

Душа Луо, на юго-западе империи Звёздного Луо, провинция Антонио. Первая секта в мире, Секта Хаотянь, расположена в горном массиве Бога Кузницы рядом с городом Антонио. На возвышенной горной вершине ребёнок примерно четырёх-пяти лет завершил свою медитацию. Кожа ребёнка светлая, а чёрные волосы сверкают на солнце. Из-за своего юного возраста он выглядит довольно мило. Маленький мальчик пробормотал: «Культивация достигла плато. Искусство Бэйминга не может пробиться. Нам всё ещё нужно разблокировать боевой дух.» Его звали Тан Хао, и в прошлой жизни его также звали Тан Хао. Это повторная жизнь для него. Да, это второй раз, когда он попал в другой мир. В первый раз он оказался в мире «Тянь Лун Ба Бу» и стал учеником Сяояоци. Он изучил почти все боевые искусства секты Сяояо, включая Бэйминь Шэнгон, Лингбо Вэйбу, Сяояоци и многие другие. Помимо этих уникальных навыков, он также немного увлекался известными боевыми искусствами, такими как Шесть Меридианов Божественного Меча и Звёздное Перемещение. После более чем десяти лет путешествий он стал одним из пяти сильнейших мастеров в мире. Изначально, обладая такой силой, он мог бы □ □но жить в мире, но после одной ночи, когда он заснул, он непонятным образом оказался на континенте Душа Луо и стал плодом. Он провёл в утробе своей матери Бай Цин один год и два с половиной месяца, прежде чем родиться. После своего рождения он слышал разговоры старших в этой жизни и пришёл к выводу, что попал в мир континента Душа Луо. Хотя на континенте Душа Луо у него ещё не пробудилась никакой система, память о прошлой жизни, словно золотой ключ, открывала двери к знаниям. Эти навыки могут не иметь значения в других мирах, но на континенте Душа Луо и даже в Божественном Царстве они, безусловно, являются топовыми магическими навыками. Его будущий сын Тан Сан смог подняться с уровня Доу И до Доу У, полагаясь на копию Хуантянь Цзюнь. Даже если Хуантянь Цзюнь такой выдающийся, разве его наследие из секты Сяояо не будет гораздо лучше этого? — Брат Хао, почему ты здесь? Быстро иди вниз, дедушка ждет тебя в зале заседаний сект. В этот момент Тан Сяо внезапно поднялся на гору. — О, брат, ты знаешь, зачем дедушка зовёт меня? — Тан Хао следовал указаниям и спустился с горы, одновременно спрашивая Тан Сяо. Тан Сяо был старше его на десять лет, ему было почти двадцать, и он имел уровень силы души как минимум 45. Он был лидером среди учеников второго поколения. — Я в этом не разбираюсь, — слегка покачал головой Тан Сяо и пошёл за Тан Хао. Горная тропа была труднопроходимой, и Тан Хао не хотел слишком рано демонстрировать Лингбо Вэйбу, поэтому он шёл медленно. Тан Сяо не хотел заставлять Тан Чена ждать, поэтому он поднял Тан Хао на спину и поспешил, вскоре добравшись до зала заседаний. — Дедушка. Тан Хао поклонился с жестом, который не был ни слишком скромным, ни слишком высокомерным. — Хао'эр, не стоит быть формальным. В нашей Секте Хаотянь нет стольких правил. Я позвал тебя сюда, чтобы научить тебя созданному самостоятельно навыку души, — Тан Чен посмотрел на Тан Хао и с доброй улыбкой. Отец Тан Хао, Тан Тянь, был поражён, услышав это, и сказал: — Отец, разве ты хочешь, чтобы Хао'эр в этом возрасте учился методу кузнечного молота? Обычно его начинают практиковать только после пробуждения боевого духа, не так ли? Существует огромная физическая разница между обычными людьми и душевными мастерами, пробудившими топовые боевые искусства. Они не могут даже поднять несколько сотен килограммов кузнечного молота, не говоря уже о том, чтобы изучать этот метод. — Я считаю, что физическая подготовка Хао'эра хороша, чтобы он мог учиться методу кузнечного молота, так что пусть Хао'эр решает, хочет ли он учиться. Улыбка Тан Чена не ослабела. Важно отметить, что его внук действительно необычен. Обычный ребёнок рождается после десяти месяцев, а он провёл в утробе больше года и двух с половиной месяцев, прежде чем появиться на свет. К тому же этот мальчик родился с необычными способностями. Несколько дней назад один из учеников секты сообщил ему, что Тан Хао связал столетнего душевного зверя, чёрного лица, верёвкой и тащил его задом наперёд на сотни шагов. Следует отметить, что этот столетний чёрный цыплёнок может тянуть тысячи фунтов веса, и Тан Хао, будучи почти пятилетним ребёнком, смог тащить его задом наперёд на сотни шагов. Разве это не говорит о том, что он сильнее чёрного цыплёнка? Тан Хао подумал: «Метод кузнечного молота? Я могу его изучить. Если пробужу молот Чистого Неба,

как оригинальный Тан Хао, он пригодится.» Так размышляя, Тан Хао сообщил своему дедушке Тан Чену и отцу Тан Тяню о своих мыслях. — Ха-ха-ха, хорошо, я лично научу тебя методу кузнечного молота, — Тан Чен поднял Тан Хао и полетел на тренировочную площадку секты Хаотянь. — Основная способность Метода Кузнечного Молота на самом деле заключается в кузнечестве, но не стоит недооценивать эту технику. Её боевое применение тоже довольно эффективно. После этого Тан Чен начал объяснять Тан Хао технику усиления силы в методе кузнечного молота, взял кузнечный молот и продемонстрировал это на железном столбе высотой в два человека на площадке. Унаследованный боевой дух Секты Хаотянь — это Молот Хаотянь, который обладает огромной разрушительной силой. Поэтому многие постройки секты сделаны из железа и твёрдого камня. Вся секта выглядит как величественная и крепкая крепость. Чтобы облегчить ученикам практиковать методы кузнечества, на площади было построено много железных столбов. — Хао'эр, ты хорошо смотришь? Начинай прилагать силу с двух ног... После этих слов Тан Чен передал Тан Хао кузнечный молот весом 200 фунтов и предложил попробовать. Тан Хао увидел это и взял Молот Чистого Неба. Метод Кузнечного Молота на самом деле прост, его суть заключается в «ударе с силой». Тан Хао изучил более продвинутое боевое искусство Доу Чжуан Синь Ши, и этот метод кузнечного молота был простым и удобным для его понимания. Не произнеся ни слова, Тан Хао сразу же размахнул молотом, используя силу своих икр. Сила передавалась через бедра, спину и руки, и ударила по железному столбу. В момент, когда молот приближался к высшей точке, он использовал тело, чтобы закрутить молот в круг. Он использовал силу удара, созданную столкновением молота с железным столбом, чтобы превратить её в силу следующего удара и снова ударить по железному блоку. Тан Хао четко почувствовал, что этот удар был немного сильнее предыдущего. Он следовал той же схеме, вращаясь взад-вперёд, используя отскок силы для увеличения мощности следующего удара. После множества ударов кузнечный молот раскалился, а железные столбы начали медленно деформироваться под ударом мощных ударов молота. Тан Сяо и Тан Тянь наблюдали в шоке. Неужели Тан Хао использует метод Кузнечного Молота? После того как Тан Сяо пробудил свой боевой дух, его отец Тан Тянь обучал его в течение двух дней, прежде чем он начал. В итоге Тан Хао разобрался, просто посмотрев один раз? Не говоря уже о Тан Сяо, даже Тан Тянь сам считал это недоумением. После многократного обучения от Тан Чена ему понадобилось пять дней, чтобы понять и начать заниматься. — Очень хорошо, понимание Хао'эра просто потрясающее, — с радостью сказал Тан Чен, не скупясь на похвалу. Через примерно двадцать дыханий Тан Хао завершил шестьдесят четыре удара. Когда он хотел продолжать, Тан Чен остановил его словами. — Стоп! Достаточно. Тан Хао прекратил движение, как было велено. — Хао'эр, ты очень хорош. Ты усвоил метод кузнечного молота с первого взгляда. Твой отец и брат были далеки от твоего уровня тогда. — Дедушка, вы хорошо меня научили, — тяжело дыша, сказал Тан Хао скромно и опустил кузнечный молот в руках.