

```` Оба были очень взволнованы. — Поскольку вы хотите научиться ниндзюцу, у меня есть один прием, но я не знаю, подходит ли он вам! В то время как она говорила, Узуки Югао медленно достала меч, находившийся за спиной, и затем одной рукой образовала печать. — Искусство меча стиля Коноха-Танец трёх луний! С её словами рядом с ней появились два теневого клона. Затем Югао взмахнула длинным мечом в руках. Меч атаковал в трёх направлениях, и во время движения образовались три полумесяца! Это выглядело очень красиво! — Бум! Где проходил меч Югао, могучее дерево было разрезано напополам и расколото на три части! При ближайшем рассмотрении срез ствола был гладким, словно шелк. Можно лишь представить, какой силой обладал этот прием, если бы его использовали против человека! Югао, убрав меч с героическим жестом, сказала Наруто: — Основная сложность этого приема в том, что я создала не обычного клона, а теневого клона! — Теневой клон? Узумаки Наруто был немного сбит с толку. В конце концов, в школе ниндзюцу учили только базовым техникам клонирования. За исключением способности сбивать с толку противника, в остальном они были почти бесполезны! Увидев это, Югао медленно объяснила: — Так называемый теневой клон — это когда чакра делится поровну между клонами, и после их появления они обладают тем же телом, что и создатель. Они могут действовать в соответствии с мыслями создателя. Даже Шаринган и Бьякуган из Конохи не могут увидеть настоящего тела! После этого Югао добавила: — Но у этого теневого клона есть одна большая проблема: расход чакры крайне велик! Обычные люди, даже дзонины, могут создать только два или три клона! Лицо Узумаки Наруто озарилось радостью. Этот прием хорош и очень подходит ему! А что касается расхода чакры для теневых клонов? Разве это не совпадение? Кажется, его чакры действительно больше, чем у других! Под руководством Югао Наруто быстро освоил технику теневых клонов и впервые создал десятки клонов! Югао: «???» Узумаки Наруто в недоумении спросил: — Почему, мало? Я просто сдерживался. Если использую всю силу, должно получиться больше. Югао пришла в себя от шока, хотя это было невероятно. Но, подумав о значении фамилии Узумаки, она успокоилась. — Эм, давай, Наруто, продолжим учиться! После того как вопрос с теневыми клонами был решен, Узумаки Наруто официально начал изучение этой техники меча. Как обычно, Югао объясняла Наруто некоторые детали этой техники меча стиля Коноха, Танца трёх луний. Узумаки Наруто кивнул, а затем слегка нахмурился, словно был в глубоком раздумье! Когда Югао увидела, что Наруто так себя ведет, она не могла не вспомнить о том, как сама училась этому приему. Это тоже было сложно, ведь нужно контролировать трех клонов одновременно и делать три вещи одновременно! Кроме того, чакра также расходуется, и требования к ментальному контролю возрастают! Таким образом, ей потребовалось много усилий! Югао улыбнулась Узумаки Наруто и нежно сказала: — Наруто, ничего страшного, этот прием более сложный. В конце концов, это секретная техника Конохи, и ее обычно осваивают на уровне дзонины. Но вы еще молоды, времени у вас достаточно, если будете усердно тренироваться, я верю, что проблем не будет! Узумаки Наруто покачал головой и серьезно сказал: — Нет, сестра Югао, вы неправильно поняли, я думал, есть ли возможности для улучшения этой техники. — ??? Под неверящими глазами Югао, Узумаки Наруто прямо взял длинный меч из её рук, затем образовал печать и взмахнул им! Сначала он создал три теневых клонов, а затем с разных углов одновременно взмахнул мечом в руках. В небе вновь идеально возникли три красивых дуги лунного света! — Бум! Упало большое дерево! Но, казалось, это еще не всё. Затем Наруто разделился на шесть клонов и взмахнул мечом из шести разных направлений! Снова, восемь красивых лунных дуг возникли в небе! С громким звуком дерево перед ним мгновенно расколосось на шесть частей! — ... Югао замерла в тишине. Это было не просто овладение Танцем трех луний за секунды! Это чертовски превратило Танец трех луний в Танец девяти луний, что было значительно мощнее! Вы знаете, это секретная техника, которую может использовать только продвинутый ниндзя! — Как... как вы это сделали? Узуки Югао задала вопрос, полна недоумения, на что Узумаки Наруто просто пожал плечами и улыбнулся. — Я просто следовал вашим указаниям, сестра Югао, разве вы не можете одновременно контролировать девять клонов? — Что в этом трудного? — ... Югао на мгновение

потеряла дар речи и не знала, что сказать. Удивительно, просто удивительно! Узумаки Наруто действительно не считал, что делает что-то неправильное, ведь он мог сделать ещё больше! Только глядя на реакцию Югао, он понял, что лучше на время не продолжать демонстрацию! Людям иногда стоит скрывать свои недостатки! Узумаки Наруто вежливо вернул меч и сказал: — Спасибо, сестра Югао, за ваше обучение, эта техника хороша, в следующий раз я хочу её изучить! — Это... Югао смотрела на меч в руках, и ей потребовалось время, чтобы прийти в себя. Она похлопала себя по груди, которая была напряжена. Югао вновь оценила Наруто, который стоял перед ней, и увидела его безобидную улыбку. Глядя на короткие золотые волосы, сверкающие на солнце, Югао вспомнила того гениального человека. Сколько так называемых гениальных ниндзя в Конохе меркли перед ним... Это генетика того человека такая сильная? Ей стало понятен интерес третьего Хокаге к воспитанию Узумаки Наруто. Югао доложила о Наруто Третьему Хокаге. Однако Третий Хокаге уже всё видел через кристальную шар, стоящий на столе. Он также был очень доволен успехами Узумаки Наруто. С тех пор как погибли Четвёртый Хокаге и Конохская Белая Ягода, Коноха достигла своего самого слабого времени. Если в это время удастся вырастить мощного ниндзя с волей огня, это будет крайне важно как для Конохагакуре, так и для клана Сараутоби! — Какое ужасное понимание, Наруто в том мире слишком силен! — Но его последнее раскрытие совершенно не нужно. Он не думает, что все могут научиться секретным техникам Конохи? — Танец девяти луней... Боюсь, он уже на уровне дзонины? — Хотя я не хочу это признавать, этот прием действительно обладает силой дзонин! — Эй? Танец трёх луней действительно так силен? Я тоже хочу его освоить! — Забудь, Наруто в этом мире точно не сможет его изучить с его умом! — Ближний бой больше подходит Наруто в этом мире! — ... — Кстати, мне интересно, заметили ли вы, что теневые клоны, использованные этим Наруто, кажутся немного другими! — Я думал, что это моё воображение, но оказывается, у старшего брата такое же ощущение! — Хм, этот парень действительно овладел множеством теневых клонов через теневые клоны! А, кстати, разве множество теневых клонов не создали вы, Тобирама? — Вы, старшие, правы, количество клонов действительно множественно! Тобирама был очень озадачен, ведь на картинке Югао просто учила Наруто теневым клонам, а этот Наруто действительно использовал множество теневых клонов! Хотя их было только десятки, это выглядело далеко не так впечатляюще, как Наруто в белом кадре, который использовал тысячи клонов за раз. Но вы должны знать, что, во-первых, Наруто в белом кадре использовал силу Девяти-Хвостов, во-вторых, Наруто в черном кадре вообще не старался! В конце концов, он в основном изучал эту технику меча, смешанную с ниндзя-джутсу, а не теневой клон! Без влияния чакры Девяти-Хвостов, Наруто в черном кадре сосредоточенно оттачивал чакру, сейчас чакра клана Узумаки в его теле просто удивительная, Тобирама верил, что, если этот Наруто проявит всю силу, количество клонов определенно не уступит количеству клонов Наруто в белом кадре! — Я не ожидал, что Наруто в том мире действительно так глубоко понимает физические техники. Я действительно хочу взять его в ученичество! — Хм, у тебя нет шансов. По сравнению с тем, чтобы быть учителем, конечно, я более подходящий! Слова Дзираи, все сейчас еще подтверждали, в конце концов, он один из Трёх Ниндзя, и теперь он более чем достаточно способен быть учителем Узумаки Наруто. Но, если бы они знали, что Узумаки Наруто провел с Дзираей больше двух лет и только научился крутить большой шар, не знаю, что бы они подумали? — Хмф, что такое Танец трёх луней? Это просто жалкая техника меча! — Действительно, моя оценка такова, что она не сравнится с Ветренным Лезвием из нашей деревни Песка! — ... Черный кадр на небе постепенно затухал, и вместо него вновь появился белый кадр. — Наконец-то, экзамен Генинов приближается. Обратите внимание на моё выступление! Благодаря мне все смогут стать генинами! — Действительно? Наруто, похоже, что ты многому научился с тех пор, как стал ниндзя! — Эм, хотя мне это не хочется говорить, Наруто ни капли не продвинулся! — Кажется, у Наруто проблемы с головой! — Я помню, следующий должен быть экзамен Генинов. Я слышала, что у вашей команды 7 тест очень строгий! — Действительно, наш учитель Какаши не проявляет никакой жалости. Мы прошли его с огромными трудностями! — Я сделал это только для

вашего блага. Стать ниндзя не так просто, как вы думаете! — Наруто, я помню, похоже, что у тебя вскоре будет известная сцена! — ??? — Наруто, о чем ты говоришь? Почему я этого не знаю! ``

<http://tl.rulate.ru/book/117636/4684958>