

Глава 23. Рыцарь во тьме— Потребуется некоторое время, чтобы подготовиться к переселению выживших на станции метро, и, вероятно, это завершится до конца дня.— Если не произойдут аварии, мы отправимся завтра рано утром.— У меня есть другие дела, вы двое можете пообщаться не спеша. Ли Цзян покинул офис, оставив только Су Хуна и другого человека. Ван Чэнчжи осмотрелся и тихо спросил:— Брат Су Хун, можно доверять этому парню? Су Хун сел на диван:— Ли Цзян скрывал много вещей и не упоминал о различиях и силах, стоящих за ним.— Но мы не очень хорошо его знаем. Су Хун не согласился с теорией новых людей Ли Цзяна. Новый порядок не означает передовую силу, а мирное сосуществование нежить с бедами звучит, как шутка. Позволить безумным богам править миром и позволить безумию поглощать разум и землю — это не порядок, а хаос. Если Ли Цзян действительно так уверенно поддерживает теорию новых людей, то как нежить он должен был бы отказаться от тех выживших, которые являются бременем, если только у него нет других целей. Еще один момент, который сильно беспокоит Су Хуна, — это символ летающего пера на броне Ли Цзяна, который он видел на благородной одежде проклятого мертвеца. Хотя он не уверен в его связи с семьей Протц, быть настороже — это правильно.— Первым делом организуйте жителей садового кооператива, чтобы они собрались здесь. Чэнчжи, эту задачу я поручаю тебе. Су Хун передал ключ от своего дома Ван Чэнчжи:— Это ключ от моей двери. Пожалуйста, переместите запасы, которые я хранил в кладовке, пока будете переселять жителей.— Эти запасы должны быть достаточны, чтобы мы добрались до убежища от бедствий.— Как нежить, я верю, что ты сможешь легко справиться с этой задачей.— Я... я тоже нежить?— Конечно. Думая о том, чтобы действовать в одиночку, Ван Чэнчжи показался немного нервным, но он все равно согласился. Глубоко в круглой туннеле Су Хун наблюдал, как Ван Чэнчжи уходит, и, убедившись, что никого нет рядом, вытащил коррозионный пузырь.— Я нашел коррозионные пузырьки бедственного предмета. Хотите их очистить?— Да.— Очищено успешно, получен талант катастрофы (временный): Коррозионное сердце.— Коррозионное сердце (Нормальный+): Вы поняли суть коррозии. Держав оружие, вы можете заразить его и добавить коррозионный ядовитый эффект. Су Хун достал мачете, и Коррозионное сердце активировалось. На лезвии появилось странное зеленое свечение, которое выглядело весьма смертоносно.— Можно ли считать руки мертвого апостола оружием? Его сердце забилось быстрее, а руки мертвого апостола за спиной начали расти, и он смутно увидел, как кулаки и кончики пальцев светятся коррозионным ядом.[Су Хун][Уровень бедствия: современный мир][Уровень бедствия: уровень 8][Потенциал бедствия: 234/5][Талант бедствия (4/4): Привязанность восхитителя (нормальный), Проклятая рука мертвого апостола (превосходный), Загадочный глаз (превосходный), Коррупционное сердце (временный)][Навыки бедствия: отсутствуют][Оборудование бедствия: Поврежденная броня надзирателя (нормальный+), броня надзирателя тюрьмы, но она кажется слишком толстой, более подходящей для предотвращения избиения.] Су Хун чувствовал, что завтра оказание помощи не пройдет слишком гладко. Но для него, чем больше хаоса, тем лучше. Было бы еще лучше, если бы появилось несколько монстров бедствий, чтобы подарить ему нового опыта, и он был бы недалеко от уровня 10 бедствия. Ночью Ван Чэнчжи успешно привел выживших из сообщества к станции метро Фэнгуан и привел все запасы из сообщества. Эти запасы решили проблему нехватки ресурсов для команды выживших. По крайней мере, им не нужно беспокоиться о нехватке пищи на пути к убежищу от бедствий. За это Ли Цзян выразил свою благодарность Су Хуну множество раз. В офисе станции метро Фэнгуан Су Хун все еще изучал талант влюбленного после автоматического обновления. Ван Чэнчжи привел к нему Сюй Яньруй. Сюй Яньруй выглядела несколько смущенной. Она стала свидетелем того, как Су Хун сражался с мертвым призраком в сообществе раньше, и ошибочно подумала, что Су Хун тоже монстр, поэтому спряталась. Неожиданно все оказалось недоразумением. Ван Чэнчжи спросил:— Брат Су Хун, у Сюй Яньруй тоже есть рука за спиной. Она тоже бессмертная? Взгляд Су Хуна упал на руку мертвого призрака за спиной Сюй Яньруй. Его удивило, что эта рука, как по внешнему виду, так и по ауре бедствия, достигла силы уровня 4 бедствия. Что произошло после того, как

Сюй Яньруй спряталась? Женщина увидела недоумение в глазах Су Хуна и поспешила объяснить:— Я пряталась во дворе здания номер 4 целый день. Не знаю, как черный лес за пределами начал трястись, и фрукт упал, преследуя меня... Су Хун был в полном замешательстве, услышав это. Какой странный способ стать сильнее. С другой стороны, удача Сюй Яньруй не обычная. Даже без него, возможно, она сумеет выжить в апокалипсисе благодаря везению. Он записал эту информацию и планировал когда-то увидеть истинное лицо фрукта. Конечно... это не захват, а разумное использование ресурсов. В любом случае, если ему его предложат, он все равно сможет извлечь фрукт из реальности.— Завтра утром мы отправимся в путь, покидая город Шэн. Вам следует хорошо отдохнуть ночью.— Хорошо.... Третий день апокалипсиса, 6:23 утра. Су Хун и Ли Цзян шли впереди, а за ними следовало двести выживших. В конце группы Сюй Яньруй и три других нежити охраняли их от опасностей, которые могли появиться в любое время. Одна из нежитей родилась на станции метро. Ее способность к бедствиям была довольно интересной и называлась душевное хлестание. Она могла точно настраивать свою душу, материализовать свою душевную силу и проводить двойные физические и ментальные атаки на врагов. Су Хун понял, что если таинственная тень была связана с душой Ван Чэнчжи, то, возможно, способность душевного хлестания позволила бы Ван Чэнчжи слегка позаимствовать силу таинственной тени. Если это действительно возможно, потенциал Ван Чэнчжи можно раскрыть, и он сможет перейти из разряда инструментов к помощи. Туннель метро был совершенно тихим, и не было ни следа монстров бедствий. Су Хун воспользовался моментом, чтобы продолжить спрашивать Ли Цзяна о вещах, связанных с бедствиями.— Как различать бессмертных с разной силой? Ли Цзян положил правую руку на длинный меч у пояса и внимательно осмотрелся, casually сказал:— Существуют два измерения: одно — это уровень бессмертия, а другое — уровень бессмертия.— Среди них деление на уровни нежити самое четкое. С первого уровня нежити до третьего нежить подразделяется на три уровня.— Ваша сила близка к уровню первого бессмертия, и вы можете справиться с большинством монстров бедствий. Су Хун спрашивал подробнее и прояснял свои мысли. Сила первого уровня бессмертия была примерно эквивалентна уровню 10 бедствия. Ли Цзян находился на этом уровне, но после потери руки в несанкционированной атаке различных слуг на станции метро он не мог уже проявить силу уровня бессмертия. Ли Цзян продолжил:— Что касается концепции уровня бессмертия, он все еще остается в тумане. Кажется, чем старше и мощнее сущность, тем выше уровень бессмертия.— Если мы люди в этом мире, то уровень, превышающий этот уровень — это 'древний'. Чем более сгнившим и старым он становится, тем более ужасным он оказывается.— Повышение ранга бессмертия довольно ужесточено и требует достаточной удачи и силы.— Какие различия существуют? — снова затронул Су Хун различия. Ли Цзян сделал глубокий вдох и посмотрел на Су Хуна:— Извините, я не могу раскрыть больше информации о Рыцарях Поворота. Знание слишком большого количества сведений не будет полезно для вас.— Вам нужно только знать, что прислужники Поворота крайне ужасны, и травмы на моем теле тоже их работа.— Они повсюду и насторожены к всем незнакомцам, — предостерег Ли Цзян, не желая упоминать это снова. Они оба замерли в тишине. Группа шла и останавливалась, проходя мимо нескольких станций метро, но ни одной из них не встретили. Станция метро была совершенно пустой, лишь беспорядок, как будто все выжившие спешно эвакуировались. После обеда они прибыли на пятую станцию, которая также была опустошена и странна. Су Хун уставился на мрачную платформу метро вдалеке, чувствуя зловещее предчувствие в сердце. Ему всегда казалось, что перед ним скрывается неизвестная опасность. Лицо Ли Цзяна было спокойным. Очевидно, он тоже заметил что-то странное и сразу же вытащил меч с пояса.— Все ждут на том месте, где мы находимся. Мы вернемся, как только сможем. Они посмотрели друг на друга, двигаясь влево и вправо в темноте, приближаясь к станции метро одновременно.— Подождите немного... Кровавые кольца в глазах Су Хуна заколебались, будто он увидел густую и материальную ауру бедствия под платформой. Монстры, прячущиеся в темноте? Он испугался внутри и собирался предупредить. Внезапно звук ржания лошади разорвал тишину, и тусклый

свет загорелся, ярко освещая фигуру в темноте. Рыцарь, тело которого было обгоревшим красными и желтыми огнями, смотрел прямо на них. Мертвый конь под ним беспокойно не стоял на месте, железные копыта стучали по рельсам, и вокруг распространился огненный поток.``

<http://tl.rulate.ru/book/117620/4685770>