. Первый уровень техники Дракона и Феникса Инь Ян завершился. Эволюция еще не закончилась, впереди была еще одна часть второго уровня техники Дракона и Феникса Инь Ян, и, по мере завершения, изменения в теле Юнтяна полностью прекратились. Юнтян открыл глаза, встал и оценил изменения в своем теле. Он почувствовал, что переродился, его рост достиг 1 метра 2 сантиметра, длина увеличилась на 3 сантиметра — гладкий и безупречный. Кожа стала изысканной и чистой, облик юного героя обязательно вызовет восхищение. Подняв левую руку, он увидел, как в ней появилась дерево. — Это действительно дерево. — Прошептал Юнтян. Ощущая свой боевой дух, он понял могущество божественного боевого духа. Внезапно, выразив Shock, он поднял правую руку, и в ней возникла карта Багуа — да, это был второй боевой дух Юнтяна. В своем сердце он медитировал [Статус] Царство. Лорд: Юнтян. Сила: Врожденный уровень 20. Талант: Царство Жизни и Смерти (душевная сила и

жизненная сила друзей в области быстро восстанавливаются, жизненная сила врага и душевная сила поглощаются для личного использования). Упражнения: Техника Дракона и Феникса Инь Ян. Душевой кость: Нет. Предметы: Кольцо Дракона и Феникса, Трансформационная кость Линлунь, Девятиобратный алхимический котел. Боевой дух: Святой Дерево Эльфов (божественный уровень), призывающее атрибут эльфов, уровень эльфа варьируется в зависимости от уровня лорда (число эльфов увеличивается с уровнем), одновременно он владеет атрибутами предмета. Схема Инь и Ян Ба Гуа (божественный уровень), через дух формирования для организации формации (любой душа может стать духом формации). — Лин'ег, я помню, что шестикрылый ангел из Зала Боевого Духа Цяньюэ Сюэ имеет врожденный уровень 20. Почему же мой божественный боевой дух также всего лишь уровень 20? Юнтян с любопытством задал вопрос. Лин'ег немного усмехнулась, услышав вопрос Юнтяна, и на ее лице появилось презрительное выражение. [Брат, как же ты смеешь спрашивать такое, не забывай, что ты обучаешься технике Дракона и Феникса Инь Ян, а твоя собственная душевная сила и степень конденсации в десять раз превышают обычные.] Юнтян смутился и, подумав, осознал, что действительно немного преувеличил. Он выглядел жадно, но только на это. — Лин'ег, можно ли сейчас обработать душевой кость? Юнтян сменил тему. [Да, Линлунь Иллюзия — это первичный душевой кость, она фактически не содержит энергии и не требует сильной физической силы для обработки.] Юнтян достал Линлунь Иллюзия и прикоснулся к лбу, чтобы начать обрабатывать душевой кость. Как и ожидалось, процесс обработки прошел очень гладко, без единой болезненной ощущения. Час спустя Юнтян встал и телепортировался на арену. Как только он сосредоточился, пара ангельских крыльев мгновенно появилась на спине Юнтяна, и, касаясь крыльев, он почувствовал щекотку. Крылья начали медленно приводить в движение, ноги Юнтяна поднялись от земли, и ему стало интересно, он увеличил скорость движения крыльев. Когда Юнтян поднялся на три метра в воздух, он вдруг упал, приземлившись лицом к земле. [Брат, тебе действительно нужно поработать над контролем своей душевой силы!] — усмехнулась Лин'ег. Юнтян посмотрел на Лин'ег и внезапно заметил, что она на самом деле забавная. Почему же красивая и добрая Эльфийка Лин'ег смеется над ним в этот момент? — Лин'ег, может ли твое тело появиться вне духовной сферы? [Сейчас нет, я могу общаться с братом только сознательно, и только после того, как брат обрабатывает источник Дуло Стар, я смогу выйти.] Говоря это, Лин'ег слегка грустная настроение проявилось. Как Юнтян и предполагал, подтверждая свои мысли, он посмотрел на Лин'ег с недовольством. Лин'ег сразу же отреагировала, ее губы надулись, и она сердито сказала. [Брат, ты такой злой, неужели ты Лин'ег смеешься над собой, и так быстро мстишь мне.] Я игнорирую тебя, хм.] Юнтян, увидев сердитую Лин'ег, не обиделся. Он просто смотрел на нее: ты такая бурная, а я все еще практикую контроль над душевыми костями. В течение следующего часа Юнтян наконец-то научился летать, его скорость становилась все быстрее, и некоторые сложные движения начали постепенно осваиваться. После приземления Юнтян убрал свои крылья, а в руках у него появились различные стили оружия, и когда он трансформировался в пушку из Лунного Звезды, на его лице появилось довольное выражение, так как пули, выстреленные из пушки, были изменены душевной силой, а техника Дракона и Феникса Инь Ян безгранична, поэтому расход душевной силы оказался практически незначительным. Юнтян продолжал экспериментировать, вызывая Гатлинг и начиная вести стрельбу, и результат непрерывной стрельбы только израсходовал половину душевной силы, что достаточно показывало мощь техники Дракона и Феникса Инь Ян, а также сила увеличивалась с ростом уровня. В данный момент уровень душевой силы Юнтяна может проявлять мощь 40 уровня душевых артефактов. В будущем стиль боя Юнтяна должен стать изменчивым и самым всесторонним. Юнтян мечтал об этом поединке с Тан Саном. Тан Сан: У меня есть Император Ясеня. Юнтян: У меня есть Гатлинг. Тан Сан: У меня есть Молот Хаотянь. Юнтян: У меня есть Гатлинг. Тан Сан: У меня есть секретное оружие Танг Мэй. Юнтян: У меня есть Гатлинг. Тан Сан не выдержал. Резюме: Гатлинг в руках — я владею миром.

<http://tl.rulate.ru/book/117872/4744268>