

Анпин не стал обсуждать это с другими. Он встал и вышел из класса, направившись в библиотеку колледжа. Процесс обучения шёл гладко, но успехи в алхимии были очень медленными. Алхимия — это не простой заклинание. Она в основном проявляется в анализе, превращении и применении веществ магами для создания зелий или предметов с различными эффектами. Это считается подспециальностью. Тем не менее, производство зелий и магических предметов требует материалов, которые не могут быть обычными, а значит, нужны деньги. В настоящее время у Анпина нет стабильного источника дохода, кроме субсидии от Духоведческой башни, и сложно получить какие-либо ценные задания второстепенному мехадизайнеру. Держась за несколько книг, взятых из библиотеки по студенческому билету, Анпин направился в общежитие. Проходя мимо учебного корпуса, он случайно встретил Се Се и Тана Улина, выходящих из здания. Се Се был немного взволнован, увидев Анпина. - Анпин, Танг Вулин и я собираемся снова сразиться в парке Дунхай. Ты хочешь присоединиться? Мы также будем сражаться после боя с Тангом Улином. - Вы продолжайте, мне неинтересно. Я не маньяк на бой, как вы. Анпин покачал головой и отошёл от них. - Ты уже великий душевный мастер 23 уровня. Ты не боишься меня, душевого мастера 18 уровня. Се Се с радостью заметил, что Анпин не проявил интереса. - Не надо пытаться сразить меня в отчаяние, если не заинтересован — просто не заинтересован. Взрослый Анпин не поддавался провокациям Се Се и направился к общежитию, не оглядываясь. - Пойдём. Се Се сдался и обратился к Тану Улину рядом с ним. На следующий день в ресторане колледжа Дунхай. Глядя на Се Се, который настойчиво уговаривал Тана Улина на ещё один бой, и на Тана Улина, который выглядел недовольным и только заботился о еде, Анпин тихо покачал головой. - Эй, как насчёт того, чтобы побороться со мной ещё раз, и я угощу тебя обедом? - Правда? Тан Улин никогда не мог устоять перед едой. К тому же гадали, что обед «А» богат питательными веществами и может улучшить физическую форму и культивацию. - Конечно! - Сыт до отвала? Глаза Тана Улина засияли. - Если ты сыт, можешь есть что угодно? Я слышал, что ты хороший едок, но мне интересно, сколько ты сможешь проглотить. Се Се презрительно ответил. - Договорились! Се Се, достигший соглашения, вдруг вспомнил о чем-то и подбежал к Анпину, похлопал его по плечу. - Как насчёт сразиться со мной, а я угощу тебя обедом! Я позабочусь о тебе! Анпин проглотил еду и сказал: - Нет, мне неинтересно. Увидев очередной отказ от Анпина, Се Се с неохотой подошёл к Тану Улину, чтобы исполнить своё обещание. Он смотрел на Тана Улина, который с удовольствием поглощал более десяти порций первого блюда и всё ещё был готов пробовать. - Тан Улин, ты вообще человек? Это первый раз, когда я вижу, как кто-то ест так. - Может, забудем об этом? Я не буду это есть. Тан Улин тоже немного смущался. - Ешь, почему бы и не поесть. Ты уже оскорбил моё тело, я не позволю тебе оскорбить мою личность. Се Се ответил с яростью. - Кстати, хочу спросить тебя о чем-то, в чём дело с Анпиным? Даже если я угощаю его обедом, он не хочет со мной сражаться. Снова вспомнив об Анпине, Се Се стал любопытным. Тан Улин немного подумал и сказал: - Ты думаешь о нём, я не знаю. Может, он не хочет создавать проблемы. За три года в колледже я никогда не видел, чтобы он создавал проблемы. - Правда? Знаешь, что он особенно любит? Невозможно быть без желаний и стремлений в таком молодом возрасте, правда? - То, что он особенно любит? Да, книги! Он действительно любит книги, а его боевое искусство — это книга. - Вот оно что. Се Се задумался. Наконец, началось время занятий. У Ву Чжанкана вошёл в класс и поднялся на кафедру, произнесённым холодным голосом: - С сегодняшнего дня занятия начинаются официально. Большинство из ваших уроков лично проведу я. Теперь все встаньте и следуйте за мной. После этого Ву Чжанкана положил руки в карманы и вышел. Под его холодным взглядом никто не смел шуметь, и все послушно следовали. Они дошли до спортивной площадки колледжа, и Ву Чжанкана попросил студентов встать в два ряда. Увидев, что студенты все встали по команде, он сказал глубоким голосом: - В отличие от других уроков, ваш первый урок сегодня — это демонстрация вашей силы в бою. В качестве судьи я буду проводить поединки один на один по системе выбывания. Он взглянул на Анпина, который стоял в стороне, и сказал: - Анпин, ты проходишь в следующий раунд без боя. Студенты согласились, ведь Анпин был 23 уровня. Однако одна девушка подняла руку и

спросила: - Учитель Ву, я вспомогательный душевный мастер, мне также нужно участвовать в бою? Увидев, что кто-то возражает, Ву Чжанкана холодно сказал: - Если ты окажешься на поле боя и скажешь врагу, что ты вспомогательный душевный мастер, он позволит тебе уйти? После этого он перестал обращать внимание на девушку, указал на Тана Улина и сказал: - Приготовься, начиная с твоей стороны. Не обращая внимания на обсуждающих Тана Улина и Чжоу Чанся, он приказал всем расставиться и образовать круг вокруг статуи. С этого момента действуют без правил. Ты можешь использовать любые средства, чтобы одолеть противника. Когда Ву Чжанкана закончил, Чжоу Чанся и Тан Улин вышли в центр и встали друг против друга. Следуя команде Ву Чжанкана, Чжоу Чанся активировал своё боевое искусство и вызвал белое душевное кольцо. Белый свет душевного кольца озарил его, и сила первого душевного навыка была усилена на его теле, когда он устремился к Тан Улину. Он в несколько шагов подошёл к Тану Улину и попытался схватить его за плечи, чтобы бросить на землю. С глухим ударом Тан Улин ударил по рукам Чжоу Чанся обеими кулаками, откинув его назад на несколько шагов. Затем он встал и снова ударил. Чжоу Чанся, только что поднявшись, был сбит с ног резким ударом. - Стоп! Ты выбыл. Ву Чжанкана крикнул и указал на Тан Улина: - Почему ты не использовал боевые навыки? - Он сказал, что хочет выступить со мной в силе. - Ты будешь делать всё, что он скажет? Ты должен научиться относиться к каждой битве, как к бою на поле. Победить противника — твоя единственная цель. Даже когда сражаешься с львом и кроликом, ты должен действовать на полную мощность и не давать сопернику ни одного шанса. Чтобы продвинуться, жди следующего. Тан Улин с опущенной головой подошёл, немного расстроенный. - Следующий бой. Второй бой был между Се Се и Юнь Сяо. Он не удивил никого. Юнь Сяо, как вспомогательный душевный мастер, проиграл. Первый раунд закончился быстро, и почти всех жестоко отчитывали. - Во втором раунде вы получаете выходной. Вы, вы и двое из вас сражайтесь. Он указал на девушку, чтобы сообщить о её поражении, и потом указал на Анпина и мальчика по имени Тао Люфань. Анпин не помнил этого парня, поэтому он вышел в центр и встал напротив него, выпустив своё боевое искусство. Два желтых душевных кольца поднялись, и белая птица появилась, когда Анпин призывал душевные кольца, кружась вокруг него. Тао Люфань — молодой человек, выглядевший очень сильным, с боевым искусством в виде ивы. Призвав своё боевое искусство, он начал развивать душевную силу, и из его рук появились ивовые палочки. - Начали! Следуя команде Ву Чжанкана, Анпин ловко выпустил магическую преграду. Наблюдая, как первое душевное кольцо у противника светится, а ивовые ветви стремятся к нему, он быстро отступил, используя свою магическую силу для создания следующего заклинания — магической стены огня второго уровня. Когда модель заклинания была успешно построена, элементы огня в воздухе начали сильно колебаться, и огненная стена выросла, окружая Тао Люфаня, распространяя жар. Тао Люфань, контролируя ветки, пытался пройти через огненную стену. При приближении к огненной стене ивовые ветви засохли и повисли. В то же время Анпин перестал откатываться и быстро закрыл ещё одно заклинание — огненный шар первого уровня и выстрелил его в Тао Люфаня. - Стоп! Анпин победил. Ву Чжанкана быстро призвал синий меч, чтобы рассеять огненный шар, и затем посмотрел на Анпина: - Ты не выпустил душевой навык, верно? Можешь рассказать, что происходит с твоим боевым искусством?