

— Ты хочешь научить меня боевым искусствам? — спросил Тан Сань. Ю Сяоган остановился и встал лицом к Тан Саню.— А ты готов? Тан Сань тоже остановился и посмотрел на себя провозглашенного мастера Ю Сяогана. Он помнил, что Гу Ю рассказал ему о теоретических недостатках этого человека по пути, и первое впечатление, которое тот произвел, оставляло желать лучшего. Кроме того, Гу Ю уже изложил ему свой теоретический анализ и план развития для его боевого духа. С учётом того, что Ю Сяоган, возможно, имел какое-то влияние в этом колледже, Тан Сань не решился ни согласиться, ни отказаться. Ю Сяоган заметил, как Тан Сань смотрит на него, и подумал: «Черт возьми, я Ю Сяоган, мастеру боевых искусств, а ты не согласился сразу». Несмотря на внутренние обвинения в адрес Тан Саня, Ю Сяоган сохранял невозмутимую улыбку.— Хорошо, ты действительно умный парень. Для Ю Сяогана, не знавшего, что Гу Ю сказал Тан Саню, молчание последнего имело два значения. Первое — он не торопится отказываться, чтобы не обидеть его. Второе — он действием спрашивает, почему ему следует почитать Ю Сяогана как учителя. Ю Сяоган, подражая старику Джеку, поднял руку, чтобы погладить Тан Саня по голове, но тот увернулся. Ю Сяоган ещё больше недоволен, но, чтобы заполучить двух гениев, он убрал руку и сказал:— Ты так одарен и умен. Похоже, мне придётся немного настойчивее. В конце концов, ты стал третьим в истории с двойным боевым духом за сто лет. Услышав слова мастера, Тан Сань был поражен. Его взгляд изменился, и он быстро осмотрелся, подняв левое запястье, с удивлением и неуверенностью в глазах. Старый Ю Сяоган, глядя на Тан Саня, улыбнулся:— Ты, наверное, удивляешься, как я узнал, что у тебя двойной боевой дух? — И, потрясая сертификатом, добавил: — Это благодаря этому сертификату. Возможно, другие не увидят недостатков, но если я не увижу, тогда не заслуживаю звания мастера.— Я когда-то исследовал 647 человек с боевыми духами синей серебряной травы. Среди них 16 обладали силой души, и вероятность этого менее 3%. И даже среди этих 16 никто не превысил первую ступень силы души, но ты обладаешь силой души десятой степени.— Согласно одной из десяти основных конкурентных преимуществ боевых искусств, что я изучал, размер врожденной силы души прямо пропорционален качеству боевого духа. Смотри. Синяя серебряная трава, очевидно, не удовлетворяет этому, так что я уверен, что у тебя должен быть ещё один, очень мощный боевой дух. Глаза Тан Саня постепенно успокаивались. Хотя объяснение Ю Сяогана было убедительным, оно сильно контрастировало с тем, что рассказывал Гу Ю. Ю Сяоган считал его обычной синей серебряной травой с врожденной силой души, однако Тан Сань подозревал, что причина его врожденной силы могла быть в другом. Зная теорию Гу Ю, Тан Сань понимал, что его полная сила души исходит именно от синей серебряной травы. Однако не могла ли обычная синяя серебряная трава быть чем-то большим?— У всего есть исключения, почему я не могу быть особым случаем? — возразил Тан Сань. Хотя Ю Сяоган был недоволен, что ученик, который ещё не поступил в школу, осмеливается его протестовать, он всё же кивнул с одобрением:— Да, есть исключения, но твой боевой дух — синяя серебряная трава, так что ты, очевидно, не относишься к исключениям. За последние сто лет в Империи Тяньду и Империи Звёздной Луны появилось лишь два двойных боевых духа, но девятнадцать обладали полной силой души. Я внимательно изучал боевые духи каждого из них. Все они обладали мощными способностями, а самый младший уже достиг уровня великого мастера души.— Исключения были у пятерых, у которых происхождение не было благородным, но они обладали врожденной силой души. Это были мутировавшие боевые духи. На протяжении многих лет исследований я обнаружил, что нет ни одного боевого духа, который отличался бы от синей серебряной травы. Поэтому я абсолютно уверен в правильности своего суждения.— Что такое мутирующий боевой дух? — спросил Тан Сань, заинтересовавшись. Ю Сяоган объяснил:— Прежде всего, давай поговорим о передаче боевых искусств. Боевые искусства, которые человек имеет, напрямую связаны с боевыми духами его родителей. Наиболее обычная ситуация — это унаследовать боевой дух от отца или матери.— Это семейная передача боевых духов. Исключением служат мутировавшие духи. Их источником также являются духи родителей, но из-за определённой изменчивости между духами отца и матери, боевой дух наследника может мутировать и образовать

совершенно новый вид.— Мутировавшие духи могут стать мощными и даже проявляться с врожденной полной силой души. Но большинство из них становится слабее. Мутированный боевой дух как бы является продуктом близкородственного брака — есть высокая вероятность, что он родится бестолковым, но иногда это может быть умный человек, превосходящий обычных. Тан Сань уже начал терять терпение, слушая это. Ему стало очевидно, что Ю Сяоган говорит так много, потому что искренне хочет принять его в ученики. Но для человека, который не мог подняться на следующий уровень более десяти лет, верить в то, что он сможет его научить, было сложно. Он также рассказал о своей самой большой тайне на главной улице академии, при этом Гу Ю находился рядом. Несмотря на то, что дружба с Гу Ю внушала доверие, что если бы у них были плохие отношения, кто-то мог бы прятаться за деревом и раскрыть его секрет о двойном боевом духе. За несколько месяцев после пробуждения боевого духа Гу Ю не раз предостерегал его, чтобы он скрывал свой второй боевой дух. В противном случае, если он кого-то обидит, обычные гении могут быть оставлены в покое, а гении с двойными боевыми духами могут быть уничтожены. Даже ребёнок мог понять (в глазах Тан Саня), но как так вышло, что Ю Сяоган, которому уже около сорока или пятидесяти лет, этого не знает? Лишь чтобы подтвердить свою теорию, он свободно раскрывает чужие тайны как ставки. Ты что, намекаешь на что-то?

<http://tl.rulate.ru/book/117782/4739767>