

Чакра была поглощена врагом. Шуиму тяжело дышал. Совсем недавно он израсходовал одну треть своей чакры. Мутированная техника замещения потребляла много чакры. Но эффект был потрясающим. Она заставила врага убить себя собственным кунаем без какой-либо подготовки. Жизнь и смерть поменялись местами в одно мгновение. — Можно заменить себя любым объектом за мгновение, и не важно, живой он или мертвый. Одна из трех техник тела, техника замещения, излучает белый дым при активации, задерживая зрение врага, и заменяет ваше тело на деревянный кол, позволяя вам воспользоваться моментом, чтобы подпрыгнуть и скрыться. Это разрушительная техника, заставляющая противника думать, что атака удалась. По сути, техника замещения — это всего лишь простой трюк. Мутированная техника замещения — просто копия техники глаза перерождения и техники небесной руки.

Пространственно-временное Ниндзюцу! — Ух ты, от самой базовой техники Е-уровня она проскочила до техники S-уровня. Хотя потребление чакры немного пугает, с его общей чакрой на данный момент он сможет использовать ее только трижды за короткое время. Но Шуиму все равно сказал — это очень хорошо! — Эффекты мутации техники трансформации и техники замещения были поняты, осталась только техника клонов. Я изучу ее, когда будет время. Он подошел к дереву и посмотрел на труп, сразу нахмурившись. Потому что из горла трупа, проколотого кунаем, не вытекала кровь. — Это марионетка? — Нет, звук куная, вошедшего в плоть, только что был правильным, это определенно тело. Подойдя ближе для проверки, он вскоре пришел к выводу. Этот Анбу был мертв по крайней мере три часа. У него была еще одна смертельная рана на спине. Три часа после смерти, но все еще в состоянии двигаться. Шуиму прищурил глаза. — Если это не техника нечистого перерождения, тогда это должно быть техника душевной смерти. — Кабуто Якуши! Техника душевной смерти — это специальность Кабуто Якуши, временно контролирующая действия мертвецов. Кабуто Якуши использовал эту технику, чтобы обмануть Какаши. Шуиму сразу стал настороженным. Для техники душевной смерти контроллер не может быть слишком далеко от трупа, значит, Кабуто Якуши рядом. Убийственный умысел в темноте растет. — Ниндзюцу. Техника Нирваны. После легкого крика перья упали с неба. Однако эта иллюзия, способная погрузить людей в кому, не оказала никакого эффекта на Шуиму. Принцип иллюзии весьма прост: вмешаться в поток чакры в теле соперника и контролировать его, тем самым манипулируя пятью чувствами противника и погружая его в иллюзии. Чем сильнее контроль чакры человека, тем выше сопротивляемость иллюзиям. Например, Сакура во время экзамена Чунина не подверглась воздействию техники Нирваны благодаря своему отличному контролю чакры. Контроль чакры Шуиму почти 100%. Кабуто Якуши, который тайно использовал иллюзии, совершенно не мог контролировать чакру Шуиму, тем более управлять пятью чувствами. — Хм, я нашел тебя! Голос Кабуто Якуши выдал его местоположение. Шуиму метнул три куная в сторону, где прятался Кабуто Якуши. Черный силуэт выскочил, держал кунай, «динь-дись-дон» сбил сюрикены, а затем бросился к Шуиму. В этот момент вдалеке слышались шаги. Черный силуэт увидел, что кто-то подходит, развернулся и, очень быстро исчез, вскочив в деревья. Шуиму облегченно выдохнул. Судя по фигуре, противник с большой вероятностью был Кабуто Якуши. С текущей силой Шуиму определенно проиграет, если столкнется с Кабуто Якуши лицом к лицу. — Шуиму, что здесь происходит, Саске дома? Пришел Ирука. Он изначально искал снаружи деревни, но позже услышал от жителя, что видел, как Саске шел к клану Учиха, поэтому вернулся обратно. Шуиму сказал: — Я расскажу об этом подробно, когда увижу Хокаге позже. Саске действительно дома. Он спрятался после недавней схватки. Ирука быстро вывел Саске, и вскоре Анбу пришли для расследования и увезли тело. Рано утром офис Хокаге был ярко освещен. Ирука, Шуиму, Саске и несколько Анбу. Третий Хокаге Хирузен Сарутоби также поспешил с дому, его лицо было мрачным. Результаты его исследований слишком сильно огорчили его! — Шуиму, расскажи мне о сегодняшней ночи. Шуиму подробно описал, что он видел и слышал, когда приехал в клан Учиха, ничего не упустив. — Техника смерти душ? Третий Хокаге нахмурился и посмотрел на одного из Анбу-расследователей. Анбу кивнул и сказал: — Раку мертв более 4 часов, его сердце продолжает биться после смерти. Он

действительно находится под контролем техники смерти душ. Третий Хокаге сделал несколько затяжек из своей трубки, его глаза сосредоточились. — Шпион, посаженный Орочимару в деревне, который овладел техникой душевной смерти, должен быть отличным медицинским ниндзя. Анбу исследует это направление, чтобы как можно скорее подтвердить цель и затем захватить ее. Глаза третьего Хокаге снова обратились к Саске. — Книга печатей подделка, это шутка от Наруто, я буду делать замечания Наруто. — Что касается Саске, он просто был подстрекаем, но вернулся назад и не вызвал никаких негативных последствий для деревни, поэтому это дело закрыто. — Поздно ночью, пойдёте все! Как и предполагал Шуиму, третий Хокаге не наказал Саске. Перед тем, как уйти, Итачи угрожал Данзо, что если у Саске возникнут проблемы, он расскажет секреты Конохи своей стране. Пока они не делали каких-либо очень разрушительных ошибок, Коноха никогда не сделает ничего плохого Саске. Когда все разошлись, уже светало. На пути домой Шуиму шёл очень медленно. Хотя это был второй день, дома по-прежнему лежала красивая женщина в постели, и он немного боялся. Сзади него следовал Саске на небольшом расстоянии. Увидев, как Шуиму возвращается домой и собирается подниматься по ступенькам, Саске быстро подошел и сказал: — Эй! Шуиму обернулся и взглянул, спросив: — В чем дело? Саске сказал: — Научи меня технике Ниндзюцу, которая меняет местами с врагом, и я заплачу тебе один миллион рюкзачков. Позавчера ночью он тайком сидел в доме и наблюдал за всем, что происходило снаружи. Когда он увидел, как Анбу был убит кунаем, который сам же выстрелил, Саске, похоже, увидел будущее и сцену смерти Итачи Учиха. Он был крайне желающим научиться этой Ниндзюцу. В этот момент Саске чуть приподнял подбородок, с выражением, которое означало, что он много заработал, обменяв один миллион на технику Ниндзю. Глаза Шуиму задержались. Хороший парень, что, твоё отношение называется просьбой о помощи? Если бы это был кто-то другой, не получить от тебя подзатыльник было бы считаться милосердным. Хотя Шуиму был немного недоволен, он не мог пойти против вознаграждения системы. Он показал свою силу прошлой ночью с намерением взять Саске в ученики и воспользоваться системой. — Я могу тебя научить, мне не нужны деньги, но ты должен называть меня Учителем, встать на колени и поклониться, тогда я научу тебя бесплатно. — Что, поклониться? Глаза Саске загорелись. — Ты недоволен деньгами? Если один миллион недостаточно, тогда три миллиона. Шуиму с улыбкой сказал: — Дело не в деньгах. — Если хочешь выучить Ниндзюцу, ты должен делать то, что я говорю, иначе забудь об этом. — Продвинутое Ниндзюцу не что-то, чему можно научиться просто потому, что ты этого хочешь. Смотря на спину Шуиму, который поднялся на этаж, Саске сжал кулаки, его глаза были полны борьбы. — Продвинутое Ниндзюцу, продвинутое Ниндзюцу... Если я выучу его, я не буду беззащитным перед тем мужчиной снова. Он уже начал мечтать об этом, не повидав его. Вернувшись домой, Цубаки уже встала и готовила завтрак. Шуиму тихо вздохнул с облегчением. Этой ночью он сумел выжить. После того как Цубаки ушла, Шуиму немного вздремнул, а во второй половине дня вышел на поиски новых учеников. У каждого ученика есть три возможности вернуть долг каждый месяц. Поэтому он должен взять больше учеников. Чем больше у него учеников, тем больше раз он сможет вернуть долг, и тем быстрее будет расти его сила. Идучи по улице, проходя мимо ванной, он как раз увидел, как Наруто выходит из женской ванной, а с ним был маленький мальчик, Конохамару. — Эй, Наруто, что ты делаешь? Когда Наруто увидел Шуиму, он смущенно сказал: — Учитель, я не... Я ничего не делал. Конохамару сказал: — Брат Наруто учит меня искусству соблазнения. Когда я его выучу, я смогу победить Деда. — Ну, ты ученик Брата Наруто, твоя техника соблазнения должна быть мощнее, чем у Брата Наруто, можешь научить меня? Шуиму: — ... Я не знаю, я не учил тебя, не говори ерунды. Шуиму резко развернулся и быстро ушел. Он мог принять любого в свои ученики, но не Конохамару, по крайней мере, до того, как Сарутоби Хирузен умрет. Идя дальше, он пришел на территорию клана Учиха и увидел, как Учиха Саске сидит у озера, бездумно глядя на воду. Саске заметил кого-то, обернулся и увидел Шуиму. В его глазах боролись чувства, но вскоре борьба исчезла и превратилась в решимость. Подойдя к Шуиму, Саске сказал: — Я должен выучить это Ниндзюцу. Я согласен на твои условия. После этого он

поклонился Шуиму и закричал: — Учитель! Чтобы стать сильнее, он больше не был высокомерным. Шуиму был в восторге, у него наконец появился еще один ученик. Он мог продолжить использовать систему. — Вставай, раз ты стал моим учеником, я, конечно, научу тебя Ниндзюцу. — Ниндзюцу, использованное прошлой ночью, — это продвинутая версия техники замещения: трансформация. — Это пространственно-временное Ниндзюцу, S-уровня. Саске обрадовался, услышав о S-уровне. Шуиму добавил: — Эта техника чрезвычайно трудна для изучения. Она требует высокой способности управления чакрой. Ты не сможешь выучить ее сразу, необходимо сначала заложить базу. — Сегодня я научу тебя, как взбираться на деревья и ходить по воде. После этого Шуиму взял Саске в лес и продемонстрировал взбирание на дерево. — Собери нужное количество чакры на своих ногах, чтобы создать всасывание, закрепив себя на дереве так, чтобы не упасть, и иметь возможность свободно ходить. Практика взбирания на деревья поможет увеличить твой контроль над чакрой. — Когда ты сможешь взобраться на верхушку дерева с одного раза, твой контроль чакры значительно улучшится. После обучения взбиранию на деревья, раздался голос системы. [Дзын!] [Вы передали своему ученику Учихе Саске метод практики взбирания на деревья, вызвав однократный возврат.] [Поздравляем, вы получили метод лазания по стенам.] Шуиму просто взорвался от этого. — Чертова система, одноразовый возврат, вы тоже даете его? С мрачным лицом Шуиму снова отправился к озеру, продемонстрировав и объясняя метод ходьбы по воде. [Дзын!] [Вы научили своего ученика Учиху Саске методу ходьбы по воде, вызвав десятикратный возврат.] — Ого? Шуиму обрадовался. Если это десятикратный возврат, то он не может быть плохим. [Поздравляем, вы получили метод ходьбы по воздуху.] [Метод ходьбы по воздуху, ступая по воздуху, поднимаясь вверх шаг за шагом.] Глаза Шуиму расширились. — Это ритм, чтобы взлететь на небеса? ```