

«Этот меч очень удобен».

«Ху? Ху~» Бэзил повернула круглую голову, словно размышляя, откуда у Джона меч.

«Ху~» Она подняла крылья, чтобы ударить Тома по слюнявому рту, и полетела туда, куда Том не мог дотянуться.

«Гав-гав!»

Пес заскулил и попытался дотянуться до причудливой совы, но не смог дотянуться до Бэзила.

Джон схватил большой меч обеими руками.

Это было оружие, подходящее для рыцаря в средневековых доспехах, доходившее ему до плеча. Возможно, когда он подрастет, меч будет идеально подходить ему.

Крепко ухватившись за рукоять, Джон приложил все силы, чтобы поднять тяжелый клинок.

Это был обычный рыцарский меч, лезвие шириной в руку, сделанное из стали. Вес был немалый, но для Джона это был отличный инструмент для тренировки силы.

Используя меч как гирю, он приступил к тренировке. Он нашел веревку, надежно привязал клинок к спине и начал отжиматься.

«Том, перестань лизать мне лицо! Я пытаюсь заниматься спортом!»

Его усилия окупились, и на следующее утро его магическая сила увеличилась на 10 пунктов.

[Магия: 2 уровень (20/500)]

[Заклинания: Алохомора (3 уровень), Вингардиум Левиоса (1 уровень), Заклинание Трансфигурации (1 уровень)]

[Навыки: Мастерство владения коротким оружием (7 уровень), Мастерство владения большим мечом (3 уровень), Мастерство владения огнестрельным оружием (1 уровень)....]

[Благословения: Физическая форма, Быстрая атака, Точность, Академический ученый, Пилот, Бег на длинные дистанции...]

Его навыки изменились. Мастерство владения тяжелым оружием и мастерство владения

длинным оружием исчезли, их заменило мастерство владения великим мечом.

«Это оружие подходит под требования как длинного, так и тяжелого оружия», - понял Джон, внимательно изучив большой меч.

Объединение двух навыков владения оружием в Великое мастерство владения мечом сразу же дало ему ощущение знакомости.

Он выполнял основные удары, выпады и парирования с помощью большого меча так, словно тренировался годами. Его мастерство было на таком уровне, что поразило бы даже опытных рыцарей.

Уровни мастерства были схожи с уровнями заклинаний:

- Уровень 1: новичок, способен выполнять базовые маневры.
- Уровень 2: базовое мастерство, умение применять полученные навыки.
- Уровень 3: средний, достаточно искусный, чтобы справиться с несколькими противниками.
- Уровень 4: профессионал, подобный обученному ассасину, превращающий оружие в смертоносный инструмент.
- Уровень 5: Инструктор, способный преподавать и обладающий уникальными знаниями.
- Уровень 6: Мастер, развивающий уникальный стиль и достигающий пика мастерства.
- 7-й уровень: гроссмейстер, выходящий за пределы формы и способный с убийственной точностью работать даже с такими мелкими предметами, как карандаши.

Джона, достигшего 7-го уровня владения коротким оружием, можно назвать мастером. С помощью карандаша он может заколоть трех мух за одну секунду.

Несмотря на потерю двух навыков владения оружием, он не почувствовал потери техники, напротив, его понимание оружия стало глубже. Великое мастерство меча казалось синтезом двух ветвей оружия, что делало его естественным.

Однако он не мог не жаловаться: «Какая в этом польза для такого мага, как я?»

Для Джона наиболее важными были [благословения], затем [магическая сила], [заклинания] и, наконец, [владение оружием].

Немного попрактиковавшись в заклинаниях Трансфигурации, Джон отправился на занятия. Активировав благословение [Академического ученого], он быстро впитывал знания.

Вечером, изучив вместе с Гермионой план библиотеки, он приступил к реализации своего плана.

...

Ночью в коридоре третьего этажа Хогwartса было тихо.

Портреты маслом на стенах дремали, а средневековые доспехи без оружия брали откуда-то палочку в качестве оружия.

«Люмос», - прошептал Джон.

«Эй, - раздался голос.

«Выключи этот проклятый свет», - ворчал другой.

«Извини», - пробормотал Джон и двинулся по коридору в сторону библиотеки.

Библиотека закрывалась в восемь часов вечера, и теперь никто, кроме ночных сов, туда не заглядывал.

Тысячи книг заполняли сотни полок, создавая лабиринт узких проходов. В глубине находился Запретный отдел, куда и направился Джон.

Выключив свет на своей палочке, Джон подошел к двери в Запретную секцию. Простая задвижка была скорее декоративной, чем функциональной, рассчитанной на джентльменов, но не на злодеев.

К сожалению, мистеру Джону Уику сегодня предстояло стать злодеем.

Щелчок.

С тихим щелчком дверь легко открылась.

Джону нужно было быть очень осторожным. У него не было плаща-невидимки Гарри, поэтому он мог только осторожничать.

К счастью, его физическая подготовка сыграла большую роль. Не издав ни звука, он шагнул в запретную зону и увидел множество запечатанных книг.

Эти запрещенные книги не невозможно выучить, но они запечатаны в запретной зоне, потому что слишком опасны.

Здесь также есть книги по темной магии, которые не подходят для изучения студентами.

Но получить книги в запретной зоне формальными методами не так уж и невозможно.

Если вы сможете получить записку от главы дома, то сможете войти в запретную зону и взять книгу. Однако Джон подумал о суровом лице старосты, который, похоже, его недолюбливал. Полагаться на себя казалось более надежным.

Убедившись, что поблизости никого нет, Джон зажег свою палочку.

Он начал искать в Запретной секции нужную ему книгу, в частности ту, в которой содержались чары Расколдовывания. Однако на поиски в этом море книг уйдет немало времени.

«Мощные зелья?» сказал Джон, из любопытства доставая книгу.

Это была книга о приготовлении зелий, в которой перечислялись многочисленные рецепты, в том числе Веритасерум и Полиджойное зелье.

Посмотрев, Джон положил книгу на место.

Хотя это было удивительно, что Полиджойное зелье могло превращаться во внешность другого человека, было немного отвратительно добавлять в него чужие волосы.

Продолжая поиски, он заметил черно-серебристую книгу.

Он не решался открыть ее, подозревая, что она может содержать темные магические проклятия. Он решил придерживаться своей первоначальной цели.

После долгих поисков он наконец нашел запись о чарах Разочарования.

Прочитав «Секрет продвинутой черной магии», он нашел «Продвинутые чары», в которых содержатся не только чары Разочарования, но и продвинутые заклинания, такие как Явление.

Удовлетворенный, Джон приготовился уходить.

Когда он уже собирался покинуть запретную зону, то остановился.

Повернув голову, он посмотрел на странную книгу, но любопытство все равно взяло верх.

Поэтому он осторожно достал книгу и с любопытством открыл ее...

«А...!»

Джон заткнул уши и поспешно закрыл книгу, но было уже поздно.

Шум насторожил Филча.

Филч, патрулировавший коридоры на предмет непослушных маленьких волшебников, помчался к библиотеке. Несмотря на то что он был сквибом, он был в хорошей физической форме благодаря многолетней уборке.

«Теперь ты у меня в руках! Выходите, где бы вы ни были!»

рычал Филч, держа в руках фонарь, его крючковатый нос дергался, как у ищейки.

С полок донеслось далекое кошачье мяуканье, и Филч ухмыльнулся. Его связь с миссис Норрис была почти телепатической, и он побежал на звук.

Они с миссис Норрис синхронизировались и побежали в сторону дальних книжных полок.

Как только Филч скрылся за входом в библиотеку, Джон вышел из тени соседней полки и бесстрастно направился к выходу.

Выходя, он помахал рукой миссис Норрис, которая элегантно вылизывала свою шерсть на книжной полке.

Конечно, миссис Норрис никогда не предавала Джона, в прошлый раз были студенты Гриффиндора, за которыми она гонялась, и, к счастью, ни один кошачий корм не пропал даром.

Комбинация из финта на востоке и атаки на западе была идеальной.

...

Вернувшись в общежитие, Джон не мог дождаться, когда начнет тренироваться. Настолько, что когда он встал на следующий день, его глаза были как у панды.

Три дня тренировок наконец принесли свои плоды, когда в его навыках появилось заклинание Разочарования первого уровня.

Упорный труд всегда окупается.

На следующий день Джон увидел в Большом зале шесть длинноухих сов, которые несли длинную посылку Гарри Поттеру. От волнения они постучали и заставили недоеденный бекон Гарри интимно соприкоснуться с полом.

Поздравляем! Минерва МакГонагалл бросает в тебя Нимбус-2000, - весело подумал Джон.

Мистер Спаситель собирается начать свою карьеру в квиддиче».

Вместе с «Нимбусом-2000» пришло письмо от МакГонагалл, в котором Гарри вызывался на тренировку по квиддичу. Хотя Гарри был новичком в этом виде спорта, у него был природный талант к полетам.

Не в силах сдержать свою радость, Гарри поделился письмом с Роном. Рон, завидуя, вспомнил, что лучшая метла, к которой он когда-либо прикасался, была метлой его брата Чарли, которую он использовал во времена квиддича. По сравнению с «Нимбусом-2000» та метла была просто хламом.

Гарри и Рон поспешили покинуть Большой зал, стремясь развернуть посылку до начала первого занятия.

Любовь была за углом... Повернув за угол, они столкнулись с неприятностями.

Спаситель встретил своего заклятого врага из Слизерина. Малфой, как обычно, дразнил... нет, издевался над Гарри, своим пожизненным врагом.

Джон ел котлеты с беконом и лишь случайно взглянул на него.

По сравнению с враждой между Слизерином и Гриффиндором его больше беспокоил жесткий вкус пирожков с беконом. Он подозревал, что внутри находятся непрожаренные камни.

«Ну и как долго вы собираетесь поддерживать с ними холодную войну?»

Джон с сожалением отложил пирожки с беконом. Напротив него сидела Гермиона, которая

трижды подглядывала за Гарри и Роном.

«Пока они не извинятся передо мной», - хмыкнула Гермиона, - „в противном случае - никогда“.

«Это может занять некоторое время», - сказал Джон, подозревая, что Гарри и Рон уже забыли о Гермионе.

Невилл снова боролся со своим красным Ремемембрантом, и Джону пришлось напомнить ему, что ему лучше сменить штаны для урока заклинаний, в конце концов, это не пижамная вечеринка.

...

Продолжение следует...

<http://tl.rulate.ru/book/117707/4763282>