

Контролируя специальные боевые душевные инструменты и инструменты управления душой, Чен Фу проверял свои догадки и одновременно записывал их. — Почему душевные кольца имеют цвета? — Психический шок, первая попытка, увеличьте интенсивность... — Попробуйте смешать душевную силу... отрегулируйте пропорции... — Обнаружьте колебания и зафиксируйте их. — Неизвестные пробелы в данных о волатильности. После сотен испытаний и ошибок Чен Фу с бледным лицом осознал, что, похоже, ему удалось ухватиться за частицу истины. Душевное кольцо связано с духом, а эксперимент с собственным душевным кольцом вызывал определенные умственные затраты. Однако в процессе самоанализа он обнаружил, что это потребление контролируемо, поэтому начал тратить его понемногу в безопасном диапазоне. — Должно быть, это предположение, цвет первого душевного кольца тускнеет. Чен Фу продолжал управлять специально изготовленным устройством для духовного шока. Он сначала вкачал свою душевную силу в устройство, смешал её с исходной душевной силой в ядре Арки в определенной пропорции, а затем на высокой скорости обрушил её на душевное кольцо в полусмешанном состоянии. Поскольку душевная сила внутри ядра Арки была введена им самим, а психическая энергия также принадлежала ему, следует ожидать, что такое воздействие с одинаковой частотой и атрибутами пройдет быстро. Тем не менее, при полусмешении душевной и психической силы душевное кольцо должно иметь ту же частоту душевной силы, что и основное тело, чтобы остаться невредимым. В противном случае, даже если сильнее всего похоже, небольшая часть будет повреждена. Это изменение в соотношении смешивания не затрагивает оригинал, но может обмануть менее умных подражателей. Если нет повреждений, это доказывает, что душевное кольцо интегрировано с его владельцем. Если оно исчерпывается, значит, этот "приемник" все же является чуждым объектом. Возможно, он был сильно инфицирован, но в конце концов отличается от оригинала. — В традиционных цветах душевных колец: белом, желтом, пурпурном, черном и красном, существует разрыв в мудрости между соответствующими душевными чудовищами, и в моей теории души, а не дух, влияет на мудрость. Дух может быть порожден душой, но это не душа. — Так душа влияет на цвет, а дух влияет на тип и силу душевных навыков? — В то же время часть душевной силы вкачивается в душевное кольцо пропорционально, а остальная часть возвращается в мир? — Так что чем темнее душевное кольцо, тем более подавляющим оно будет неосознанно? — Если это так... Чен Фу быстро делал записи на специальном боевом душевном приборе, а лаборатория была выставлена на режим отдыха. — Полностью устранить его, а как насчет душевных навыков? — Этот короткий путь действительно... такой короткий! — Как и ожидалось, в душевном кольце живет остаточная душа... — Может ли сила контроля Похитителя полностью подавить остаточную душу? — Так... могу ли я активировать... чтобы удалить эту запись! [Запись удалена] ... — Он заперся на месяц? Мо Сяотао, выглядящая как огненная фея, посмотрела на большого хомьяка, преграждающего дверь. — Он сказал, что никто не может беспокоить его в замкнутом пространстве. Мо Линг боялась, что Мо Сяотао, проигнорировав преграды, сломится и нарушит его дела. — Разве у него нет поручений каждый месяц? — Молодой мастер выполнил их в тот же день. Дядя Фу, стоявший рядом, объяснил, что только что услышал шум и быстро подбежал. Его взгляд задержался на запястье Мо Линг на мгновение, Мо Сяотао не смогла удержать насмешки и повернулась прочь. После того как они долго ждали в Линь Пэе, увидев, что дверь не начала звенеть, она наконец решила вернуться к тренировкам. — Не забудь сообщить мне, когда его медитация закончится. Прошло еще три дня, и металлическая дверь, долго закрытая, наконец открылась. Человек, выглядел худощавым и бледным, но с яркими глазами, неуверенно вышел. — Мастер! Дядя Фу, который ждал у двери, услышав шум, быстро подошел, чтобы помочь. Мо Линг, стоящая рядом, также поспешила попросить повара приготовить еду, пока сама заваривала чай для Чена Фу. Увидев Чена Фу, который молча старался поест, хотя оба они были обеспокоены, спросить было трудно. Наконец, после того как Чен Фу насытился чаем и едой, Мо Линг не удержалась от вопроса. — Что ты сделал, чтобы оказаться в таком состоянии? — Сначала все было нормально, но в конце я обнаружил, что еда закончилась. После последнего эксперимента почувствовал

легкое головокружение от голода. Чен Фу, который месяц питался сухими консервами, сейчас с удовольствием обнял живот и облокотился на таишский стул, который обычно использовала хомячка, чтобы бездельничать. Сначала все шло хорошо, но при последнем эксперименте закончилась еда, поэтому он не смог удержаться и завершил эксперимент. В результате он остался голодным. За этот месяц он многому научился и в основном разобрался в вопросах душевых колец. Он выяснил три назначения душевого кольца: одно из них — грубый и бесполезный способ взрыва кольца, второе — кольцо запаса, а последнее — полное растворение кольца. Первый метод позволяет кратковременно разорвать, средний — является кольцом хранения энергии, которое обычные люди не могут позволить себе, а последний использует тело, чтобы поддерживать душевное кольцо. Предельный предел последних двух типов пока неясен, но взрыв кольца четко зафиксирован. Теоретический максимальный предел кольца экономии может достигать резерву душевой силы душевого зверя или даже превышать его. Растворение кольца означает удаление оставшейся души из душевого кольца и соединение её с акупунктурными точками собственного тела для улучшения физической силы и восстановления. Расстворенные кольца могут сосуществовать с кольцами хранения, но большинство людей не могут позволить себе их. Что касается получения душевых колец, то он также выдвинул две теории. Одна — это сложная версия самоприсоединения, как душевное чудовище может присоединиться к душевному кольцу во время своей трансформации. Хотя это сложнее, теоретическая вероятность успеха очень высока. Причина, по которой душевное чудовище может образовать душевное кольцо самостоятельно, заключается в том, что у него есть накопление в сто тысяч лет, душа, дух и душевная сила. Сочетание этих трех факторов непосредственно оставляет отпечаток на его первоначальных способностях. Что касается того, почему трансформированное душевное чудовище не может присоединиться после шестого кольца, Чен Фу односторонне считает, что сто тысяч летние душевные чудовища слишком глупы! Не учились должным образом и не накопили! Чен Фу действительно не мог понять, почему душевное чудовище было таким глупым даже через сто тысяч лет? Хотя их душевная сила экстремально высока, они ведут себя как дураки. Душевные чудовища на уровне дикого зверя намного умнее. По предположениям, если душевное чудовище этого уровня изменит свою форму, с его глубокой мудростью и мастерством оно сможет опровергнуть заблуждение о том, что "трансформированное душевное чудовище не может прорваться через душу святого самостоятельно". Другой метод получения душевых колец относительно прост и всё еще связан с действиями над душевным чудовищем. Однако, в отличие от традиционного убийства, для формирования душевого кольца требуется лишь небольшое количество души душевного зверя, плюс вкачивание психической и душевной сил. В этот период душа душевного зверя может быть в конечном итоге забрана, и качество душевого кольца ухудшится. Если душа не будет забрана, душевное кольцо душевного чудовища будет настоящим. И в процессе не обязательно убивать душевное чудовище, и не нужно сталкиваться с последующим психическим воздействием душевного чудовища. Эти два метода получения душевых колец по-прежнему теоретические, конкретные шаги операций требуют экспериментального подтверждения. Тем не менее, будущее выглядит многообещающе! После того как Чен Фу отдохнул в течение послеобеденного времени, он потратил следующий день на выполнение заказов этого месяца и одновременно на пополнение запасов обычных душевых инструментов. В это время к ним подошел безумный культиватор. За месяц она поднялась на другой уровень... Без забот о злых огнях, Мо Сяотао с большим энтузиазмом занималась культивированием. — Давай, Сяотао, я покажу тебе большую игрушку! Пожалуйста, проголосуйте, чтобы автор не был одинок! ☐()~``