

В этот день, в крестьянском доме, шестилетний или семилетний ребенок, сидя на кангу, медленно открыл глаза, перевернулся и встал с постели. Он встал на землю, потер слегка онемевшие ноги и произнес: - После более чем трехлетнего поиска, я наконец развил свою внутреннюю энергию в Дантиане, но это было действительно нелегко. Надеюсь, что смогу развиваться заранее и не пробуждать злое пламя Феникса, не хочу быть гусем Фениксом! Этот шестилетний мальчик называется Ма Хунцзюнем, и его место жительства - деревня Фениксов. На самом деле, жители деревни Martial Soul в основном - домашняя птица: куры, утки и гуси. Неизвестно, почему эту группу птиц называют деревней Фениксов. Вы действительно верите, что из курятника можно вылететь Фениксом? Как говорится, единорог рождается как корова, а слон - как свинья. Согласно изначальной траектории, разве не Ма Хунцзюнь - Феникс, вышедший из курятника? Ма Хунцзюнь - сирота, но не совсем. У него есть дедушка, но родителей нет. Его отец ушел на охоту в горы до того, как мальчик научился ходить, и его увлекло неизвестное существо, будь то зверь или дух. Его мать из-за этого была в депрессии и, спустя более года, тоже оставила Ма Хунцзюна в поисках отца. Так Ма Хунцзюнь стал человеком без отца и матери. Ребенок, которому чуть больше года, ничего не понимал. К счастью, у него был дедушка, который был главой деревни. В дальнейшем Ма Хунцзюнь всегда находился под опекой своего деда Ма Даочу. Некоторые могут сказать, что если у тебя есть дедушка, то где бабушка? Извините, его дедушка всегда был хорошим сыном, поэтому до рождения Ма Хунцзюна его бабушка заболела и умерла, и теперь в семье остался только дедушка с внуком. Хотя дедушка становился все старше, в сознании Ма Хунцзюна начало появляться все больше информации. Лишь после двух лет он полностью осознал, что он не принадлежит этому миру, и понял, кто он такой. К сожалению, он - обладатель трех носов, без Золотого пальца, без методов культивации и без системы. Что же делать, он может только следовать изначальному пути, стать толстяком и Фениксом? Это было не то, чего хотел Ма Хунцзюнь. Он слышал от деда, что его мать была родом из Святой деревни Души в другом месте. У него также есть дядя Джек, который тоже является главой деревни. К сожалению, его дедушка слишком стар, чтобы далеко путешествовать, поэтому за шесть лет Ма Хунцзюнь ни разу не посетил дом дяди. Поначалу Ма Хунцзюнь очень обрадовался, когда узнал, что с дядей Джеком у него есть родственные связи. Он мог полностью полагаться на Святую деревню Души и искать возможность стать опорой для старшего брата, чтобы получить методы культивации и поддержку. Некоторые могут задать вопрос, почему Тан Сан обучал его методам культивации? Это легко: просто найти возможность навестить клан Тан. В любом случае, согласно первоначальной траектории, Ма Хунцзюнь также станет заместителем главы клана Тан в будущем. Сейчас это всего лишь возможность предварительного присоединения. К сожалению, задумка красива, но реальность жестока. Его дедушка слишком стар и не может далеко уехать, и не беспокоится о том, что внук будет так далеко путешествовать к родственникам, поэтому до сих пор, в возрасте шести лет, он не покинул деревню Фениксов. Теперь же, мечты о помощи пришлось отложить, но Ма Хунцзюнь не желал сдаваться. Он не мог делать ничего, кроме Тайцзицюань, который выучил в школе в прошлой жизни. После периода упорных размышлений о медитации Ма Хунцзюнь, наконец, вспомнил, что в этом мире культивирование внутренней силы осуществляется через медитацию, и это вызвало у него некоторый восторг. Кто не знает медитации? Это же просто сидение в раздумьях. В течение того месяца, его дедушка думал, что ребенок глуп, и почти отвел его к врачу в ближайший город Циньян. К счастью, после месяца растерянности, Ма Хунцзюнь наконец осознал, что не знает, как медитировать, и вынужден был отказаться от попыток. Теперь Ма Хунцзюнь снова оказался в затруднительном положении. Что же ему делать? Он не хочет стать толстяком, не хочет быть Фениксом Гулан. После еще месяца мучительной медитации Ма Хунцзюнь решил обратиться к воспоминаниям о прошлой жизни. Он использовал свои знания из предыдущей жизни, чтобы практиковать культивацию на основе интернет-ресурсов, и был известен как брат Сяо Ма. Таким образом, он действительно знал множество аспектов знания о культивации. Ядром йоги является медитация. К сожалению, он знает немного о йоге, поэтому потратил месяц

впустую, кроме того, чтобы его дедушка почти не считал его дураком. Поэтому Ма Хунцзюнь переключил внимание на буддийские и даосские знания из воспоминаний о прошлой жизни. Ядро буддийской культивации - визуализация, а ядро даосской культивации - удержание ума. Конечно, существуют и школы культивации в Шанцине, чье ядро - визуализация. Оба метода были ему известны лишь слегка. Но какой из них попробовать, Ма Хунцзюнь снова столкнулся с трудностью. В конце концов, Сяо Ма решил практиковать оба метода. В любом случае, он не потеряет. Если он преуспеет, это будет выгодно, и Ма Хунцзюнь снова начал свою культивацию. Ум прост, и в даосском учении сказано: Юй Цин оставляет малый беззаботный метод, только обучает сосредоточенности, чтобы войти в отверстие, регулировка концентрации, регулировка дыхания, эти восемь слов составляют ядро, и секрет намерения также осуществляется. Визуализация более сложна. Прежде всего, должен быть конкретный объект для визуализации. Хотя любой объект может служить целью для визуализации, Ма Хунцзюнь не решается выбирать его легко, так как визуализируемый объект постепенно изменяет человека по мере углубления визуализации, влияя на ум и тело. Сначала Ма Хунцзюнь думал, что его боевая душа в будущем будет худшим Фениксом, поэтому визуализация Феникса, казалось, будет лучшим выбором. Однако он понял, что его все еще может захватить злое пламя Феникса, и поэтому наконец решил установить своей целью Тайцзи. Тайцзи - это идеальная форма, где инь и ян сосуществуют, представляя совершенный круг, достигая идеального баланса. Возможно, если он успешно визуализирует, даже если его все еще пробудит злое пламя Феникса, он мог бы управлять этим злом с помощью Тайцзи. После этого Ма Хунцзюнь начал свою культивацию. В первый день его занятий появилось осознание духа в Дантиане. Нет, это не так. Согласно пониманию Ма Хунцзуна, Дантиан появляется из ощущения дыхания, что является образованием воздушных карманов. В конце концов, согласно даосскому учению, Дантиан не находится ни внутри тела, ни снаружи, а является точками, которые сами должны быть внутри человека. Когда Ма Хунцзюнь настраивал Дантиан, в сознании не было ничего. Это была пустота, тишина, мрак и ничто. Лишь когда родился первый проблеск дыхания, там появились загадочные колебания. Как говорят, загадочное и таинственное - это врата ко всем чудесам. Ма Хунцзюнь не мог сдержаться, чтобы не восхититься тем, насколько сильны тактики, оставленные предком Юй Цин. Ма Хунцзюнь решил каждый день перед началом медитации склоняться на запад, что эквивалентно поклонению в его прошлой жизни. Он считал это уважением к истинным учениям, переданным предком, хоть в этом мире и нет предка Юй Цин. Но даже когда родилось чувство дыхания, Ма Хунцзюнь не ощущал ничего волшебного. В основном, он чувствовал тепло в области пупка, улучшение психического состояния и достаток энергии, а потом ничего. Идея управления Тайцзи также успешно внедрилась в его практику в первый день. Возможно, именно потому, что обе жизни были человеческими, его врожденная душа была сильнее, чем у большинства, что дало ему возможность сразу визуализировать. В его сознании появилась картина Тайцзи с двумя рыбами инь и ян, однако она оставалась обычной, без малейших изменений. Ма Хунцзюнь даже думал, что снова ошибается в своей практике, но как бы он ни смотрел на это, он успешно визуализировал рисунок Тайцзи. Хотя изменений не произошло, это было тем не менее успешным. Не понимая причины, Ма Хунцзюнь, в конце концов, решил с этим смириться. Если не понимает, так не понимает, когда-нибудь разберется. Думал он так, и Ма Хунцзюнь начал свою практику день за днем. ````