

«Запрещенная ненависть!» Занг взглянул на оставшихся троих — Дай Мубая и Тан Сана, и сильно сжал правую руку в кулак. Три душевых кольца окружали его ноги, и сила души хлынула из него, как прибой. Три корня дерева схватили бессознательную Сяо У, Нин Ронгронг и Чжу Чжоцин, поднимая их в воздух, словно гигантский питон, поднимающий голову. Сила души троих, повисших в воздухе, стекала в корни дерева, а затем передавалась трем деревянным драконам. На теле деревянного дракона росли зеленые ветви и листья, но под этой бесконечной жизненной силой скрывался мощный убийственный импульс! «Черт возьми! Мой боевой дух Голубой Серебряной Травы совершенно бесполезен!» Голубая Серебряная Трава Тан Сана не могла ни схватить деревянного дракона, ни помешать ему поглощать его силу души. А его паразитические и парализующие эффекты, смогут ли они помочь деревьям? Теперь он полагался только на Фиолетовые Демонские Глаза, чтобы наблюдать за движениями деревянного дракона, а затем использовал силу теней, чтобы избежать атаки. Он даже не смел прикоснуться к деревянному дракону своей рукой Сюанью. Но Дай Мубай испытывал еще более сильный дискомфорт. Деревянный дракон казался бесконечным. После того как белый тигр разрушил его мощным световым ударом, он быстро восстановился. Он активировал Преображение Белого Тигра, чтобы увеличить свою атакующую силу, затем замахнулся когтями тигра, чтобы нанести удар. Можно сказать, что это не было совершенно бесполезно, но эффект был незначительным. Кроме того, Дай Мубай не мог выпустить свою силу души для атаки, иначе было легко позволить деревянному дракону поглотить его силу. Щит, образованный его телом белого тигра, был бы разрушен деревянным драконом, пока тот впитывал силу души. Дай Мубай также заметил, что твердость деревянного дракона достигла другого уровня, становясь все сложнее уничтожить. «Это отвратительно! У него есть контроль, восстановление и разрушение щита. Когда вас атакуют, ваша сила души поглощается! Занг, почему твой боевой дух так отвратителен!» Дай Мубай почувствовал еще большую боль в сердце и бессознательно одел маску страдания на лицо. По мере истощения его физической и душевной силы «потаенный» деревянный дракон поглощал силу души Нин Ронгронг и остальных, становясь быстрее в восстановлении и большего размера. Дай Мубай внезапно не смог уклониться и был захвачен деревянным драконом, который закрутился и связал его в воздухе. «Наконец-то всё кончено! Я больше никогда не буду сражаться с Зангом!» Это была единственная мысль Дай Мубая, прежде чем он закрыл глаза и впал в кому после того, как его сила души была поглощена. Таким образом, к подвешенной троице добавился еще один! Занг Юсин хотел проверить силу скрытых оружий Тан Сана, поэтому использовал всю силу души Дай Мубая, чтобы справиться с Ма Хонцзюном. «Если скорость восстановления превысит скорость сжигания злого огня, посмотрим, как долго ты сможешь продержаться», — подумал Занг. И под его контролем Му Лун перестал атаковать перед Ма Хонцзюном. Ма Хонцзюн подумал, что Занг остановил атаку, и собирался сделать вдох, чтобы погасить злой огонь, охвативший его тело, но увидел, как деревянный дракон скручивается и деформируется, распадаясь на три изогнутые корни. Три корня дерева резко изменили направление, как три духовные змеи, направляющиеся к Ма Хонцзюну с разных сторон! «Мама!» Ма Хонцзюн закричал странным голосом, и из его рта вырвался поток финикового огня, который затем закружился и обжег три корня дерева. Вскоре три корня дерева были сожжены злым огнем и превратились в огненные палки. Однако, по мере увеличения силы души Занга, три корня восстановились и потянулись, чтобы схватить Ма Хонцзюна. Таким образом, в борьбе огня и восстановления кончик одного корня пробился через защиту злого огня и пронзил спину Ма Хонцзюна! «Вот и всё, ты проиграл?» В момент, когда Ма Хонцзюн был пронзен, он понял, что исход уже решен, поэтому убрал злой огонь и позволил корням дерева поднимать его. Теперь в поле остался только Тан Сан! Но в какой-то момент зрители боя на арене были не только Флендер и его команда, но и Чжао Вудзи с остальными пришли к Флендеру, чтобы наблюдать за этим праздником убийств деревьев! «Эй, Лао Чжао, ты заметил, что этот парень Занг еще лучше освоил способность поглощения силы души с помощью боевых искусств?» Флендер тихо обратился к Чжао Вудзи, стоявшему рядом. «Да, я заметил,» — равнодушно ответил Чжао

Вудзи. «Тебя не беспокоит, что этот ребенок может сбиться с пути?» Голос Флендера вдруг прозвучал немного тревожно. «Ты видел, как этот ребенок стремится к могучей силе. Когда он получил первое душевное кольцо, он отчаянно хотел преодолеть возрастное ограничение. Когда он достиг третьего душевного кольца, он даже заполучил беспрецедентное третье душевное кольцо в пять тысяч лет и осуществил желаемую способность поглощения! Тебя не беспокоит, что этот ребенок станет злым мастером души?» После слов Флендера, Чжао Вудзи на мгновение замолчал, а затем глубоко произнес: «Я верю в волю этого ребенка! Потому что он наш лучший ученик!» После слов Чжао Вудзи, Флендер лишь безнадежно вздохнул и кивнул. Тем временем, Тан Сан вдруг заметил, что атакующий его деревянный дракон остановил свое нападение. Он удивленно посмотрел на Занга, не понимая, что тот хочет сказать. Занг призвал Му Лун к себе и с улыбкой на лице сказал: «Тан Сан, я вижу, что ты создал несколько боевых навыков и странных скрытых оружий и так далее.» «Давай сделаем так. Мы с тобой не будем использовать боевые искусства, а полагаться исключительно на наши собственные боевые навыки. Ты также можешь использовать те странные скрытые оружия, как тебе такая идея?» «Хм! Боюсь, ты слишком сильно проиграешь.» Тан Сан усмехнулся, но он все еще помнил, как Занг только что сильно бросил Сяо У. «Итак, ты согласен?» «Тогда давай!» Стороной, Чжао Вудзи был поражен, услышав их разговор. Ранее его унизили непредсказуемые скрытые оружия Тан Сана, когда драконьи усы прокололи его тело, не причинив ущерба, но другие скрытые оружия заставили его чувствовать себя очень дискомфортно. Хотя Чжао Вудзи знал, что силен в рукопашном бою, но все же являлся мастером оружия души, поэтому, вероятно, потерпит поражение, столкнувшись с теми скрытыми оружиями. Но, подумав о том, что это бой между юнцами, он не мог сказать ничего по этому поводу. На арене Тан Сан первым занялся скрытой атакой. Фиолетовый свет сверкал в его глазах, и его рука коснулась пояса на талии. Внезапно десяток лучей холодного звездного света с едва слышным звуком, пробивающим воздух, полетел на лицо, горло, грудь и нижнюю часть тела Занга. «Это действительно подло!» «Хм!» Занг сжал руки в кулаки и принял присевшую позу. Его тело осветилось фиолетовым светом силы души, и в то же время темная энергия вырвалась из пор пор тела. Попадая на уровень темной энергии, воин может использовать жизненную силу, образуемую в теле из-за движения через поры, чтобы преобразовать её в темную энергию и выпустить. И если продолжить практику и достичь уровня энергии, можно пронизывать все тело, регулировать внутренние органы, понимать и управлять каждой частью тела, а затем выполнять упражнения, и в конечном итоге, вся сила достигнет зубов, языка, ногтей, волос, а темная энергия равномерно распределится по телу, до такой степени, что перо не сможет прилежать, и муха не сможет сесть, так что не нужно бояться обычных скрытых оружий. Даже если ему удастся удержать эликсир, его сила будет сосредоточена, и он сможет даже разрывать поток воздуха и преобразовывать его в Ци, так что он больше не будет бояться скрытых атак. Что касается легендарного «пройти сквозь пустоту и увидеть бессмертие богов», то для этого нужно использовать великую мудрость, чтобы обнаружить истинный смысл жизни и войти в Даосизм из боевых искусств.