

— Уф! Хорошо поел. — Сунь Цинфэн коснулся своего живота и выдохнул. — Я вернусь с рисовым ведром! — Посмотрев на горы тарелок на столе, Су Юнтао вытер холодный пот со лба. Хотя он думал это в душе, вслух же произнес: — Главное, что сыт, главное, что сыт. Давайте, я покажу вам, где вы живёте, потом отведу к владельцу храма. Никто не ожидал, что шестилетний ребёнок съест двенадцать тарелок блюд и двенадцать чашек риса, и в итоге Сунь Цинфэн добавил ещё два блюда. Другие люди, сидевшие в столовой, давно привлекли внимание к этой сцене. С уходом двоих, новость о том, что Су Юнтао привёл «короля больших кушаний», быстро распространилась по Залу Боевого Духа. На другом конце Сунь Юнтао привёл Сунь Цинфэна на третий этаж в общежитие. Общежития Зала Боевого Духа независимы, а постельное бельё и принадлежности для отдыха в каждом тщательно подготовлены. Для простолюдинов трудно стать мастерами души, а студенты, поступающие в Зал Боевого Духа, в конечном итоге будут распределены по филиалам Академии Зала, поэтому большинство общежитий пустуют. Сунь Цинфэн выбрал случайную комнату для временного проживания, у него не было много вещей, а с помощью Су Юнтао он быстро разобрался и привёл всё в порядок. После того как собрал вещи, Сунь Цинфэн вернулся на второй этаж под руководством Су Юнтао и подошёл к одной из дверей. На двери был очень заметен символ длинного меча. Су Юнтао постучал в дверь, и вскоре изнутри раздался спокойный голос: — Войдите. Су Юнтао открыл дверь и вошёл в комнату с Сунь Цинфэном. Комната была светлым кабинетом, за большим столом сидел мужчина средних лет в аккуратной одежде мастера души, на теле которого были стандартные пять мечей, что указывало на его уровень как Мастера Боевого Духа по званию Души. — Юнтао, этот ребёнок... — Мужчина посмотрел на Сунь Цинфэна рядом с Су Юнтао, его глаза слегка заблестели. Су Юнтао сдержал волнение и сказал с уважением: — Хозяин зала Крош, этот ребёнок зовётся Сунь Цинфэн, у него есть талант, чтобы стать мастером души. — О? — Как хозяин зала, Крош с интересом осмотрел Сунь Цинфэна и сказал Су Юнтао: — Похоже, у этого ребёнка талант не ниже среднего, иначе ты бы не привёл его лично, давай поговорим, не притворяйся здесь. Крош, похоже, очень хорошо знал Су Юнтао, с лёгкой улыбкой глядя на него. Су Юнтао улыбнулся и, всё ещё загадочно, сказал: — Хозяин, угадай. На это взгляд Кроша не мог не засветиться: — Похоже, у этого ребёнка высший уровень души? Су Юнтао покачал головой, поднял голову и с гордостью заявил: — У него низкий уровень! — Низкий? — В глазах Кроша внезапно вспыхнуло возбуждение, он воскликнул: — Больше шести? Уровень семь? Или уровень восемь? Быстро объясни! — У него вообще низкий уровень! Он инстинктивно полон душевной силы! — Что? Полон душевной силы! — Крош встал и ещё раз уточнил: — Ты уверен, что он инстинктивно полон душевной силы?! Су Юнтао кивнул. — Нет, нам нужно проверить ещё раз. — Крош всё ещё не успокаивался. Он, говоря это, уже достал из ящика синюю хрустальную шарик, подошёл к Сунь Цинфэну и сказал с мягким выражением: — Ребёнок, не нервничай, просто протестируем душевную силу. Положи руку на шарик. Сунь Цинфэн тоже охотно положил свою руку, и знакомый синий свет снова засиял. — Действительно, инстинктивно полон душевной силы! — Увидев это, Крош не смог сдержать радости. Укрепив руку Сунь Цинфэна, он спросил: — Ребёнок, какова твоя душа боевых искусств? — Моя душа называется Сталь Сердца. — Сталь Сердца? Какого рода душа это? Я о ней не слышал. — Крош недоуменно спросил: — Можешь показать свою душу? — Да. — Сунь Цинфэн призвал Сталь Сердца, и в его сердце появилась кроваво-красная и голубовато-серая тень: — Похоже, это моё сердце. Когда он проснулся, Сунь Цинфэн обнаружил, что Сталь Сердца была особой душой, она не представляла отдельно, как оборудование, а скорее была частью его сердца. — Сердце? Мутировавшая душа? — Крош также осознал это, если это мутированная душа, то явление инстинктивно полной душевной силы тоже можно объяснить. — Хороший мальчик, хорошо, хорошо. — Крош удовлетворённо кивнул. Су Юнтао в этот момент тоже сказал: — Хозяин, маленький Фэн хочет пойти в главный двор Академии Зала Боевого Духа для учёбы. Вы посмотрите... — Главный двор? — Крош кивнул: — С таким талантом, проблем не будет, я напишу Папе и сообщу об этом, но это может занять некоторое время. Самое важное сейчас — помочь этому ребёнку получить душевное кольцо, иначе его обучение

задержится. Сунь Цинфэн, услышав это, слегка нахмурился, он не хотел получать душевное кольцо сейчас. Выбор каждого душевного кольца имеет решающее значение и определяет направление будущего развития, но Сунь Цинфэн ещё не определился с направлением своего развития и тем, какое душевное чудовище выбрать в качестве первого душевного кольца. Кроме того, лимит времени для поглощения душевного кольца прямо пропорционален физической подготовке, и чем выше физическая форма, тем больше лет поглощения. Из-за увеличения энергии его физическая форма сейчас стремительно росла. Сунь Цинфэн, естественно, хотел максимально увеличить свою физическую подготовку, чтобы впоследствии поглотить более возрастное душевное кольцо. В конце концов, возраст душевного кольца имеет ступенчатое увеличение в силе. — Нужно как-то найти способ заставить его отказаться от этой идеи. Сунь Цинфэн задумался и с вызовом спросил: — Хозяин Крош, вы знаете, какой тип душевного чудовища мне подойдёт? Какое направление мне выбрать? Не подойдёт ли мне? Крош был сбит с толку, уголки его губ слегка приоткрылись, но он не знал, как ответить, он не знал, о чём думать, и у него внезапно выступили капельки пота на лбу. — Ты — мутированная душа, я не очень хорошо это знаю, пусть душевное кольцо пока будет отложено, когда ты прибудешь в Академию, там наставник поможет выбрать правильное душевное кольцо. Юнтао, ты сначала возьми Сунь Цинфэна на уроки базовых знаний о мастерах душ. — Нет проблем. — Су Юнтао кивнул и вышел из офиса с Сунь Цинфэном. Наблюдая, как Су Юнтао уходит с Сунь Цинфэном, Крош вытер холодный пот со лба и пробормотал: — К счастью, этот мальчик разбудил меня, если бы я помог ему получить неподходящее душевное кольцо, я не смог бы понести такие последствия. Вернувшись на своё место, Крош выдохнул дважды, только затем достал специальный конверт и письмо из ящика и быстро написал. После того как он неоднократно убедился, что всё в порядке, он сложил и аккуратно поместил в конверт, после чего заклеил его воском.