

````htmlНе говоря уже о Ю Сяогане, чья память была проверена, Тянь Хао, с другой стороны, вернулся домой с сосудом крови боевого духа, спустился в подземное ледяное хранилище, чтобы обработать и изучить её. Он определил, что эта кровь боевого духа не сильно отличается от обычной крови, просто аккуратно перелил её в подходящую большую стеклянную бутылку и поставил на полку в хранилище. Полки в ледяном хранилище были заполнены стеклянными бутылками с кровью, которую он собрал в качестве палача павших душ мастеров.—  
Копировать! Тянь Хао использовал свою душевную силу, чтобы активировать душевную кость от головы десяти тысячелетнего зверя-зеркала. Он увидел, как между его бровями появилось стекло. Он нанес каплю крови Ю Сяогана на него и активировал способность душевой кости. Тогда он увидел, как жёлтое душевное кольцо возникло из поддельного черепа и обвилось его тело.— Пусть гром звучит как гром — три пушки, разрушающие небо и землю! Следуя примеру Ю Сяогана, он произнес заклинание способности души и использовал свою душевную силу для активации душевого кольца. Он увидел, как поток душевной силы вырвался из кольца и влился в тело. Она циркулировала по меридианам, следуя определённой траектории, затем собиралась в кишечнике и желудке, и, наконец, сосредоточилась в толстой кишке, превратившись в поток воздуха.— Это действительно работает! После того, как он выбежал из подземного ледяного хранилища и сел на унитаз, Тянь Хао вернулся в подвал с черной линией на лбу. Эта душевная способность слишком странная.— Похоже, кровь Ю Сяогана бесполезна. Надеюсь, что кровь боевого духа Luo Sanrao даст другие результаты. С вздохом разочарования Тянь Хао достал каплю крови Luo Sanrao, нанес её на стекло между бровей, активировал способность душевой кости для копирования, после чего в его тело влилась особая душевная сила, тёплая и священная, как будто он загорал на солнце.— Luo Sanrao действительно Святой Дракон Света. Почувствовав ауру душевной силы, похожую на ту, что у Папы Цянь Сундзи, Тянь Хао осознал, что Luo Sanrao не прост. Поскольку у Luo Sanrao есть светлые и священные атрибуты, он является легендарным Святым Драконом Света, божественным зверем, сопоставимым с огненным фениксом. У него есть атрибуты света, близкие к высшему свету, и священный атрибут, поэтому его называют Святым Драконом Света.— Я сказал, что в оригинале тройка Ю Сяогана использовала все свои душевные кольца и душевную силу для использования навыков слияния боевого духа, чтобы благословить Luo Sanrao. Как могла произойти такая большая перемена? Оказалось, что Luo Sanrao сам по себе не прост. Это следует считать молодым телом Святого Дракона Света, который вырос после получения достаточной душевной силы и душевых колец. Говоря так, Luo Sanrao был полностью сброшен Ю Сяоганом. Первое душевное кольцо с навыком, который звучит как гром, очевидно, происходит от душевного зверя с атрибутом грома и явно всё ещё развивается по методике тренировок боевого духа Синей электрической Тираннозавра. Если бы он получил душевное кольцо светлого атрибута, это, несомненно, стало бы вербальным навыком, и даже, вероятно, тело Luo Sanrao выросло бы. После анализа Тянь Хао сожалел, что Luo Sanrao не повезло встретить кого-то вроде Ю Сяогана, иначе он бы стал Святым Драконом Света, как Му Энь десять тысяч лет спустя. Через десять минут эффект скопированной душевной способности начал угасать, а священный атрибут света, происходящий от души крови Luo Sanrao, исчез. Это навык душевой кости на голове. Он похож на шестой душевный навык Оскара из Семи чудес Шрэк, зеркало кишечника. Он также происходит от зверя-зеркала, может использовать кровь в качестве медиума для временного копирования душевных навыков и атрибутов силы. Просто его душевная кость может достигать только десяти тысяч лет, а эффект копирования его навыка душевой кости значительно уступает эффекту Оскара. Эффект зеркального копирования Оскара колебался между 70% и 100%, и длился три минуты. Эффект копирования моего навыка душевой кости на голове составляет всего 10%, но длительность навыка составляет десять минут, и атрибут душевной силы не уступает. В то же время ограничения такие же, как у Оскара. Он не может копировать навыки душевого кольца, которые выше его уровня душевной силы. Только после достижения десятого уровня сможет использовать этот навык, чтобы скопировать и испытать первые душевные навыки мастеров крови. Ранее он мог только

использовать его для копирования и испытания первых душевых навыков мастеров крови. Мог испытать атрибуты душевной силы этих мастеров крови. Но есть также и соответствующее преимущество — потребление невероятно низкое, даже с его десятой уровнем душевной силы он может использовать этот навык три-четыре раза. Таким образом, основная роль этого душевного навыка заключается не в бою, а в том, чтобы позволить ему копировать и изучать эффекты и методы операций каждого душевого мастера, а также атрибуты душевной силы. Это абсолютно вспомогательный навык душевой кости. В то же время, поскольку это душевная кость головы, она дарована огромной духовной силой. Жаль, что эта душевная кость была обработана несколькими людьми и передавалась в Дворец Души в течение сотен лет. Она не имеет тех преимуществ, которые улучшали бы душевную силу и физические показатели, как свежие душевные кости. Но Тянь Хао уже был очень доволен. — Атрибуты света и святости полностью соответствуют медитационному методу, данному Папой. Мы должны найти способ навсегда получить священные и светлые атрибуты. Лучше всего получить душевные кости двух атрибутов и соединить их с телом. Вспоминая священные и светлые атрибуты, принесённые душой крови Luo Sanrao, Тянь Хао был полон надежд. — Я действительно внес огромный вклад в этот раз. Интересно, какую награду мне даст Папа. Лучше всего получить ещё одну душевную кость. Как только его мысли изменились, Тянь Хао начал размышлять о награде за этот заслугу. Это была его вторая заслуга. В первый раз, когда ему было одиннадцать лет, он получил награду в виде душевой кости головы. Хотя эффект копирующего навыка был немного слабым, дополнительная ментальная сила была довольно мощной, что как раз подходило к его боевому духу. Думая о своём боевом духе, Тянь Хао сел и вошёл в море духа, которое является его боевым духом. Да, его боевой дух — это не зверь-бой или оружейный дух, а его собственное духовное море, которое должно рассматриваться как онтологический боевой дух. Это духовное море было унаследовано от его родительской линии и мутировало, потому что родительский боевой дух был ориентирован на духовную систему. Жаль, что его врождённая душевная сила составляет только половину уровня, такая же, как у Ю Сяогана, и немного уступает Хуо Гуа через десять тысяч лет. Но есть одно преимущество, которым он не может сравниться с Ю Сяоганом, потому что его оригинальный боевой дух может пробудиться второй раз. — Вместо того чтобы спрашивать о золотом пробуждении, серебряное пробуждение могло бы быть очень полезным. Бормоча про себя, Тянь Хао полон уверенности в своём боевом духе. Тысячи лет спустя Секта Нумен доказала мощный потенциал Нуменального Боевого Духа. Если его хорошо развить, он даже может превзойти боевой дух божественного уровня. Конечно, его нынешние таланты на самом деле неплохи, но возможно, из-за того, что дух сущности чисто духовный, он немного смещён и полностью сосредоточен на духовности. Если бы духовная сила тоже имела установки врождённой душевной силы, он предполагал, что это было бы что-то похожее на талант, наполненный врождённой духовностью. После более десяти лет медитационных практик его духовная сила составляет половину от дублируемой душевой кости, и он даже может выдвинуть небольшую часть своей духовной силы за пределы тела. Очевидно, что его боевой дух необыкновенен. Но его боевой дух очень особенный... — Всё ещё не могу переработать и слиться с душевным кольцом. Тянь Хао чувствовал себя довольно подавленным, когда его сознание ощущало жёлтое душевное кольцо, приостановленное и запечатанное в море духа. Он достиг десятого уровня несколько месяцев назад, а затем, ведомый родителями, с волнением отправился в Лес Охоты Душ, где встретил группу духовных душ. Заплатив некоторые особые материалы, необходимые для другой группы, один старый душевный зверь вышел из группы и добровольно согласился умереть, чтобы отдать своё душевное кольцо. Это характерная черта духовных душ. Из-за их сильной духовной силы они часто очень умны и умеют общаться. Но когда он пытался всосать его, произошла мутация. Море моего духовного боевого духа отвергло это душевное кольцо, или, другими словами, оно невлюбило это душевное кольцо, поэтому оно сохранило его в хранилище, избегая ограничения, что душевное кольцо исчезает через два часа, и оно сохранилось до сих пор. Он тоже изучал его до сих пор, но не понимает, что происходит. — Суть отказа в несовместимости.

Возможно, мне придётся создать своё собственное душевное кольцо, как сотен тысяч лет преобразованный душевный зверь? Должен ли я использовать свою духовную сущность? Или мне следует найти душевное кольцо на десять или сто тысяч лет, чтобы поглотить и переработать? Неужели я не могу протянуть? Мгновенно прекратив мысль о поглощении душевного кольца на сто тысяч лет, он переключился на размышления о предположении, которое он сделал некоторое время назад. На данном этапе он только это и мог придумать. Поскольку ты отвергаешь чужие душевные кольца, должно быть, я смогу создать своё собственное душевное кольцо, верно? В конце концов, они одной сущности, так что там точно не будет отказа. Но как создать или построить душевное кольцо самостоятельно? — В последние несколько лет ходили слухи, что братья-близнецы Хаотянь Тан Сяо и Тан Хао прокладывают путь в мире душ. Я не знаю, встретили ли они такую же глупую и милую женщину, как А Инь. Если они спросят её о совете, они должны быть в состоянии узнать о загадке самопроизводства душевного кольца. Хорошо, мне нужно найти возможность в будущем пойти в Лес Синей Селедки. Даже если я не смогу найти А Инь, я смогу поговорить с Королём Синей Селедки. Он не мог не подумать о другой глупой и милой женщине, сопоставимой с Биби Дунг, которая обманула его до смерти. На этом этапе Тянь Хао знал о двух преобразованных душах зверей. Один был Императрицей Синей Селедки А Инь, а другой — матерью Сяо У. Они, должно быть, уже преобразовались в людей на этом этапе, но найти их сложно. Сяо У в это время также оставалась в центральной зоне Звёздного Леса, куда ему нельзя было добраться. Он мог только попытаться повезти удачу в Лес Синей Селедки. Может быть, он сможет встретить ту глупую женщину А Инь и быть обманутым. Если он сможет заставить эту глупую женщину принести жертву ему, это будет прекрасно. Хуо Гуа сможет стартовать с душевного кольца на миллион лет через десять тысяч лет. Мне не должно быть сложно начать с душевного кольца на сто тысяч лет. — Я снова грезю, давай продолжим изучать душевные кольца! После того, как он несколько успокоил свои мысли, Тянь Хао использовал свои способности духовного моря, чтобы уменьшить свои духовные мысли до чрезвычайно тонкого уровня, интегрировав их в душевное кольцо, чтобы изучить его сложную и тонкую структуру. Это способность, которая была пробуждена из моря духа после того, как его уровень душевной силы достиг десятого уровня. В море духа духовное сознание может быть уменьшено до чрезвычайно тонкого уровня, как в фильмах Марвел, где используются частицы Пима для уменьшения. А предел этого уменьшения определяется ментальной силой. У него есть ментальная сила, благословлённая десяти тысяч лет головой душевой кости. В сочетании с ментальной силой, которую он вырастил, два аспекта могут быть наложены, чтобы уменьшиться до очень микроскопического уровня. В настоящее время можно начинать наблюдать за тонкой структурой душевного кольца. Как только он досконально изучит эти структуры, он может построить душевное кольцо, как кот или тигр. Не говоря уже о Тянь Хао, занятом исследованием, Биби Дунг тем временем была уведомена и вызвана учителем после возвращения в своё жильё. Хотя Биби Дунг немного нервничала из-за этого, она всё же успокоилась и направилась в Дворец Папы. Никто другой не знал о её побеге с Сяоганом, и учитель, конечно, тоже не знал. — Дун'эр, приходи и помоги мне стать бойцом тайной комнаты!````