

Биби Дунг в этот момент испытывала сожаление. После того как она ступила на этот путь, её обступили множество странных явлений и деревянных знаков. Этот путь был точь-в-точь как лабиринт, а её восприятие силы Души Святой не позволяло ей выбраться! Поэтому она решила остановиться рядом со знаком «Порто Фестиваль Один» и взмыла в воздух, ожидая помощи. Она также пыталась подняться повыше, чтобы выяснить, сможет ли вылететь, но вскоре сдалась. Похоже, выше находится барьер, который легко сбивает её на землю. Лучше оставаться в воздухе, так она не будет оглушена путями на земле и не будет подавлена сверху. — Я действительно не понимаю, откуда у этого парня столько странных идей и названий! — произнесла Биби Дунг, глядя на уничтоженный ею деревянный знак. Она находилась здесь, где пять развилок, и каждая из них имела деревянные знаки с разнообразными названиями. Кроме той дороги, которая у неё перед глазами, остальные четыре дороги были: эксклюзивная полоса для дикой местности, эксклюзивная полоса для верхней линии, средняя полоса и нижняя полоса... Вдруг окружающая сцена внезапно расплылась, и Ян Цзянь, одетый в белое, появился в поле зрения Биби Дунг. С появлением Ян Цзяня бамбуковый лес медленно исчез, а пять развилок тоже пропали. Биби Дунг поняла, что она всё ещё находится на голом склоне горы, и, похоже, никогда не уходила с этого места. — Посмотри на себя, мастер велел тебе ждать на месте, что будет за непослушание? — Ян Цзянь легонько коснулся её лба, ожидая, когда Биби Дунг спустится, как наказание. — Кто бы мог подумать, что у тебя на горе так много□□, я ошиблась, мне жаль~ Мастер, — последние слова Биби Дунг вырвались у неё из уст, голос был очень тихим, но Ян Цзянь всё равно услышал. — Как ты меня только что назвала? Повтори, чтобы я услышал? — Ян Цзянь наклонил ухо к ней и произнёс с сердитым выражением лица. — Мастер, я была не права! — крикнула Биби Дунг на ухо Ян Цзяня, и тот испугался и отступил назад. Биби Дунг почувствовала себя несколько лучше, увидев, как Ян Цзянь испугался. В конце концов, она провела там, как минимум, полчаса, и ей было непривычно. Только вернувшись с мести, она могла почувствовать облегчение. — Ну, о твоём обращении мы ещё поговорим, мастер очень доволен, — Ян Цзянь покачал головой и, затем, повёл Биби Дунг к дому посередине. С помощью Ян Цзяня Биби Дунг, конечно, не смогла бы снова сработать механизм, что вызвало у неё огромное любопытство, так как она никогда не встречала душевного мастера с такими методами. Но Ян Цзянь, очевидно, не собирался рассказывать ей причину, и она не планировала задавать больше вопросов. Единственное, что она решила, — это обязательно найти возможность подробно спросить об этом в будущем или разобрать это самостоятельно. Посредний деревянный дом был самым большим на вершине горы, с тремя этажами, выглядящим более стильным и впечатляющим, чем соседние дома. — Вы можете просто понимать эту комнату как главный зал, то есть место, где принимают учителей и учеников, — представил Ян Цзянь и ввёл Биби Дунг в зал. Декор зала был очень простым, здесь даже не было никаких табличек для поклонения, только столы и стулья по обеим сторонам, однако он невидимо создавал атмосферу величия и торжественности. Ян Цзянь сел на центральный стул зала и, показывая на Биби Дунг, произнес: — На том столе стоит чайник. Если ты нальёшь мне чашку и подашь её, поклонившись, это будет считаться твоей клятвой учителю. — Это так просто? — это был первый раз, когда Биби Дунг столкнулась с такими правилами ученичества. Это казалось просто невыносимым. — Да, именно так. — Ян Цзянь утвердительно кивнул, ожидая, когда его ученица подаст чай. Увидев, что Ян Цзянь не шутит, Биби Дунг solemnно кивнула, затем собрала свой фиолетовый тягучий волосы и немного привела себя в порядок, прежде чем медленно налить чашку чая. Она нахально подошла к Ян Цзяню, глубоко поклонилась и протянула руки. Находясь в этой позе, Ян Цзянь мог видеть, что происходит после того, как Биби Дунг поклонилась. Можно сказать, что здесь открывался прекрасный вид... Хм, фиолетовое, это оружие третьего уровня... Ян Цзянь не стал смотреть дальше, это была всего лишь случайность, он сделал глоток своего чая и подтвердил, что Биби Дунг — его ученица. — В дальнейшем ты будешь моей ученицей, Ян Цзяня. Никто не сможет тебя обижать, кроме твоего мастера. Хотя становится учителем поздно для тебя, ты обладаешь преимуществом

близнецовых боевых искусств. Если хорошо это отточишь, ты станешь великой силой! По пути сюда Ян Цзянь уже досконально изучил ситуацию с Биби Дунг, и сейчас просто делился с ней своим философским мировоззрением. — В нашей школе не так много правил, просто делай, что хочешь. В будущем ты будешь жить в комнате слева, там есть всё необходимое. Теперь я буду сдерживать твою аурическую ауру, а потом поужинаем. Ян Цзянь мягко убрал чай в сторону, и выражение на его лице мгновенно стало величественным, словно древний мудрец, сидящий там. Затем в зале внезапно зажглось голубое свечение, мягкое и естественное. Биби Дунг была удивлена, увидев только одно духовое кольцо за спиной Ян Цзяна, да, это было несравненно огромное духовое кольцо! Биби Дунг могла бы гарантировать, что даже духовое кольцо в сто тысяч лет, которое она когда-либо видела, не было даже одной десятой этой размерности, и это кольцо имело диаметр как минимум 20 метров! Более того, цвет этого духового кольца был очень особенным, он был небесно-голубым, напоминая самый красивый звездный цвет, и только один взгляд заставлял людей тонуть в его красоте, говоря, что это самое прекрасное духовое кольцо в мире, пожалуй, никто бы не возразил. Какое же это духовое кольцо?! Аура Ян Цзяна также была полностью раскрыта в это время. Достижение восьмидесяти пятого уровня означало, что он принял уже восьмидесять пять учеников, включая Биби Дунг. После того как они выпили чай, отношения учителя и ученика были окончательно подтверждены. Но даже несмотря на свой восьмидесять пятый уровень, ощущение, которое Ян Цзянь производил на Биби Дунг, было как океан — бездонным и недостижимым, не говоря уже о том, что у него было всего одно духовое кольцо. Увидев, как Ян Цзянь нежно поднял правую руку, в его ладонях появился древний цинь, которого Биби Дунг никогда раньше не видела. Тело цинь было неброским, всё черное, но блестящее, словно вырезано из драгоценного нефрита, и в цине было пять струн, мягких и белых, похожих на шелк. Более того, на корпусе этого инструмента также были выгравированы несколько странных рунических знаков. Хотя их значение было непонятно, они придавали ощущение простоты и изящества. — Это одно из боевых духов мастера, Фусяцин, которое может управлять умами людей, в соответствии с их желаниями, звучание небес и земли! Глубокий голос Ян Цзяна звучал медленно. В то же время, как Фусяцин появился, небесно-голубое духовое кольцо за его спиной, казалось, начало натягиваться, медленно излучая светло-голубую энергию. — У учителя только одно духовое кольцо. После того как его развивали на протяжении восьмисот миллионов лет, он выглядит так, как сейчас. Духовое кольцо — это всего лишь энергетическое тело для исполнения движений учителем. Не стоит об этом беспокоиться. В этот момент Ян Цзянь выглядел именно как мастер. После краткого объяснения его тонкие и нежные пальцы медленно дёрнули струны...