

```Слушайте эти слова Бога Разрушения. Боги в небесном мире также немного удивились. Все они смотрели на темное существо на картине. Но после долгого разглядывания никто не узнал, что это. В конце концов, хотя на месте находилось много богов, после того как они прочитали одно за другим, они могли только недоуменно посмотреть друг на друга, никто не встал, чтобы заявить о своих правах. — Разве нет никого, кто бы это потребовал? Похоже, это потерянный артефакт. Увидев это, Бог Разрушения сделал некоторые выводы. — Потерянный артефакт? Разве артефакт может быть потерян? — Поднял брови Бог Эмоций, услышав это. Бог Разрушения ответил: — Боже Эмоций, вы не так давно находитесь в Божественном Царстве, так что не до конца понимаете некоторые вещи. Бог Разрушения объяснил Богу Эмоций: — Это естественно, что артефакты могут быть потеряны. В конце концов, не все боги будут входить в божественное царство сразу после того, как станут богами. Говоря это, Бог Разрушения посмотрел на Цянь Жэньсюэ и Би Би Дунг и сказал: — Например, между ними одна является Богом Ракшасов, а другая — Богом Ангелов. — Если бы они напрямую попали в Божественное Царство, когда только стали богами, они смогли бы принять благословение Божественного Царства. Пока они не нарушают законы Божественного Царства, даже Бог Моря не может противостоять им. — Но они этого не сделали. Из-за этого их убил Посейдон, прежде чем они официально стали богами в Божественном Царстве. Теперь их артефакты остались на континенте Доулуо, даже в нашем Божественном Царстве, и не могут самостоятельно выбрать преемников этих двух божественных тронов. Пока Бог Разрушения объяснял Богу Эмоций, он также намекал и сильно ударил по Тан Саню, намекая на то, что именно из-за него в их Божественном Царстве не хватает двух богов. Одновременно он намекал, что Би Би Дунг и Цянь Жэньсюэ, как боги, окажутся в этой ловушке, если переживут эту катастрофу. Тогда они могут попасть в Божественное Царство и даже напрямую присоединиться к его лагерю в качестве Бога Разрушения. В таком случае даже Тан Сан не сможет ничего с ними сделать. — Спасибо, Бог Разрушения, за подсказку! И Би Би Дунг, и Цянь Жэньсюэ не дураки, их можно даже назвать крайне умными. Таким образом, после получения напоминания от Бога Разрушения они сразу же поняли друг друга и поблагодарили Бога Разрушения. Лицо Тан Сани изменилось, когда он это услышал, и с гневом сказал: — Разрушение, ты зашел слишком далеко! Бог Разрушения просто ответил спокойно: — Я нарушил правила? Тан Сан фыркнул: — Нет. Бог Разрушения сказал: — Так что все в порядке. Если это не против правил, то почему нет? — Вам мешают два дополнительных бога в нашем Божественном Царстве? Он безжалостно осмеивал Тан Сана. В целом Божественном Царстве он был единственным, кто не проявлял к нему никакого уважения. Но Тан Сан действительно ничего не мог сделать против Бога Разрушения. Хотя он был очень расстроен, в этот момент ему оставалось только проглотить свою обиду. Но в этот раз дело действительно немного усугубилось. Бог Разрушения всегда искал с ним проблемы, но теперь у него есть Цянь Жэньсюэ и Би Би Дунг, обе из которых были еще более серьезными фигурами. Поэтому Тан Сан почувствовал, что даже если он сможет вернуться в Божественное Царство после этого инцидента, его будущая жизнь определенно не будет легкой. Это заставило его не удержаться от проклятий в сердце. — Проклятый Разрушение, ты найдешь способ погибнуть! Бог Добра продолжал смотреть на артефакт. Он сказал: — Но в этом случае я не знаю, какого уровня бога является владелец этого артефакта. — С момента открытия Божественного Царства многие боги с первого по третий уровень были потеряны, и среди них на самом деле есть легендарный бог, артефакты которого также были потеряны. Бог Разрушения слегка поднял брови, услышав это. Обращаясь к Богу Добра, его тон стал гораздо лучше: — Добро, вы имеете в виду второго бога, который пришел в Божественное Царство после Драконьего Бога? Бог Добра кивнул: — Да! Сила этого человека непостижима, и его артефакт также потерян. Очень жаль, что история была слишком длинной, и мы, боги, пришедшие позже, только знаем, что такой бог существует. Больше мы не знаем о его конкретных способностях. Бог Разрушения добавил: — Но в любом случае он тоже очень силен, не так ли? Согласно легендам, если бы он был еще жив, он мог бы подавить Драконьего Бога во время войны между богами. Глаза Тан Сана с одной стороны становились

все более строгими, услышав это. Естественно, такие, как он, не знали много о таких давних вещах, потому что даже Бог Разрушения и другие знали о них лишь немного. Просто Тан Сан мог понять из их нескольких слов, что в истории Божественного Царства было много более мощных артефактов, которые были потеряны. Это заставило его невольно пробормотать про себя: — У этого мальчика не может быть такой удачи, правда? — Если это так... — Разве мне не будет круто в другом мире? — Нет, нет, это не должно быть. Он выдохнул и продолжил утешать себя. А на другой стороне. Хуо Юхао не только закончил смотреть содержание, показанное на экране, но и полностью просмотрел все диалоги богов. Поскольку теперь он прошел углубленные исследования в Академии Шрэк, он также знает, что такое так называемые боги и артефакты. Согласно слухам, мастер Тан Сан хотел заполучить трезубец Посейдона, и он убил всех в битве на перевале Цзялин, и позже стал богом. Таким образом, получение артефакта должно быть необходимым условием для становления богом. Однако, если это так, разве это не означает, что человек в параллельном мире уже имеет возможность стать богом? Это очень позавидовал и сожалел о своей прошлой некомпетентности. Он вздохнул и сказал: — Возможно, это награда для смелых. — Когда-то я был робким и трусливым, убегал, и поэтому ничего не получил. — Но в параллельном мире я был решительным в убийствах и смел, чтобы изменить свою судьбу, и поэтому бог тоже наградил его. — Могу только сказать, что возможности были даны мне, но я их не использовал. Хуо Юхао без конца сожалел. Он продолжал смотреть на экран. И в этот момент. на экране. [Хуо Юхао, который много раз пытался, но так и не получил результата, слишком устал, чтобы обращать внимание на черное существо.] [Он упаковал все эликсиры и душевные артефакты, а затем отдохнул дома в течение ночи.] [Утром он попрощался с матерью и поспешил к ближайшему большому городу.] [После долгого пути он наконец добрался до города.] [Затем Хуо Юхао нашел аптеку, вынул небольшую часть эликсира и попросил магазин идентифицировать лекарство для него.] ``