

Одна ночь быстро прошла, и ранним утром следующего дня, в густом лесу душ, один за другим раздавались рёв зверей и птиц. План на день создаётся с утра. В это время Ма Хунцзюнь и Танг Сан закончили свои тренировки и спрыгнули с дерева. Флендер сидел на Nearby tree, следя за обстановкой. Танг Сан начал убирать палатку, в которой отдыхали несколько человек, а Ма Хунцзюнь начал готовить барбекю. Через некоторое время, когда аппетитный запах мяса разнесся по округе, мастер наконец открыл глаза и, к своему ужасу, обнаружил, что справил нужду на штаны. Лицо его потемнело, к счастью, он был в чёрном, и это не было видно. Вспоминая сладкий сон, который ему снился прошлой ночью, мастер вздохнул. Он видел своих учеников и обнаружил, что спит в палатке. Выйдя из палатки, он заметил, что его ученик собирает другую палатку, и они всё ещё находятся в Охотничьем лесу, что привело его в недоумение. Нельзя же быть таким беззаботным? Два человека в опасном лесу, один впал в кому после происшествия, а другой, смеет обсуждать установку палатки? Мастер задумался на мгновение и вдруг был поражён: он, он ведь действительно достиг тридцатого уровня. Что это значит? Что произошло? Это как-то связано с тем сном? Ум? Какой запах в воздухе? Мастер задумался. Повернув голову, он увидел незнакомого ребёнка с пурпурным пламенем в одной руке, который жарил несколько шашлыков в другой. Манящий аромат исходил от сверкающих шашлыков. Мастер был ещё больше смущён, откуда взялся этот странный ребёнок. У него действительно необычные волосы: на первый взгляд чёрные, но при моргании света они отражались в винно-красный цвет. Кроме того, он не был в школьной форме Ноттинг колледжа, а был в огненно-красной мантии с вышитым пурпурным Фениксом с расправленными крыльями. Одежда была очень приличной, но также говорила о том, что он не студент Ноттинг колледжа. Кто это? Кто пришёл в охотничий лес с таким ребёнком и провёл ночь с Танг Саном? Судя по всему, другая сторона была довольно хороша. В конце концов, он был в коме и оставил Танг Сана одного в опасном лесу. Это совершенно небезопасно. Он был прав. После его комы рядом находилась высокая и могучая фигура, которая всё время охраняла Танг Сана. Дока Ма Хунцзюнь упал с небольшой высоты и случайно убил мандалу, разрушив духовой круг Танг Сана, эта высокая и могучая хмурая фигура продолжала наблюдать, пока Танг Сан и Ма Хунцзюнь не очнулись и не попали под защиту Флендера. После глубокого сна эта фигура медленно ушла. Если бы мастер спросил Танг Сана, что носил Ма Хунцзюнь, Танг Сан рассказал бы, что это была мантия с круглым вырезом, которую он часто носил в своей прошлой жизни. Просто Танг Сан никогда не покидал Святую Душу в этой жизни, поэтому ему казалось, что одежда Ма Хунцзюня также принадлежит этому миру, и он не чувствовал удивления. Также одеяние Ма Хунцзюня навело его на некоторые воспоминания. В конце концов, это была обычная одежда в его прошлой жизни. - Учитель, вы проснулись, как вы себя чувствуете? Есть что-то неудобное? Танг Сан убрал в палатке, заметил, что мастер выходит, и мельком глянул на него, быстро отвёл взгляд, спрашивая с уважением, но с заботой. Когда он и Ма Хунцзюнь устраивались в палатке прошлой ночью, они заметили, что мастер уже разбил небольшую палатку. В то время Танг Сан странно посмотрел на Ма Хунцзюня, предполагая, что жизненная сила мастера была слишком сильной, и ему не нужна была помощь других в установке большой палатки, он сам справился с маленькой. И только что, после того как Танг Сан бросил на него расплывчатый взгляд, он воскликнул, что кровь Ма Хунцзюня абсолютно невероятна, и он заметил, как мастер справил нужду на свои штаны. - Ну, Xiaosan, у меня всё в порядке, кстати, что произошло последнее время с этим ребёнком? Мастер спокойно ответил Танг Сану. Он больше всего хотел узнать, что произошло прошлой ночью и почему он так неожиданно пробился. - Дядя Учитель, вы проснулись, как вы себя чувствуете? Услышав слова Танг Сана, Ма Хунцзюнь повернулся и с улыбкой поприветствовал мастера. В то же время, как и Танг Сан, он мельком взглянул и быстро отвёл взгляд. - У меня всё в порядке, не переживайте, подождите, как вы меня только что называли? Мастер, натурально отвечая, что всё нормально, вдруг понял, что Ма Хунцзюнь называет его "собственный" и сразу почувствовал дурное предчувствие, быстро осмотревшись вокруг. В этот момент перед ним появилась высокая фигура в чёрном плаще и с чёрными квадратными очками. - Сяоган, как у

вас здоровье? Есть ли ещё что-то неудобное? Флендер, наблюдавший с Nearby tree, увидев пробудившегося мастера, подошёл к нему и сказал. Одна из фигур, которую мастер не хотел видеть, действительно появилась, и его предчувствие подтвердилось. Он стиснул зубы с чёрным лицом и сказал без надежды: - Босс Фред, почему вы здесь? - Я привёл своего ученика в Ноттинг колледж, чтобы учиться, и заодно получить его первый духовой круг. Флендер прищурился, глядя на лицо мастера, которое тоже сильно постарело, и спокойно объяснил. Эмоции, переполнявшие его, когда он видел мастера прошлой ночью, теперь привели к спокойствию. - ... Мастер был безмолвен и смотрел на Флендера с удивлением. Неужели это правда? - Вы декан академии. Вы рассказали мне, что привели своих учеников в Ноттинг колледж. Хотя вы всё ещё нашли его, вы должны придумать более правдоподобную причину. Мастер произнёс с чёрным лицом, молча. Ма Хунцзюнь и Танг Сан с барабеком и напитками, тихо смотрели на своего учителя и время от времени обменивались взглядами на то, что они только что узнали. Флендер начал объяснять мастеру! После того как мастер выслушал слова Флендера, вздохнул, поняв всю историю и узнав о своём отравлении. Это благодаря кровопусканию Танг Сана, чтобы вылечить его, он серьёзно сказал: - Поскольку вы здесь, я прошу вас позаботиться о духовом круге для Сана. Предложения Хунцзюня - то, что я хочу найти для Сана в первую очередь, но вы знаете, что если не говорить об этом, то только по указанию Хунцзюня. - Босс Фред, у меня всё ещё есть вопрос. По идее, после того как Сянь Сан вылечил меня с помощью кровопускания, я должен быть слабым и не в состоянии двигаться хотя бы несколько дней, но я спал, и сейчас чувствую себя лучше как физически, так и морально, и, к тому же, я успел пробиться до тридцатого уровня. Что во всём этом происходит? Подумайте ещё раз, не упустили ли вы что-то? - Что? Что ты сказал, Сяоган? Ты пробился до тридцатого уровня? Отлично, отлично, здорово! - Я думаю, я понял, в чём дело. Я просто забыл сказать тебе одну вещь. После того, как ты выпустил кровь и провёл детоксикацию прошлой ночью, Сяо Сан дал тебе большую чашу с кровью Хунцзюня. Его кровь, благодаря его боевому духу, обладает очень сильной жизненной силой и энергией, и даже ставила его жизнь под угрозу ранее. - Это также недостаток его боевого духа. Я не ожидал, что ты выпил стакан его крови, который осуществил твою мечту на протяжении многих лет. Верно, в этот раз я буду искать духовой круг вместе с тобой и Сяо Саном. Флендер был шокирован, а затем очень взволнован, даже более, чем сам мастер. Подумав об этом, он, кажется, действительно упустил что-то и объяснил мастеру. В то же время он думал о том, нужно ли ему взять кровь Ма Хунцзюня. - Кровь Хунцзюня? Какой у него боевой дух? Каковы его способности? О каких недостатках боевого духа вы говорили? Расскажите мне подробно. Мастер нахмурился, глубоко задумавшись, с выразительным лицом исследователя. Слушая объяснение Флендера, мастер и Танг Сан увидели, что у Ма Хунцзюня взгляд немного странный. В этом мире есть такой странный боевой дух. После объяснения Флендера, мастер подумал на мгновение и сказал: - Значит, первый духовой круг, который ты нашёл для Хунцзюня, состоит из 600 лет, и это означает, что его недостаток боевого духа решён. Он также открыл свой боевой дух в это время. Злой огонь на самом деле не является огнём, а пурпурным пламенем Феникса с мощной жизненной силой, и бесцветный и прозрачный огонь, который привлекает людей, верно? - Похоже, что ваше предположение верно. Причина, по которой Зи Хуо и Сяо Хуо угрожали жизни Хунцзюня ранее, на самом деле в том, что это пламя не контролировалось и не очищалось. Потребность в разрешении на самом деле обусловлена тем, что это Сяо Хуо. - Тем не менее, Хунцзюнь может добавить один элемент тренировки в будущем, а именно, лучше знакомиться со своим боевым духом. Чем глубже он овладевает боевым духом, тем лучше будет его контроль и очищение пурпурного и злого огня. - Более того, Хунцзюню необходимо овладеть и понять свой боевой дух, даже необходимо углубиться в общение с ним. - Поскольку найденное вами сейчас решение является лишь симптоматическим средством, не коренным решением. Пурпурное пламя и злое пламя происходят от его боевого духа Злого Огня Феникса. Нет, название Злого Огня Феникса больше не столь корректно. Я предлагаю изменить название боевого духа Хунцзюня и назвать его Фениксом. Злое пламя может представлять

лишь тот вид прозрачного пламени, которое возбуждает желания людей, но не может представлять пурпурное пламя Феникса. Природа этих двух пламён очень причудливая и особая, поэтому я думаю, что название отличается. Феникс — это наиболее подходящее. - Поскольку корни этих двух пламён находятся в боевом духе, чтобы полностью решить недостатки боевого духа Хунцзюня, необходимо контролировать и очищать эти два пламени из боевого духа. - А моя ситуация такова, что пурпурная энергия пламени в крови Хунцзюня улучшила мою физическую форму, чтобы я мог совместить большее количество душевной силы, именно поэтому я и пробился до тридцатого уровня. - Однако кровь Хунцзюня богата как пурпурной, так и злой энергией, поэтому я предлагаю вам, в общем, избегать использования крови Хунцзюня, в противном случае это будет весьма неловко. Мастер объяснил проблему с боевым духом Ма Хунцзюня и свою ситуацию. Он наконец понял, почему решил установить маленькую палатку, видеть сладкие сны и справить нужду на штанах. Всё это было вызвано злым пламенем. Это пламя действительно ужасно. Флендер изначально думал попробовать каплю крови Ма Хунцзюня, чтобы попробовать, но после объяснений мастера он решительно отказался. Танг Сан также понял, почему его учитель так себя ведёт, размышляя о том, что огонь Ма Хунцзюня действительно странный и ужасный. Ма Хунцзюнь и Флендер сразу же почувствовали тяжесть на душе. Они думали, что нашли решение, но не ожидали, что это всего лишь временное, без коренного решения. Если проблема с боевым духом не будет решена, данная проблема будет продолжать существовать. Но, к счастью, нашли временное решение, которое закрыло актуальные проблемы.

<http://tl.rulate.ru/book/117827/4756398>