

``` В первый раз он увидел кузницу, в последний раз он увидел кузницу. Теперь Нараку готовится попробовать кузнечное ремесло в первый раз в своей жизни. Он подумал об этом и начал с самого простого – сюрикена. Нараку, готовый к работе, стоял тихо в кузнечном помещении с серьезным выражением лица. Перед ним были различные кузнечные инструменты. Он осторожно взял кусок грубого железа и разогрел его в печи, из которой поднимались искры. Когда металл стал красным, Нараку вынул его плоскогубцами и начал аккуратно постукивать молотком. Его движения постепенно становились более ловкими, и форма сюрикена начала проявляться. Пот стекал по его лбу, но его взгляд не покидал работа. С течением времени контуры сюрикена становились все яснее, и острый край сверкал холодным светом. Затем он помещает его в воду, чтобы остудить. Теперь важно добавить секретную технику кузнечного инструмента. Существует множество секретных техник кузнечного дела, но большинство из них требуют определенных условий или материалов. Нараку может выбрать лишь относительно простую секретную технику. Нараку остановил руку и устался на свою работу. В это время система кузнеца начала оценивать: [Сюрикен: D+] [Ограниченный материалами и уровнем мастерства кузнеца, даже при использовании технологии кузнечного уровня B, оружие все равно не сможет достичь уровня C, но это оружие уже значительно оберегает аналогичное по уровню!] Нараку задумался о своем предыдущем действии и понял, что сейчас он немного переоценил свои силы. Это означало, что мозг говорит, что он может это сделать, но руки не очень хороши. Динг.....[Обнаружено, что кузнец впервые создал оружие уровня D, награда в виде бесплатной лотереи] Увидев первую награду, Нараку вдруг вспомнил, что в начале должен был получить большой подарок! - Брат Тонгзи, где мой бесплатный подарок? Ты его присвоил? - Нараку прямо спросил. К сожалению, система оказалась не совсем умной. Нараку подумал, что первая награда за задание могла бы быть большим подарком в самом начале, и, следовательно, ему пришлось отказаться от этого. Тогда Нараку начал безумно ковать железо в кузнечном помещении. Поскольку кузнечное помещение обладало бонусом таланта к кузнечеству и мощным наследием воспоминаний министров, мастерство Нараку росло с бешеной скоростью. Кроме того, Нараку был очень мотивирован. В конце концов,ковка одной из этих вещей стоила 100 тайлов. Хотя Нараку пока что только ребенок, деньги все равно были очень полезны. Ведь в мире ниндзя не бывает нехватки драгоценных материалов, таких как чакра-металлы. Их можно было купить только на деньги, и Нараку не хотел жить такой жалкой жизнью, как Принц Наруто. Он ковал железо до поздней ночи, но его дух был очень возбужден. Он чувствовал, что на этот раз сделал большой сюрикен. Осторожно он поднял только что изготовленный сюрикен. [Сюрикен: C-] [Ограниченный материалами, но с использованием технологии кузнеца уровня B и достаточного мастерства кузнеца, это оружие достигло уровня C, что делает этот сюрикен чрезвычайно острым и трудным для разрушения. Но это также и его предел!] Затем система запоздало начала сообщать. Динг.....[Обнаружено, что кузнец впервые создал оружие уровня C, награда в виде десяти бесплатных лотерей] Увидев награду от системы, Нараку удовлетворенно кивнул. В этот момент он пришел в себя и внезапно почувствовал, что даже будучи супергероем в мире ниндзя и обладая чакрой, он все равно будет чувствовать усталость. Более того, его одежда была полностью промокшей, а лицо было черным – таким, что все бы узнали его как брата. Учítывая, что в кузнечном помещении осталось не так много сырого железа и угля, Нараку должен был уйти. Он тихо шел по обочине дороги ночью, когда вдруг в его уши донесся странный звук. Звук напоминал кого-то, находящегося на наркотиках, смешанный с искаженными вздохами и периодическими мяуканьями. Нараку остановился и начал осматриваться, пытаясь найти источник звука. Ветер свистел в ночи, шурша листьями, но странный звук становился все яснее в тишине. Его сердце начала быстро биться, а чувство тревоги овладело им. Звук, казалось, становился все ближе и ближе, как будто он исходил из темного угла поблизости. Нараку никого не видел и подумал: черт возьми, я не в версии легенды о Каламаре! Это не обязательно система! Только когда Нараку подошел осторожно, он обнаружил, что ниндзя-кот Хидэёси находится под воздействием кошачьей мяты, которую он

ему дал. Полностью игнорируя три запретных ниндзя, Нараку посмотрел на совершенно беззащитную позу Хидзёси и вспомнил о высокомерии Ниндзя-кота. Он решил научить его уроку и подошел, чтобы погладить его. Погладив, он побежал обратно домой. Когда Нараку вернулся, он немедленно принялся за ванну, сменил одежду, зажег благовония и стал медитировать, чтобы с благоговением провести следующую лотерею. Он накопил 11 возможностей для лотереи и ждал, когда сделает это сегодня, но несмотря на все ухищрения Нараку, он все же чувствовал небольшую панику в сердце. В конце концов, этот парень был настоящим неудачником во всех лотереях в его прошлой жизни, и даже его товарищи называли его легендарным существом «гарантированным выжившим». Он не знал, сможет ли он изменить свою чертову судьбу неудачника в новом мире. Система, начинай лотерею! Нараку снова подумал и решил сначала провести одиночный розыгрыш. В конце концов, чудеса от одиночного розыгрыша часто случаются в мире лотерей. [Розыгрыш] Нараку смотрел на очень маленькую бело-золотую область на рулетке и молчаливо молился в сердце. В итоге рулетка действительно медленно переместилась в белую область на этот раз. [Спасибо за ваш заказ] Когда эти холодные слова появились перед Нараку, он почувствовал себя проигравшим. Этот инцидент также косвенно доказал, что его чертовское невезение перешло в мир ниндзя. Теперь он мог бы выбрать спокойствие, но все равно был готов попробовать снова. В конце концов, в мире ниндзя много качественных материалов, и позже у него не будет проблем с репутацией. Но если он сможет сейчас вытянуть хорошие вещи, он сможет быстро сделать оружие уровня В! Десять последовательных розыгрышей! Начинаем! □Спасибо за ваш заказ□ □Кока-кола\*10□ □Молоко\*1 коробка□ □Трусики от Окамото Кагуи□ □Зеленая·Технология переработки продуктов□ □Шелковые семена·10 кг□ □Каша с восемью сокровищами\*1 коробка□ □Холодный черный чай\*1 коробка□ □Зеленая·Песчаный слиток красного железа "гориллы" и "красная руда гориллы\*10 порций□ □Синяя·Опасный вид·Труп шпионского богомола\*1 порция□ Нараку мгновенно привлек труп шпионского богомола. С помощью технологии создания министерского инструмента можно понять, что этот материал необходим для изготовления Кири Ичимондзи. Сейчас он как раз собрал все материалы для Кири Ичимондзи! И это целое тело, так что там могут остаться некоторые куски, которые можно использовать для изготовления чего-то еще.```