

```Наруто погладил пять свитков в своих руках и деньги рядом с собой. Ситуация становилась все лучше и лучше. По крайней мере, по его собственному плану, он двигался шаг за шагом. С деньгами он может купить вкусную и питательную еду, чтобы восстановить силы. Тренировки и обучение требуют много энергетических добавок. Ниндзя не боги и не *perpetuum mobile*. Если тело не получает достаточного количества энергии, даже оттачивание чакры будет очень сложным. Почему же Наруто в оригинальной драме так отставал в детстве? Дело не в его таланте. Наоборот, талант Наруто ничем не уступал таланту Саске. Его отец — четвертый Хокаге, а мать из клана Узумаки. С такими генами он не мог быть обычным человеком. Наруто, который с детства был предначертан гением, почему же он плохо учился в академии ниндзя? Только несколько причин. С одной стороны, влияние чакры Девятихвостого не позволяло ему правильно оттачивать свою чакру. С другой стороны, это длительное недоедание, которое привело к недостатку физической силы и объему чакры. Третье, ему, возможно, действительно хотелось, чтобы все в деревне признали его и он тратил слишком много времени на это. Теперь, когда его жизненные условия улучшились, он понимает, что не может тратить время на бессмысленные вещи. В мире ниндзя сила — единственная правда! Почему его отец стал четвертым Хокаге в таком молодом возрасте? Из-за своей необычной силы! Он приходил и уходил без следа, а с помощью Тайного бога молний и Расенгана, кто мог бы остановить его? Без силы ты просто жертва, которую можно уничтожить! Учитывая следующий кризис, выживание Конохи, вторжение Пейна и Четвертую Ниндзя-войну... Ему предстоит слишком много испытаний, и он должен стать сильнее! Наруто встал и открыл занавески. Небо постепенно становилось светлее..... Рано утром, на окраине деревни Коноха "Башня даст Бен Синьюо девять раз!" [Метод Множественного Теневого Клона] "Бух!" "Бух!" "Бух!" Наруто легко выполнил Метод Множественного Теневого Клона и мгновенно создал более тысячи клонов. "Хахаха, мои внуки-обезьяны!" Наруто с восторгом посмотрел на более чем тысячу клонов перед собой и сжимал кулаки. "Йоси!" "Вы, идите на деревья, вы, ступайте по воде, вы, тренируйтесь в огненном беге, вы, тренируйтесь в молниеносном беге, вы, тренируйтесь в водном беге, вы, тренируйтесь в земле, а вы, тренируйтесь в ветре." Лазание по деревьям и ступание по воде в основном предназначены для того, чтобы Наруто овладел точным контролем чакры. Наруто командовал клоном практиковать ниндзюцу. Тысяча клонов выполняла свои обязанности, и процесс тренировок проходил в организованном порядке. Слышал, что А-уровень ниндзюцу трудно освоить? Да, в оригинальной драме это действительно трудно, это сомнений не вызывает, но что у меня есть? У меня есть чакра! У меня есть клоны! Тысяча людей изучает техники пяти элементов, двести человек учатся ниндзюцу вместе, и каждый учится по одному часу! Двести человек значит двести часов! Вы шутите? Какое ниндзюцу нельзя освоить? Главное — полагаться на время, чтобы пройти через это! Если ты все еще не можешь научиться, тогда отправляй сотни клонов на изучение, используя тактику человеческого потока, пока не научишься. Метод Множественного Теневого Клона известен как "культураторский плагин", и это не безосновательно. К сожалению, автор оригинальной драмы все еще слишком консервативен, поэтому Наруто почти до середины пути постепенно это осознает. Я не снимаю комикс сейчас, почему быть таким консервативным? Сколько это займет времени? Я хотел бы использовать это за два дня в один день! Мне будет спокойно только тогда, когда я как можно скорее овладею всеми этими ниндзюцу. Более того, кроме инь-атрибута, я ниндзя с чакрой всех атрибутов, но когда Наруто в оригинальной драме держал тестовую бумагу чакры, он показал, что атрибут ветра сильнее. Я хорошо знаю оригинальную драму, так что не буду таким глупым, чтобы учить Расенган и тратить свой чакровый талант, который близок к всем атрибутам. Основная особенность одна. Я могу не использовать это, но не могу не знать это! После того как распорядился клонами, Наруто направился к Академии ниндзя. Ему также нужно отчитаться в школе и встретиться с маскированным человеком, который предпочтителен Саске и является одним из трех учеников его отца, а также получить наставления от старшего ниндзя Какаси. По дороге Наруто всегда имел суровое выражение лица и взгляд, отталкивающий незнакомцев, что резко контрастировало с его прежним

забавным характером. Не может быть иначе, это мой план. Теперь я бунтарский подросток. Испытав лес и Мизуки, мне нужно быть таким. Тем более мне не нравится глупый характер оригинального Наруто. Он дружелюбен ко всем. Это скучно. Лучше быть похожим на Саске. Круто, высокомерно, нет, раз я здесь, то вы должны отказаться от титула холодного человека. Скрип... Деревянная дверь открылась, и Наруто вошел. Увидев Сакуру и Саске, которые уже были в классе, Наруто не удивился. Это был сюжет, поэтому он направился прямо назад. "Наруто!! Почему ты пришел только сейчас!?" Девушка с длинными розовыми волосами встала и сердито закричала на Наруто. В это время их наставник, Какаши, еще не появился. Сакура, которая уже переживала, вынуждена была выплеснуть свою злость на Наруто. Смотря на нее, Наруто действительно не мог собрать ни капли интереса. Как такая красота могла завоевать сердце Наруто в оригинальной драме? Наруто посмотрел на нее спокойно и безразлично спросил: "Вы мои остальные два напарника в Команде 7, верно? Где Какаши? Он еще не пришел?" Сакура была поражена, услышав это от Наруто. Что с ним случилось? Почему он вдруг стал таким спокойным, таким... Станным. Даже Саске у окна слегка приподнял бровь, уставившись на Наруто. "Нет... Нет, что не так?" "Какаши еще не пришел, почему ты заставил меня прийти так рано? Ты что, болен?" Наруто сплюнул, проигнорировав Сакуру, засовывая руки в карманы, зевнув и вернувшись на свое место. Сакура осталась стоять там с смущенным выражением на лице. "Что мне с этим делать! Черт! Как ты смел игнорировать меня?....." Сакура только развернулась и хотела разозлиться! Внезапно кунай "свистнул" и пронесся прямо мимо ее щеки. Несколько прядей розовых волос были отрезаны и медленно упали на землю. Кунай вонзился в доску позади нее. Саске, ставший свидетелем всего этого, был в шоке и смотрел на Наруто с недоумением. Было ли это точное управление кунем случайностью или..... "Извини, я немного раздражен, когда просыпаюсь. Думаю, тебе лучше помолчать, иначе я не знаю, не убью ли тебя на импульсе." Наруто лениво leaning на стуле, смотрел на Сакуру, оставшуюся в шоке от его кундая с презрением, и сказал спокойным тоном. Казалось, что все было так спокойно и естественно..... ``