

Всю ночь никто не разговаривал, и рано утром деревенский староста Том отвел Цанга в Ноттинг-Сити. Не было драмы с охранником, который преградил путь. Цанг быстро прошел все процедуры допуска и стал студентом, работающим по программе. Как и ожидалось, Цанг поступил в Киаша. Он не совершал ничего необычного, скрываясь здесь, и обычно старался звонить за своей присутствия, насколько это возможно. В конце концов, он всего лишь «наблюдатель». Спустя год после поступления он рискнул своими неконтролируемыми характеристиками и поглотил необычные характеристики публики. Ведь он уже достиг десятого уровня, и что его удивило, так это то, что после поглощения необычных характеристик «наблюдателя» это действительно позволило ему снова сформировать боевой дух. В то же время он ясно обнаружил, что мастер Ю Сяоган все еще находился в Ноттинг Юниор колледже, и в Кише не было Тан Саня или Сяо У, что означало, что мастер не конфисковал Тан Саня как своего ученика. «Этот боевой дух действительно бесполезен. Если бы я не съел просроченную пиллюлю для очистки костного мозга, возможно, у меня вообще не было бы душевной энергии.» Цанг сидел в укромном уголке на лужайке колледжа, его боевой дух, представляющий мертвый корень дерева, возникал у него на руке. Цанг мучительно пытался контролировать извивание и растяжение духа мертвого корня дерева, и вскоре на лбу Цанга выступил пот. «Обычные корни деревьев неплохие, но жаль, что это сухие и мертвые корни. Даже такие базовые методы манипуляции, как извивание и удлинение, трудно достичь и требуют много душевной энергии.» «Если ты хочешь, чтобы такой боевой дух эволюционировал, боюсь, тебе нужно соединить его с духом растительного зверя с громадной жизненной силой.» «Я только не знаю, сможет ли такое объяснение убедить мастера, но думаю, что это должно быть возможно благодаря способностям публики.» Собрав свой боевой дух, Цанг встал, стряхнул пыль с штанов и направился к офису мастера Ю Сяогана. Он решил убедить мастера взять его в качестве подопытного, чтобы протестировать свою теорию. Другого выхода нет. В Ноттинг колледже существует негласное правило: преподаватели редко помогают гражданским душевным воинам получить вековые души. Как бедный парень, он не имел денег, чтобы нанять кого-то для охоты на душу, но не мог принять просто любую десятилетнюю душу. Успешный контакт с мастером не только поможет ему получить желаемую душу, но и позволит Цангу выполнить другие скрытые цели. Будучи реинкарнацией из своей прошлой жизни, Цанг выживал, потому что твердо запомнил одну фразу: «Нужно объединить все силы, которые можно объединить.» Теперь, если он хочет получить подходящую душу, он должен либо присоединиться к Духовному залу или другим сектам, либо обратиться к мастеру. Но очевидно, что быть ближе к мастеру — лучший способ достичь своей текущей цели и других целей в будущем. Что касается убеждения мастера, его недостатки в боевом духе и способность взаимодействовать с публикой являются очень хорошими инструментами. Скоро Цанг подошел к двери офиса мастера. Он собрался, пробежал в уме, что хочет сказать, глубоко вздохнул и постучал в дверь. «Входите.» Цанг открыл дверь и вошел, и только тогда он увидел сидящего в комнате средневозрастного мужчину. Ему было около сорока или пятидесяти лет, а волосы были разделены на три и семь частей, лицо было обычным с легкой примесью жизненных трудностей. Средневозрастный мужчина посмотрел на Цанга с головы до ног и сказал: «Студент, чем я могу вам помочь?» Цанг положил руку на грудь и поклонился, а затем сказал глубоким голосом: «Меня зовут Цанг. Я слышал, что вы мастер теории боевых искусств, и пришел обсудить боевые искусства с вами.» «О?» — поднял брови Ю Сяоган. «Мой боевой дух — мертвый корень дерева с врожденным уровнем душевной энергии четыре. В отличие от обычных корней деревьев, он 'мертвый', поэтому его нельзя свободно управлять, как обычными растительными духами.» «А я уже на десятой уровне. У меня есть идея. Если душа, которую я присоединю, будет происходить от растительного духа зверя с большой жизненной силой, может ли она восполнить жизненную силу в моем боевом духе и сделать 'мертвую древесину снова молодой'?» Ю Сяоган задумался, постоянно обдумывая возможность скрытых историй. Пока Цанг говорил, он активировал способность 'Второго Боевого Духа' и внимательно наблюдал за выражением Ю Сяогана. «То, что ты

сказал, имеет некоторый смысл, но возможно ли это?» — тихо произнес Ю Сяоган. «Он начал сомневаться!» — наблюдал за настроением Ю Сяогана Цанг. «Я слышал, что мастер происходит из семьи Синей Электрической Тираннозавра.» — осторожно сказал Цанг. «Ну...» — чуть нахмурился Ю Сяоган, услышав это. «В его сердце внезапно возникли гнев и печаль,» — снова заметил Цанг. «Насколько мне известно, душевные мастера из семьи Синей Электрической Тираннозавра стараются изо всех сил добавить душевные кольца дракона, чтобы усилить свою трансформацию в дракона.» После того, как Цанг закончил, он внимательно следил за выражением Ю Сяогана. «Похоже, ты много узнал о своем боевом духе.» — Ю Сяоган расслабился. «Он думает о моей цели.» — Цанг наблюдал за психологией Ю Сяогана и уже не пытался показаться лучше. «Я слышал, мастер, ваш врожденный уровень душевной энергии — 0.5, и вы всегда были на уровне 29.» После слов Цанга Ю Сяоган сразу сжал кулаки. «Он разозлился и опечалился!» — Цанг понял это сообщение. «Что ты имеешь в виду?» — снова нахмурился Ю Сяоган и произнес глубоким голосом. В конце концов, ребенок открыл старую рану. «Из-за этого, мастер, вы занимались исследованиями теории боевых искусств и в конечном итоге стали мастером в этой области. Более того, вы также являетесь собой ключ к мудрости в Золотом Железном Треугольнике. Ваша редкая техника слияния триединого боевого духа потрясла континент.» Слова Цанга были несколько уважительными и даже восхваляющими; услышав их, гнев Ю Сяогана исчез, и он снова расслабился. «Так ты хочешь, чтобы я помог тебе получить подходящее душевное кольцо?» — угадал мысли Цанга Ю Сяоган, пристально глядя на него. «Мастер есть мастер, и я действительно не могу от вас скрыться. Моя врожденная душевная энергия всего лишь четвертая. Логически говоря, я должен был бы развиваться до душевного короля, но если я смогу объединить души с растительными духами зверей с громадной жизненной силой, позволяя эволюции боевых духов, можно сделать так, чтобы мертвые корни в боевых искусствах ожили, что также подтвердит ваши слова, мастер, 'Бесполезные боевые духи, только бесполезные мастера душ' и ваши десять теорий боевых искусств.» Цанг заявил о своей цели, снова поклонился и одновременно взглянул на выражение лица Ю Сяогана. «Он медленно подтверждает мои слова в глубине своего сердца, и я настойчиво подталкиваю его.» Думая об этом, Цанг снова заговорил: «Я знаю, мастер, что вы из семьи Синей Электрической Тираннозавра. Если вы действительно сможете эволюционировать мой боевой дух, это значит, что недостаток в вашем боевом духе идет от 'недостатка драконьей крови'. Если можно принять небесные материалы и земные сокровища с богатой драконьей кровью, разве не позволит это вашему боевому духу эволюционировать, что также позволит вам преодолеть недостатки на уровне 29?» Эта фраза глубоко задела сердце Ю Сяогана и стала последней каплей, сломавшей спину верблюда. Недостаток в боевом духе «Луо Саньпао» всегда был колючкой в сердце Ю Сяогана. Из-за этого недостатка у него возникли психологические проблемы. С одной стороны, он происходил из семьи Синей Электрической Тираннозавра, и его семейная репутация вызывала у него гордость. С другой стороны, его врожденная душевная энергия 0.5 сделала его объектом насмешек, что вызывало у него чувство неполноценности. Это также привело к его паранойе и слабости, он лишь думал о бегстве от проблем. Цанг уловил психологические проблемы Ю Сяогана и успешно попросил его найти подходящее душевное кольцо для Цанга. Собравшись с мыслями, Ю Сяоган посмотрел на Цанга и спокойно сказал: «Сначала я хочу сказать, ты еще не мой ученик. Я только помогаю тебе проверить свою теорию.» «Я не смею просить о большем.» — склонил голову Цанг. «Как видно, бесполезный боевой дух четвертого уровня все равно не может его впечатлить.» — Цанг сердито подумал про себя. «Тем не менее, цель достигнута!»