

Через час после ухода Дугу Бо, Сяо Фэй начал свои приготовления. Он действительно нашёл решение проблемы ядовитого тумана в Закатном лесу — это был космический костюм из его прошлой жизни. Сяо Фэй изготовил броню из железных блоков, которая полностью покрывала его тело, оставляя свободными только конечности и голову. Весь костюм состоял из шести частей: рук, ног, груди, живота и головы. Кроме головы, которая была защищена прозрачным стеклом, остальные части были герметично запечатаны. Надев этот костюм, он отдельно взял кусок железа и расплавил его с помощью огня. В итоге броня целиком слилась воедино, и никакой ядовитый газ не мог проникнуть внутрь. Сяо Фэй облачился в этот железный "космический" костюм, без колебаний призвал боевого духа и полетел к центру ядовитого тумана. Через десять минут он увидел странный вход — место с наибольшей концентрацией ядовитого газа в округе. Зайдя внутрь, он стал свидетелем впечатляющей сцены. В центре пространства находился горячий источник, в котором бурлили два потока: один красный, другой синий. При внимательном рассмотрении можно было обнаружить, что эти два источника обладают экстремально жаркими и ледяными свойствами соответственно. Сяо Фэй не имел времени изучать это. Он достал сотни яшмовых коробок из душеводного устройства, надел железные перчатки и ботинки и начал собирать волшебную траву. Сяо Фэй не был знаком с волшебной травой. Единственное, что он знал, это то, что видел в оригинальной анимации, но это не помешало ему копать. Проходя дальше, он собирал травы: Циронг Тонгтяньцзюй, выкопал; Сяньси Дуаньхун, выкопал; ЦиЛуо Тюльпан, выкопал; Юсян ЦиЛуо Сяньпин, выкопал; Цзинган ЛоХангуо, выкопал; Дилиунь Цзинуа, выкопал; Кристальная Нефритовая Мышца Костей, выкопал; Петухоподобное Феникс-Солнце, выкопал; Но такие крупные снежные шелкопряды — выкопал; Киноварный Лотос, выкопал; Лист Лонгжи, выкопал... В общем, где бы ни прошёл Сяо Фэй, там не осталось ни одной травы. Опасаясь отравления, он также прикрепил Юсян ЦиЛуо Сяньпин к поясу. В конце концов, у источника остались только две волшебные травы: Восьмиугольная Мистическая Ледяная Травы и Огненный Абрикос. Эти травы использовал Танг Сан в оригинальной книге, они также были самыми ценными в пределах всей Воды и Огня Инь-Ян. Поскольку его боевой дух — Огненный Феникс, Сяо Фэй колебался: развивать ли лед и огонь как Танг Сан или сразу съесть фениксовое подсолнух. Последняя травма заставила Сяо Фэя осознать, что его основа была недостаточной, и его тело ещё далеко от предела. Кроме того, у него был другой боевой дух — Рожденная из Носорога Рука, которая могла осваивать лед и огонь. Его второй боевой дух имеет более высокий предел и лучше гарантирует решение конфликта между двумя боевыми духами. Сяо Фэй сложил все свои находки в душеводное устройство и затем закопал его возле Янцюань. Это было также самое глубокое место, куда он мог зайти. Далее Сяо Фэй с помощью ножа аккуратно отрезал Восьмиугольную Мистическую Ледяную Траву, затем взял Огненный Абрикос с ядовитым ножом, положил обе травы вместе и проглотил их сразу. Действительно, после проглатывания он почувствовал, как одна сторона его тела была холодной, а другая — горячей. Сяо Фэй пошатнулся к источнику и прыгнул в Инь-Ян Око Льда и Огня. Сяо Фэй ощутил, как будто его тело вот-вот разорвёт на части. Он использовал последние силы разума, чтобы вонзить внешние души-кости в землю, стараясь предотвратить своё появление сзади. Если бы Дугу Бо узнал, это было бы бедой. Незнакомое, сколько времени прошло, но Сяо Фэй постепенно пришёл в себя. После того как он аккуратно ощутил, что Дугу Бо недалеко, Сяо Фэй сменил одежду и взял с собой душеводное устройство (в дальнейшем все изменилось на хранилище «Феникс»). Он быстро покинул Закатный лес. Поскольку он забрал много хороших вещей, Сяо Фэй не решился возвращаться в город Тиандо. В отчаянии он вернулся в гнездо огненной птицы. Вернувшись в гнездо, Сяо Фэй специально протестировал своё тело и почувствовал, что его физическая форма стала более чем в два раза сильнее. Цвет его кожи слегка изменился, он стал немного темнее. Призвав Огненный Феникс, он больше не чувствовал никаких примесей в пламени; казалось, что чистота фениксового пламени возросла. Затем он обратил внимание на свою Рожденную из Носорога Руку: после закалки льдом и огнём она явно стала гораздо сильнее и не боялась ни огня, ни льда на свете. Конечно,

другие части его тела тоже были невосприимчивы к огню и льду, но Рожденная из Носорога Рука явно была более иммунной и стойкой. В конечном итоге у него было две внешние душевные кости. Обе кости явно выросли и полностью слились с телом. Можно предположить, что у них уровень около 30 000 лет. Это стало гораздо удобнее в использовании, а система тренировок собственного тела также была усилена, словно собственные кости. Несколько месяцев спустя Сяо Фэй подсчитал время, и скоро должен быть Новый Год. Его душевная сила уже достигла тридцать седьмого уровня. Он обдумал и решил вернуться домой на Новый Год. В конце концов, если он выйдет в следующий раз, он не уверен, что сможет вернуться. Пройдя три дня, Сяо Фэй вновь вернулся в Святую Деревню Душ. На этот раз он не увидел Тана Сана и Сяо У, вероятно, они готовятся отправиться в Академию Шрек в Сотто. Сяо Фэй не придавал этому большого значения. Он последние дни не занимался практикой и даже не медитировал. Каждый день он носил обычную одежду крестьянина, помогал Старому Джеку с некоторыми полевыми работами, общался с знакомыми деревенскими жителями и помогал другим в радостные события. В один из дней, глядя на занятую толпу, он с лопатой за спиной шёл по полям, поросшим синей и серебряной травой, и чувствовал, что никогда не был так расслаблен. Вдруг Сяо Фэй ощутил, что его душевная сила изменилась. Она поднялась до тридцать восьмого уровня. Он почувствовал, как всё идёт гладко, как струя воды. Во время празднования Нового Года Сяо Фэй думал о проблеме. Старый Джек явно стал старше. Его физическая форма начала ухудшаться, и его спина немного сутулилась. Есть ли какой-то способ, чтобы улучшить здоровье Старого Джека? Обдумав это, он наконец решил подарить девятую степень фиолетового гриба Старому Джеку. Но зная характер Старого Джека, он, вероятно, откажется это использовать. Поэтому Сяо Фэй поймал петуха, положил девятую степень фиолетового гриба в куриный бульон и потушил для Старого Джека. После того как Старый Джек выпил бульон, его здоровье явно улучшилось, и Сяо Фэй вздохнул с облегчением. После Нового Года, под бдительным взглядом Старого Джека, Сяо Фэй снова покинул деревню. На этот раз он действительно не знал, когда сможет вернуться. После ухода из Святой Деревни Душ Сяо Фэй направился в город Сотто. Эти дни он останавливался в отеле, который был Розовым Отелем из оригинальной книги. Воспользовавшись этими днями, он принял Надежду Прозреть Осеннюю Росу. В оригинальной книге Надежда Прозреть Осеннюю Росу можно было есть для тренировки Огненных и Золотых Глаз, видя все странные вещи. Это, вероятно, единственное из всех бессмертных трав, которое можно использовать для тренировки духовной силы. После употребления Сяо Фэй ясно почувствовал, как его зрение расширилось, а диапазон духовной силы значительно увеличился. Это действительно отличалось от того, что Танг Сяосан оставил ему для еды. Следующим шагом было ожидание. Ожидание последней известной великой возможности, которая также была самой лёгкой возможностью для получения.