На уроках Джон зарабатывал очки у профессора Флитвика, что немного подняло рейтинг Слизерина с нижней позиции.

После дня занятий Джон бродил по замку. Каждый раз, проходя мимо большого гобелена, он трижды прохаживался туда-сюда, мысленно повторяя, что ему нужна тренировочная комната.

Кому-то такое поведение может показаться странным, но те, кто знаком с серией книг о Гарри Поттере, узнают его. Он искал Выручай-комнату.

Подробности Джон помнил смутно. Он помнил, что вход в комнату находился напротив большого гобелена, но точный вид и местоположение были неясны.

К счастью, в Хогвартсе было не так уж много больших гобеленов. После того как он в третий раз прошел мимо гобелена на седьмом этаже, изображавшего Барнабаса Барми, избиваемого троллями, напротив него появилась деревянная дверь.

Джон толкнул дверь и вошел в комнату, предназначенную для отработки заклинаний. Комнату заполняли несколько человекоподобных мишеней, выглядевших довольно старыми. Он нахмурился, глядя на толстый слой пыли, покрывавший все вокруг, и создавалось впечатление, что здесь не убирали десятилетиями.

«Бичевание», - произнес Джон, используя недавно выученное заклинание, чтобы убрать пыль. Наконец он расслабился, рассматривая прочные мишени и темный деревянный тренировочный меч в углу. Судя по размеру меча, его первоначальный владелец, должно быть, был очень силен.

Джон поднял меч и обнаружил, что он тяжелее средневековых мечей, к которым он привык. С его нынешней силой он не смог бы эффективно им владеть.

Несмотря на это, комната идеально подходила для обучения заклинаниям. Все оборудование можно было использовать и для физических упражнений, что делало его вдвойне полезным.

Не имея пока никаких наступательных заклинаний, Джон мог практиковать только базовые. Его неустанные усилия принесли свои плоды, когда уровень заклинания «Разочарование» вырос до 2.

Джон произнес заклинание «Разочарование», и его палочка вздрогнула, когда его покрыла похожая на жидкость субстанция, постепенно сливаясь с окружающей средой.

Он поднял руку, заметив, что она похожа на массу воды. С расстояния он был почти невидим, но вблизи искажения все равно можно было заметить.

«Это похоже на оптический камуфляж», - подумал Джон, удовлетворенный своим

объяснением.

С помощью заклинания «Обескураживания» предстоящие ночные исследования станут намного проще.

После тренировки Джон покинул Выручай-комнату. Пора было ложиться спать, и он направился в комнату трофеев, чтобы сделать уборку.

Он достал из кармана несколько кошачьих лакомств в награду за помощь миссис Норрис, тщательно вычесывая ее свалявшуюся шерсть.

«Ты набрала вес?» спросил Джон, поднимая миссис Норрис и замечая, что она стала тяжелее.

Похоже, раньше Филч кормил ее недостаточно хорошо, что привело к недоеданию. Джон даже принес бутылочку со средством от комочков шерсти, учитывая привычку миссис Норрис вылизывать свою шерсть.

Выходя из комнаты трофеев, он увидел, что Филч выглядит еще более недовольным, чем обычно, и от него исходит запах, напоминающий гнилой дуриан.

Скорее всего, это была работа близнецов Уизли.

Вскоре после выхода из комнаты трофеев Джон столкнулся с двумя крадущимися фигурами с рыжими волосами. По их одинаковым лицам и озорным ухмылкам было понятно, что это печально известные близнецы Уизли.

Глаза Джона заблестели, когда он наложил на себя чары Разочарования, незаметно следя за близнецами Уизли и подслушивая их разговор.

«Джордж, мы могли бы бросить туда навозную бомбу».

«Подожди, Фред, Джон Уик все еще в трофейной комнате. Я не хочу впутывать Джона Уика».

«Хорошо, мы можем бросить ее в кабинет Филча. Что скажешь?»

«Блестяще, Джордж. Этому надоедливому гаду давно пора попробовать свое собственное лекарство».

Джордж и Фред Уизли, печально известные близнецы Уизли, были отъявленными нарушителями порядка в Хогвартсе. Их постоянная вражда со смотрителем Филчем была хорошо известна, поскольку их любовь к розыгрышам, естественно, приводила их к вражде с

ним.

Близнецы планировали устроить Филчу неприятности, считая, что пара навозных бомб в его кабинете станет идеальной местью.

Джон, следовавший вплотную за ними, вздрогнул от их разговора и почувствовал благодарность за то, что он умеет находить общий язык с людьми. Если бы в него попала навозная бомба, ему потребовалось бы не меньше десяти раз принять душ, чтобы избавиться от вони.

Не подозревая о присутствии Джона, близнецы добрались до кабинета Филча и бросили туда навозные бомбы. Стояла такая мерзкая вонь, что Джон не мог не пожалеть Филча, задаваясь вопросом, где бедняга будет спать этой ночью.

Запах был невыносим даже для близнецов Уизли, которые, бросив бомбы, быстро выбежали на улицу.

Джон заглянул в кабинет с порога. Кабинет Филча был загроможден различными предметами, и его внимание привлек один ящик с надписью «Конфисковано, особо опасно». В нем, похоже, хранилось множество запрещенных предметов.

Не успел Джон осмотреться, как услышал яростные крики Филча. Близнецы прибавили скорость, и, когда они промчались мимо Джона, из их карманов выпал кусок пергамента.

Подняв его, Джон узнал чистый пергамент и сразу же подумал о конкретном предмете.

«Карта Мародеров?»

Сейчас было не время проверять ее, так как неподалеку слышалось мяуканье миссис Норрис. Под действием чар Разочарования Джон побежал в противоположном от близнецов направлении.

Филч в ярости погнался за близнецами. Вернувшись в общежитие, Джон почувствовал, что на него пахнет навозными бомбами.

Он достал пергамент и свою палочку.

«Торжественно клянусь, что я замышляю недоброе!»

Чистый пергамент начал преображаться, чернильные линии расползались по нему, как акварель, складываясь в слова.

«Муни, Червехвост, Падфут и Пронгс».

Джон вспомнил, что одно из этих имен принадлежало отцу Гарри.

Активировав карту, Джон изучил ее, увидев подробный план Хогвартса и расположение всех, кто в нем находился. Этот бесценный инструмент, несомненно, поможет ему в ночных делах и позволит избежать нежелательных встреч с Филчем или другими сотрудниками.

Джон открыл пергамент и обнаружил карту, на которой были отмечены перемещения людей в Хогвартсе, а также их следы.

«Филч все еще бродит там. Если он свернет за угол, то заметит близнецов Уизли».

Карта была невероятно подробной, на ней были отмечены все тайные ходы Хогвартса и даже указаны имена присутствующих. Обладание этой картой означало, по сути, контроль над всеми тайными ходами в Хогвартсе.

Однако Филч не свернул за угол. Вместо этого он изменил направление и направился в противоположную сторону.

Близнецы Уизли начали двигаться к общей гостиной Гриффиндора, свернув на четвертый этаж.

Джон изучал карту и заметил одно имя: Квиринус Квиррелл. Видя, что профессор Квиррелл активно работает ночью на улице, Джон хотел проверить, сможет ли он заметить того, кто не должен быть назван.

К сожалению, ему это не удалось.

«Похоже, на Карте Мародеров не все видно».

Джон был немного разочарован, но такие случаи были редки. Он с удовольствием наблюдал, как староста, профессор Снейп, подошел к паре несчастных студентов, вышедших на ночную прогулку. Джон догадался, что эта парочка потеряет немало баллов.

«Озорство удалось».

Джон постучал палочкой по пергаменту, чтобы закрыть Карту Мародеров, и спрятал ее под подушку. Теперь ему не придется беспокоиться о том, что его поймают во время ночных приключений, - утешительная мысль.

...

Были и хорошие, и плохие новости.

Хорошая заключалась в том, что, помимо посещения занятий и тренировок, Джон нашел себе новое занятие: наблюдать за тем, как спаситель Гарри выполняет причудливые полеты на поле для квиддича.

Было удивительно, что Гарри, похоже, унаследовал талант отца к квиддичу, хотя Джон не мог понять, откуда у близорукого ребенка в очках такое впечатляющее динамическое зрение. Золотой снитч был крошечным, размером с грецкий орех, и невероятно быстро перемещался в огромном трёхмерном пространстве.

У Джона почти кружилась голова, когда он наблюдал за ним, но Гарри всегда удавалось заметить и поймать его.

Это не мешало Джону наслаждаться зрелищем, ведь было забавно наблюдать за неловкими тренировками Гарри. После того как Гарри в третий раз врезался в трибуны, рядом с Джоном раздался голос Гермионы.

«В 1269 году глава Совета волшебников Барберус Брэгге ввел в квиддич Золотого снитча и предложил 150 галлеонов в качестве награды за его поимку. Позже выпуск Золотого сниджета стал обычной практикой на матчах по квиддичу, а его поимка приносила команде 150 очков.

Когда охота на Золотого снитча стала популярной, количество Золотых снитчей резко сократилось, и впоследствии Золотой снитч был заменен только одним Золотым снитчем».

Гермиона демонстрировала свои знания, и это раздражало Джона.

Казалось, Гермиона постепенно начинает воспринимать Джона как соперника.

Будучи настоящей отличницей, Гермиона демонстрировала твердое намерение не отставать от Джона, который набирал на уроках больше баллов, чем она.

Это было плохой новостью.

По крайней мере, до того, как Джон действительно стал академическим мастером, эта новость была слишком плохой.

Как будто кто-то держал за спиной кнут, и тебя будут хлестать до тех пор, пока ты не замедлишь шаг.

http://tl.rulate.ru/book/117707/4775488