

- Сестра, уроки и инструменты для дыхания огнём дорогие, не так ли? Ся Цзюо придвинулся к ней и обеспокоенно спросил, слегка нахмурившись, не желая, чтобы Одри транжирила деньги. - Не переживай, малыш. Я накапливала баллы много лет и ещё ни разу не потратила их. С доходами от цирка негде их применить. Одри крепко обняла мальчика и не собиралась его отпускать, будто он был бесценным сокровищем. - Когда здесь закончится шоу, я отправлюсь в оплот Guild of Fighters в городе. Хм... Позволь подумать... Ты не сможешь избежать других, когда научишься дышать огнём. Мне нужно сказать Вайлу, чтобы он морально подготовил себя к упаковке вещей и отъезду через три года. В цирке может быть только один умелый огнепрыгун, это правило в индустрии. Тон Одри был очень расслабленным в первой части её предложения, но когда она упомянула Вайла, она резко сменила тему, её голос наполнился холодом и решимостью. - Сестра, не стоит спешить говорить с Фарсом. Я, возможно, ещё не смогу этому научиться. Ся Цзюо беспокоился о том, чтобы не разозлить потенциального врага в одной отрасли, того, кто предпочитал действовать в тени. Опыт, физическая форма и способности противника были значительно лучше его, поэтому он должен был быть более осторожным. Одри подумала, что мальчик переживает за будущее Фарса, поэтому успокоила его мягким голосом: - Не беспокойся. С его способностью дышать огнём сейчас, зарабатывать на жизнь в более процветающем северном городе не составит проблем. - Дело не в этом. Сестра, на самом деле я проснулся в тот день, но просто не смог открыть глаза. Ся Цзюо рассказал, что знает, и боялся Фарса. В конце своих слов он настойчиво произнес с уверенным тоном: - Обещаю, я никому не расскажу о том, как Верс украл деньги. Выражение лица Одри изменилось с удивленного на одобрительное, и постепенно на её лице расплылось удовлетворение и любовь к мальчику возросли: - Малыш, ты более уравновешен, чем я думала. Я всё устрою. Пока ты всегда будешь перед моими глазами, Фарс не посмеет сделать тебе что-либо. Возможно, хм, он уже планирует сбежать с нашего цирка, перебраться в более успешное место. Они разговаривали у билетной кассы до прихода ночи. После того как Одри проводила Ся Цзюо обратно в комнату, она пошла поговорить с Вайлом. Ся Цзюо боялся грязных трюков Фарса, но старшая сестра не опасалась. После столь долгой работы в цирковой индустрии у неё всё-таки есть кое-какие навыки. Более того, для Одри кража Уэллса сама по себе была лучшим предложением. ... На следующее утро, перед началом циркового представления. Все участники собрались вокруг старшей сестры. Одри с улыбкой произнесла: - Вайлу планирует подождать, пока новые огнедышащие навыки полностью закрепятся, прежде чем отправляться в большие города на севере, так ведь? Вайлы. Змея и клоунские братья и сестра, а также Большой Макпоппи были удивлены новостью. Они радовались за своих товарищей и беспокоились о вакантной позиции для исполнения огнедышащих. - Поздравляю, Фарс. Вы нашли новый цирк? - спросила Змея, поглаживая зелёную змею на его плече с замысловатым выражением на своём темном лице. Кто не хочет выступать в большом городе? Больше количество зрителей, большая известность, больше богатства, лучшие площадки и костюмы. Вместо того чтобы следовать за процессией повозок, выступать на великолепной сцене театра. Они могут также иметь постоянное место жительства, жениться, завести семью и наслаждаться жизнью более щедрой, чем у обычных людей. В рамках всего цирка лишь двое из всех участников более вероятно сменят работу: Одри и Верс. Метатели ножей и огнедышащие куда реже, чем Геркулы и Шуты. Первым из них нужны острое зрение и великолепные навыки силы, вторые же должны выносить токсичность огнедышащих средств и сталкиваться с угрозами огня. Лысый Верс был окружён всеми, но его лицо оставалось без выражения. На первый взгляд, он выглядел как мастер цирка. Он медленно кивнул и сделал серию жестов: следующий дом найден. Мне нужно ещё несколько лет практики, прежде чем я смогу удовлетворить требования другой стороны. Змея поняла жесты собеседника, и большинство её беспокойств рассеялись. Пока Верс не уходит немедленно, иначе процветающий цирковой бизнес понесёт очередной удар. Большой фигура и клоунские брат и сестра тоже были с таким же выражением, демонстрируя довольные улыбки. - Друзья, у меня есть хорошие новости. Улыбка Одри стала ярче: - Наш дирижёр, Ся Цзюо, обладает талантом огнедышания. Я решила

отправиться в Гильдию Воинов, чтобы получить для него уроки и инструменты дыхания огнём после этого представления. Он будет тренироваться в будущем. Когда придёт время, я лично буду охранять его и шаг за шагом учить, как дышать огнём. - Ого~ Это правда?! Змея на мгновение замерла, а затем схватила мальчика рядом с собой, смеясь и качая его за руку. Папа попи расплылся в улыбке, протянул свою большую руку и провёл ею по голове мальчика, запутывая волосы. Клоунские брат и сестра издали странные крики и взвились вокруг мальчика в восторге. Ся Цзюо был спасён членами, и его отношения со всеми были очень близки, гораздо глубже, чем с Вайлом. Хотя он всего лишь огнедышащий, он является незаменимым элементом цирка. Лучше, чтобы кто-то занял место Вайла, чем оставить вакансию для выступления. Самое важное, что Ся Цзюо всё ещё молод и только начинает заниматься огнедышанием. Он собирается оставаться в цирке долго-долго. Поэтому цирк войдёт в длительный и стабильный этап развития. Члены были обеспокоены тем, что дела цирка могут испортиться, но в следующий момент они внезапно поняли, что прекрасные и приятные дни близки. Радость была высокой и продолжительной, подстёгиваемой контрастом между предыдущими и последующими событиями. - Да, да, моя старшая сестра дала мне два испытания прошлой ночью. Не тряси меня, Змея, у меня закружилась голова. Сестра Клоун, ваш голос слишком высок, у меня болят уши. Ся Цзюо наконец-то нашёл возможность заговорить в восторженном праздновании всех и кинул взгляд на Одри с просьбой о помощи. - Хорошо, все. Идите готовиться к представлению. Зрители ждут. Одри шумно поаплодировала, успокаивая бурное настроение участников. Все приступили к работе. Папа и брат Клоун проверяли качели и страховочные лестницы, Змея настраивала свою специальную флейту, а Вайлы молча готовили огнедышащий состав. Сестра Клоун сделала Ся Цзюо изысканный макияж и украсила пушистый зелёный парик звёздными наклейками. Ся Цзюо облачился в клоунские туфли с приподнятыми носами и ярко расцветиной шарф, что делало его ярким и привлекательным. Он подошёл к билетной кассе и поднёс весёлый сигнал к зрителям, стоящим в очереди. - Бип~ Цирк Одри открывается! Если цирк хорош, тогда и я хорош. Если в будущем стану огнедышащим, медные монеты и опыт не заставят себя ждать. Ква-ква. ... В мгновение ока прошло 5 дней. Выступление цирка в этом небольшом городе подошло к концу. Опыт, полученный от продажи билетов, плюс 10 баллов опыта от тренировки удержания и давления на мяч, позволил Ся Цзюо успешно перейти на 1 уровень, получить новую бесплатную точку атрибута и в общей сложности 3 свободные точки атрибута, ожидающие, чтобы их растратить. [Уровень] LV.4 [Опыт] 0/50 Для повышения с 3 уровня до 4 требуется всего 20 очков опыта. Теперь необходимо 50... Почему-то Ся Цзюо чувствовал, что он вот-вот покинет стадию новичков, и боялся, что в будущем ему придётся заплатить гораздо больше за опыт для повышения уровня. Последний день пребывания цирка на базе — это время для свободного передвижения участников и занятием делами. Рано утром Ся Цзюо не смог дожидаться, когда пришёл к двери Одри. - Ты более энергичный, чем я. Одри щипнула мальчика за щеку и сказала: - Просто подожди в моей комнате. Я скоро вернусь. Примерно через полчаса Одри вошла в дом с чемоданом. Она достала книгу, маленькую бутылочку зелья и банку масла из коробки и положила их на стол. Ся Цзюо активировал "Технику Обнаружения". - "Основы дыхания огнём", за запоминание этой книги можно получить 10 очков опыта и улучшить свои ментальные атрибуты на 0.08 баллов. После завершения запоминания содержимое всей книги будет автоматически просканировано и записано, и заполнено в резерв знаний хозяина. - Слабое зелье для дыхания огнём, подготовленное Гильдией Воинов, вызовет физический ущерб после употребления. Ожидается, что в течение 60 минут будет утрачено 60 единиц здоровья. Держать во рту, будет потеряно 20 единиц здоровья каждый час. Если вы успешно его употребите или дышите огнём, можно получить опыт. - Съедобное огнеупорное масло может уменьшить огненный урон внешнему телу в течение 30 минут после того, как будет нанесено на поверхность тела. После употребления масла, внутренняя защита тела от огня может быть снижена в течение 30 минут, предполагая потерю 1 единицы здоровья в течение 60 минут. Если принимается огненный урон во время действия эффекта, можно получить опыт. Ся Цзюо

открыл "Основы тренировки дыханием огня". Эта книга на половину своего объёма учит людей, как защитить свои тела. От повседневных рутин до методов упражнений, от диетических и медицинских рекомендаций, даже до позы и частоты питья воды, здесь всё описано, словно это книга по оздоровлению. Остальная часть книги посвящена введению различных огнедышащих средств, инструкциям по их употреблению и методам приготовления. Последние несколько страниц содержат иллюстрации, изображающие общие позы для дыхания огнём, схемы связи между направлением ветра, воздухом дыхания и пламенем, а также методы самоспасения в экстренных ситуациях. Хм~ очень подробно. Ся Цзюо тайно кивнул и закрыл страницу, наблюдая за тем, как старшая сестра занимается алхимическими инструментами в чемодане. Навыки Одри по метанию ножей первоклассные, её руки очень ловкие, она легко управляет стеклянными бутылками. Её навыки отточены, движения плавные, превосходят даже Вайла. Она использовала слабое зелье дыхания огнём и огнеупорное масло, а также другие защитные зелья, чтобы приготовить новое зелье для дыхания огнём. Ся Цзюо без особой мысли применил технику обнаружения. - Слабое смешанное огнедышащее зелье Одри обладает как огнезащитными, так и огнедышащими эффектами. - После удерживания во рту в течение 3 секунд, огнеупорное масло в этом средстве образует защитный слой во рту. - После удерживания во рту в течение 5 секунд, слабое зелье для дыхания огнём полностью отделится от огнеупорного масла, и в это время можно будет прыгать. - Употребление этого средства вызовет физический ущерб. Ожидается потеря 30 единиц здоровья в течение 60 минут. Если держать во рту, по 3 единицы здоровья будет потеряно каждый час. Успешное дыхание огнём принесёт опыт. Ух ты~ Смешивание разных зелий вместе не только снижает количество потерь здоровья от токсичности, но и эффект дыхания огнём несколько не ослабевает. Ся Цзюо приподнял уголок рта, и вдруг почувствовал, что отдавать старшей сестре роль учителя по огнедышанию достаточно надежно. Зелье дыхания огнём, которое она приготовила, выглядит гораздо лучше, чем у Вайла. - Малыш, давай начнём учиться дыханию огнём. Одри села за стол, посадив мальчика рядом с собой, так чтобы они могли вместе читать "Основы дыхания огнём". Найдя уроки по дыханию огнём, я следовал им и написал более 10 000 слов. Когда я пересматривал это, я заметил, что вне зависимости от того, как я это подстраивал, некоторые читатели могли попробовать дышать огнём. В конце концов, в реальности это действительно профессия. Поэтому я просто пропустил около двух глав процесса обучения дыханию огнём.

<http://tl.rulate.ru/book/117811/4693871>