

Ноттинг-Сити, деревня Сяхэ. На берегу реки за пределами деревни стоял маленький мальчик, уставившись вдаль. Под черными волосами его красивые и четкие черты лица проявляли зрелость, не соответствующую его возрасту. Кристально чистая вода реки текла спокойно, водоросли покачивались на дне, а легкий ветерок ласково касался его лица. Линь Бай размышлял про себя: «Сегодня его шестой день рождения, а также день пробуждения боевого духа. Надеюсь, будущее принесет ему улучшение качества боевого духа». Он не мечтал, но чувствовал себя уверенно, произнося это. Побывав на континенте Дулуо шесть лет, каждый год Линь Бай получал ценные подарки на день рождения, и каждый предмет мог бы стать его «золотым пальцем» для того самого главного героя. Например, когда ему исполнился год, с неба упали золотые луки, золотые стрелы и стрелы с свинцовыми наконечниками, ударив Линь Бая, которому тогда было всего год, по голове и растворившись в его сознании. Это открыло ему духовное море, трудно доступное в городе Душевных Святых. Этот комплект луков и стрел имел выдающееся происхождение. Это артефакт, который может заставить людей влюбиться друг в друга или расстаться. Даже Аполлон, бог света, не может устоять перед стрелами Купидона. Это необходимость для главного героя в стиле «Скакун». Если обаяние недостаточно, что-то магическое может исправить ситуацию. Когда ему было два года, Линь Бай нашел на краю стола книгу с синей обложкой. Это был, как предполагали, метод двойного культивирования, практикуемый главным героем «Городского Драконьего Короля» — «Инь-Ян Девять Драконов», который мог укрепить тело и почки, продлить жизнь и завоевать сердца женщин. Когда ты растерян, используй внутреннюю силу, чтобы справиться с этим. В три года он нашел деревянное кольцо. Это было хранилище, и из него появился старый человек с белой бородой, который научил Линь Бая утраченной технике, характерной для главного героя медицинского мудреца. Плоти и кости, наследие исцеления мертвых — Тринадцать Игл Врат Призраков. Одна игла возвращает мертвых к жизни, но десять игл делают короля ада безработным. Это был всего лишь золотой палец, который он получил в три года. На протяжении этих лет ни один день рождения не прошел даром, и Линь Бай имел основания подозревать, что он главный герой. Но внутри него была тревога: опасение, что его боевой дух не будет хорошим, поскольку его родители были простыми людьми и их боевые духи были весьма обычными — Дитя Шелкопряда и Вышивальная игла. Никто из них не были душевными мастерами и рано умерли. Согласно характеристикам боевых искусств, полагающимся на кровное наследие, будущее Линь Бая не выглядело оптимистично. Издалека доносились шаги и дыхание, и средний возраст мужчины помахал издалека и закричал: «Линь Бай, мастер зала Мастеров Душ здесь. Быстро соберите людей в зале Мастеров Душ на восточном краю деревни. Не дайте мастеру ждать!» Деревня Сяхэ пережила бедствие. Титулованный Дуло, который проходил мимо шесть лет назад, сражался неподалеку, и это повлияло на деревенских жителей, которые ходили в Ноттинг-Сити за покупками. Более десятка человек, включая старого деревенского главу и родителей Линь Ли, погибли. Мужчина стал главой деревни по рекомендации всех. «Хорошо, глава деревни, я сейчас же иду». Линь Ли согласился и, оглядываясь по сторонам, направился к восточному краю деревни. «Золотой палец в этом году пришел позже, чем обычно». Он почувствовал некоторое беспокойство. Никто не мог сказать, окончатся ли преимущества путешествий во времени здесь. Без новых золотых пальцев он мог бы выжить, опираясь на пять, что он уже получил, но это было бы затруднительно. «Нельзя быть слишком жадным. Пять золотых пальцев не намного отличаются от Тан Сана». Воздух в деревне был свежим, солнце светило, а золотистый свет освещал лицо Линь Бая. Тепло рассеивало его сомнения, и его глаза стали твердым и уверенными. Он практиковал «Инь-Ян Девять Драконов» в течение четырех лет, но не смог освоить оба направления. Он полагался лишь на впитывание Инь-Ян Ци солнца и луны, и его внутренняя энергия развивалась довольно быстро. Как и в случае с Тан Саном, который практиковал «Сюаньтянь», он достиг определенного□□. Обладая основами внутренней силы, Линь Бай мог стать душевным мастером. Единственным его ограничением была качество боевого духа. Отложив свои заботы, Линь Ли пришел в зал Мастеров Душ, который представлял собой хижину с соломенной

крышей. Восемь детей в возрасте, схожем с Линь Баем, были приведены родителями. Из зала Мастеров Душ вышел молодой человек. Он был одет в белое и выглядел довольно привлекательно. На его плече была значка великого душевного мастера. «Здравствуйте, уважаемый душевный мастер, прошу прощения за беспокойство». Глава деревни с уважением поклонился молодому человеку. Молодой человек лишь слегка наклонил голову в ответ: «У меня не так много времени, давайте начнем сейчас. Дети, становитесь в ряд». Несколько детей выстроились перед ним, и Линь Бай самопроизвольно встал на самый край. Молодой человек ввел девятерых в хижину и сказал с улыбкой: «Меня зовут Су Юнтао, я великий душевный мастер двадцать шестого уровня. Я ваш наставник. Сейчас я собираюсь по очереди пробудить ваши боевые духи. Расслабьтесь, не бойтесь того, что произойдет». Дети, переполненные страхом, прижались друг к другу. У Линь Бая волосы поднялись дыбом. Его инстинкты были очень острыми, и он чуть не атаковал. Тайно упрекнув Су Юнтао за плохой вкус, он убрал швейную иглу, которую держал между пальцами. В этот момент механический голос раздался в ушах Линь Бая: «Неограниченная система пополнения к вашим услугам». «В этой системе вы можете купить все, что хотите. Сейчас, если вы внесете первый депозит любой суммы, вы получите в подарок карту на пробуждение боевого духа высокого уровня!» «Хозяин, хотите пополнить счёт?» Линь Бай покачал головой, чтобы удостовериться, что это не иллюзия, и убрал свои переживания. Ранее он уже получал систему, но она автоматически отключилась через год, и у него остался глубокий опыт понимания силы системы. Можно сказать, это самый мощный золотой палец, способный изменить судьбу. «Пополнить, пополнить! Пополнить на... медную монету». Линь Бай не имел денег и носил на руке хранилище стоимостью в сотни тысяч золотых монет. Однако его общая сумма в хранилище составляла всего восемь серебряных монет и пятьдесят три медные монеты. К счастью, система не отвернулась от бедности Линь Бая. После получения согласия Линь Бая, она собрала одну медную монету из хранилища и оставила после себя фиолетовую карту с блестящей поверхностью. Линь Бай ясно понимал, что с помощью этой карты может пробудить боевой дух высокого уровня всего лишь одним мысленным усилием. Например, Ночной Цвет, принадлежащий Чжу Чжунин, относится к уровню продвинутых боевых духов. В это время подошла очередь Линь Бая пробудить свой боевой дух. «Детка, протяни руки». Су Юнтао потер лоб. У предыдущих восьми детей ничего не вышло. Никто из них не имел потенциала стать душевным мастером. Он надеялся на некоторые изменения в конце. Линь Бай подчинился и протянул руку. В ту же секунду, с его мыслями, карта пробуждения боевого духа высокого уровня разбилась и превратилась в шарик вязкой фиолетовой жидкости. Она вытекла из хранилища, вошла в тело через кожу пальца и разлилась по всему организму. «Как горячо». Линь Бай тихо произнес, а выражение Су Юнтао изменилось. Он пристально смотрел на правую руку Линь Бая. Золотой свет осветил всю хижину, и резкие и мягкие атмосферы сочетались, противоречивые, но в то же время такие естественные. «Это мой боевой дух, Золотая игла Врата Призраков?» Линь Бай смотрел на тринадцать золотых игл, тонких как бычья шерсть в своей руке, и почти не выругался. Хотя он изучал тринадцать игл Врат Призраков, он абсолютно не хотел быть исцеляющим душевным мастером, способным лечить болезни и спасать жизни! Су Юнтао посмотрел на золотую иглу Врат Призраков и задумался. Маленькая золотая игла не выглядела смертоносной. «Я не узнаю, каким боевым духом ты обладаешь. Ты можешь назвать его сам, чтобы испытать свою душевную силу. Как только у тебя будет хотя бы немного, ты сможешь стать душевным мастером». Линь Бай почувствовал разочарование, подавил это чувство и положил свою руку на голубой кристальный шар. Вдруг свет ослепил. С душевной силой от природы!