

В отношении Му Ян заболеть до пробуждения своего боевого духа? Ну, это может быть потому, что Му Ян предназначен для пробуждения своих двойных боевых духов. Задолго до того, как он официально пробудил свои боевые духи, у пациентов с таким уровнем боевых духов проявлялись симптомы. Теперь, когда Ухун официально пробудился, его состояние начало ухудшаться! «Почему бы вам не купить отличные тонизирующие продукты время от времени, чтобы восстановить здоровье Сяояна?» Подумав, Му Сиюй ответила. «Думаю, это сработает!» Глядя на Му Яна, который завтракал, Хуо Ли кивнул без тени сомнения. «Кстати, китовый клей был бы хорош.» Хуо Ли добавил еще. «Китовый клей? Разве это не то, что его? Дать это Сяояну?» Выражение Му Сиюй стало ужасным. Как ребенок может съесть такую вещь? «Куда ты хотел пойти? Использование китового клея для восполнения организма не оставит никаких последствий, а Сяоян выглядит очень слабым.» Хуо Ли прокатил глаза и объяснил. В этот момент Му Ян не знал, что его дядя и тетя обсуждали покупку китового клея для восстановления его организма. Но если бы он знал, Му Ян определенно не отказался бы. Потому что китовый клей — это хорошее сокровище, его единственный поверхностный эффект — добавление удовольствия. Для мастера боевых душ его самый большой эффект — улучшение физической формы после приема, и чем старше китовый клей, тем лучше будет эффект. Жаль, что мастера боевых душ на континенте в эти дни не понимают истинную функцию этого сокровища, и они просто используют его как забаву. Что касается питания тела? Это всего лишь побочный эффект. Более того, китовый клей может производиться только морскими духами китообразных, и он также очень популярен среди богатых и развратных знати, что приводит к высокой цене. Однако, эффект от приема небольшого количества китового клея для улучшения физической формы не очевиден. Не говоря уже о том, что он дорог и может быть недоступен для покупки. Вот почему никто не знает истинного эффекта китового клея. После завтрака Хуо Ли и Му Сиюй забрали Му Яна в карету и направились в Пламенную Академию за городом. В более чем десяти милях к востоку от Пламенной Огненной Города, находится большая гора с редкой растительностью. У подножия этой горы стоит здание, основным цветом которого является красный. Это одна из известных академий элементов в мире мастеров боевых душ. Огненная Академия Мастеров Боевых Душ. Прежде чем карета официально прибыла в Пламенную Академию, которая была еще в двух-трех милях, Му Ян смутно почувствовал запах горения в воздухе. Однако, для Му Яна, обладающего духом Хокаге, слабое ощущение горения в воздухе не только не заставляет его чувствовать себя некомфортно, но и делает его очень комфортным. Они продолжали двигаться по широкой дороге, и через некоторое время карета остановилась. После выхода из кареты, что привлекло внимание Му Яна, были великолепные ворота Пламенной Огненной Академии. Как одна из известных академий элементов в мире мастеров боевых душ, Пламенная Огненная Академия не так бедна, как Академия Сяолинь. Независимо от общей силы студентов или силы учителей, она может занять место среди всех высококлассных академий мастеров боевых душ в Империи Тяньду. На переднем плане. По обе стороны от красного нефритового свода, шириной более тридцати метров и высотой около пятнадцати метров, стоят красные нефритовые колонны из того же материала и диаметром более одного метра. Две толстые красные нефритовые колонны украшены различными огненными духами боевых искусств, включая птиц, животных, предметы и т.д. Но самыми заметными, безусловно, являются живые гигантские огненные драконы, вырезанные на вершине нефритовой колонны слева, и огненные фениксы, короли птиц, которые хотят расправить крылья и взлететь высоко, вырезанные на вершине нефритовой колонны справа. Лучшими огненными духами боевых искусств на континенте являются огненный дракон и огненный феникс. Что касается других существующих огненных духов, хотя их много высококачественных духов, они, безусловно, далеко отстают от двух. Например, одноногий огненный тираннозавр, пробужденный Хуо Ли и Хуо Ушуан, также является одним из лучших огненных духов зверей, но одноногий огненный тираннозавр является только подвидом огненного дракона и не может считаться чистым огненным духом дракона. В середине огромного красного нефритового свода находятся четыре золотых символа,

покрытых узорами пламени: Пламенная Академия. Глядя через ворота академии, внутри находится широкая площадь. В центре площади стоит шест высотой около пятидесяти метров. Он имеет красный фон и золотой огонь в качестве узора, символизирующий яркие пламена Пламенной Академии. Большой флаг вышел. После входа в Пламенную Академию, Му Ян почувствовал, что он вошел в мир, полный огненного красного. Различные башенные здания в колледже, плитка, выложенная на дорогах, школьные формы, надетые проходящими студентами, и даже цветы и деревья, посаженные по обе стороны дорог, все красные. Другие колледжи занимаются озеленением, но Пламенная Огненная Академия занимается 'кремацией'. Все цветы, растения и деревья на входе испускают колебания огненной силы духа различной силы и слабости. Очевидно, что эти растения не обычные вещи, а огненные растения духа зверей. "Сяоян, после вступления в академию, не будь слишком ленивым, чтобы уничтожать эти цветы и растения, иначе они тебя проучат." Увидев, как Му Ян смотрит на цветы и растения у дороги, Му Сиюй сказала с улыбкой. Дети~, иногда их желание разрушения очень сильно. Если им дать тонкую палку, они могут срубить все цветы и растения в радиусе нескольких сотен метров. "Тогда они будут активно атаковать студентов? Думаю, многие растения должны были быть выращены на протяжении сотен лет." Му Ян спросил. "Не совсем. В отличие от диких духов зверей в лесу духов, все огненные растения в академии были посажены предшественниками академии. У них очень мягкие характеры. Если никто не разрушает их намеренно, они не будут активно атаковать." Хуо Ли объяснил. Пламенная Академия сажает огненные растения духа зверей на территории кампуса не просто ради вида. Помимо красоты, многочисленные огненные растения духа зверей также могут формировать имитационный тренировочный полигон, подходящий для практики огненных духов мастеров боевых душ, и последнее является причиной, по которой Пламенная Академия сажает так много огненных растений духа зверей. Конечно, самый важный имитационный тренировочный полигон Пламенной Академии — это не 'сад огненных растений', состоящий из множества огненных растений духа зверей, а 'лавовый' имитационный тренировочный полигон, расположенный в горе с редкой растительностью за академией. Гора за Пламенной Академией — это большой потухший вулкан. Хотя в последние тысячи лет не было вулканического извержения, магма внутри вулкана не была полностью погашена. В академии есть проход, ведущий к внутренности вулкана, прямо к животу горы. В выдолбленном, перевернутом конусообразном животе горы, мастера боевых душ могут видеть горячую магму, бурлящую внизу, своими глазами. Это можно сказать один из самых подходящих имитационных тренировочных полигонов для практики огненных мастеров душ на континенте. Однако, из-за того, что внизу 'лавового' имитационного тренировочного поля находится магма, окружающая среда полна высоких температур, что просто не то, что мастера боевых душ ниже третьего кольца могут выдержать долгое время, даже для огненных мастеров душ ниже третьего кольца. Поэтому Пламенная Огненная Академия имеет четкое правило, что только студенты с уровнями душевых сил третьего кольца и выше имеют право входить в лавовый имитационный тренировочный полигон для практики, чтобы избежать жизненно опасных ситуаций из-за недостаточной силы.