Мо Шаньюн долго ожидал этой сцены, потому что, услышав информацию о Линь Ло вчера, он реагировал так же, как и студенты ниже. Шесть лет, двадцать пятый уровень Великого Духовного Мастера — эта информация слишком шокирующая. Даже если вы не видели, как Линь Ло использует боевую душу, в достоверности информации даже нет смысла сомневаться, здесь никто не шутит на эту тему, особенно те, кто пришёл с наставниками. — Линь Ло, садись на первое место в среднем ряду, — сказал Мо Шаньюн. На этом месте никого не было, казалось, оно было намеренно оставлено пустым для Линь Ло. Линь Ло кивнул: — Хорошо, учитель. Он сел на своё место под взглядами всех, рассматривающих его как монстра, и эти взгляды не отводились, оставаясь на нём. — Подготовьтесь к уроку! — произнёс Мо Шаньюн. Только тогда студенты отвели взгляды, хотя многие из них всё ещё время от времени смотрели на Линь Ло. Линь Ло не обращал внимания на взгляды, он сосредоточился на ситуации в классе. Класс был просторным, но в нём было меньше тридцати человек, по пути сюда Линь Ло заметил, что в других классах учатся по сорок-пятьдесят студентов, и сравнение чисел показало много интересного. Учатся здесь только те, кто обладает определёнными талантами. — Это книги, которые я подготовил для вас. Если что-то не поймёте на лекции, просто читайте прямо из книги. Если возникнут вопросы, спрашивайте меня в любое время. Если не хотите читать, не проблема, я подготовлю для вас более подходящий учебный план как можно быстрее, — произнёс Мо Шаньюн. Голос Мо Шаньюна достиг ушей Линь Ло, казалось, он был обработан духовной силой, и остальные студенты, похоже, не слышали этого. Затем Линь Ло увидел, как Мо Шаньюн достал пять толстых книг и положил их на свой стол, а также ручку, с озабоченным выражением лица сказал: — Если увидите слова, которые не знаете, просто отметьте их. Линь Ло не смог сдержать внутренний вздох: — Даже вопрос грамотности учитель учёл, он слишком заботится о своих учениках, не так ли? — Мой учитель, Призрачный Дулуо, никогда не беспокоился о том, может ли я читать... Хотя его выдающийся ученик является гением сам по себе. — Есть проблемы? — увидев, что Линь Ло не ответил, спросил Мо Шаньюн. Линь Ло покачал головой: — Нет, спасибо, учитель! — Тогда читай книгу, — сказал Мо Шаньюн. Линь Ло кивнул. В это время остальные студенты тоже достали свои книги и положили их на стол, и спустя мгновение в академии раздался очень мягкий звонок, внимание Линь Ло мгновенно пришло в норму. Этот звонок испускал духовный мастер! После звонка дух становился лучше! Это достойно Академии Боевой Души, и здесь действительно есть такая настройка, это просто взрыв в сравнении с другими академиями Духовных Мастеров, не так ли? Хотя Линь Ло и не был в других академиях. Кроме того, что звонок помогал студентам собраться, он также объявлял о начале урока. Мо Шаньюн сразу же вошёл в учебный режим, и на этом уроке обсуждали путь развития боевой души. Линь Ло, пришедший в первый день, очевидно, не мог угнаться за ритмом лекции Мо Шаньюна, поэтому решил читать с головой, погружённой в книги. Духовному мастеру ещё нужно много чего узнать, не говоря уже о том, что он должен всему этому научиться, но, по крайней мере, необходимо понять некоторые вещи. Изучение этих аспектов необходимо для лучшего понимания боевой души, как своей, так и чужой. Так или иначе, каждый Духовный Мастер сталкивается с битвой, и обладание достаточными знаниями придаёт уверенности в бою. В академии не только теоретические знания, но и практические сражения, их сочетание даёт наилучший эффект. Пропорция теоретических занятий очень мала, как в случае с классом Линь Ло — это всего лишь около сорока минут, после чего занятие завершается. Это уже полноценный теоретический класс, и если возникают некоторые проблемы, студенты могут выбрать, задать вопросы учителю или пройти дополнительное обучение. Оставшееся время выделяется на практику, а затем идёт основное время для занятий. Занятия для Духовного Мастера, безусловно, занимают больше всего времени, и с достаточной силой можно рассуждать о большем прогрессе, если силы застревают, это уже другой вопрос. После теоретического урока последовал практический. Мо Шаньюн подошёл к Линь Ло сразу после урока: — Есть ли что-то непонятное? Линь Ло покачал головой: — Нет. Все знания были основами, а чуть более сложные моменты имели подробные объяснения и комментарии, и разобраться в этом не было сложно. Мо Шаньюн не удивился

этому, перед ним сидел шестилетний ребёнок с двадцать пятым уровнем духовной силы, и что-то особенное случиться было вполне приемлемо. — Пойдём, займёмся практическими боями. Мо Шаньюн улыбнулся: — Кстати, будет проведена оценка силы, чтобы я мог лучше спланировать занятия для тебя! — Хорошо, — кивнул Линь Ло. Раз уж ты в академии, следуй указаниям учителя. К концу теоретического урока остальные студенты в классе покинули его как можно быстрее. Это показало, что большинству студентов не слишком интересны теоретические занятия. Не интересуясь этим, они всё же серьёзно относились к процессу обучения, и Линь Ло наблюдал за другими студентами. Выдающиеся студенты обладают не только хорошими талантами, но и отличными привычками во всех аспектах, что делает их трудными для критики. Получив указания от Мо Шаньюна, Линь Ло направился в арену боёв духов. Арена была просторной, кроме самой большой арены, имелось ещё семь малых. В это время на семи малых аренах уже находились студенты. Не все студенты были увлечены практическими занятиями, а после теоретического урока последующее обучение организовывалось самими студентами. Если кто-то хотел заняться практикой, он мог просто пойти и тренироваться, уровень свободы студентов был очень высоким, время, как правило, распределялось студентами самостоятельно, даже теоретические уроки можно было корректировать. Это показывает, что обучение в Академии Боевой Души не является статичным, а индивидуально настраивается. Линь Ло это очень нравилось. Войдя в арену боёв духов, Линь Ло быстро был направлен на практическую тренировку. Это была не только практическая тренировка, но и простая оценка его силы. До этого Линь Ло также видел, как другие студенты сражаются, наблюдая за выпуском душевных техник и картинами боёв между духовными мастерами, огонь битвы внутри Линь Ло тоже вспыхнул, и ему захотелось испробовать свои текущие боевые силы. Даже на малой арене место было достаточно просторным, чтобы разрешить несколько бойцов одновременно. Студенты занимались своей практикой, не мешая друг другу, и некоторые битвы студентов также организовывались учителем. Как правило, в каждой арене находилось по три-пять учителей, которые были не только для практического обучения, но и для обеспечения безопасности студентов. По указанию Мо Шаньюна с Линь Ло вышел на бой двенадцати-тринадцатилетний мальчик. Он был худым и высоким, с обычной внешностью, его звали Цзю Цайин. Боевой Дух — Рысь, уровень душевной силы — двадцать пять. ...

<http://tl.rulate.ru/book/117866/4716865>