

Глава 21. Прилив пауков
Спустя несколько минут коридор подошел к концу, и Су Хонг вдруг услышал звук столкновения костей. В подвале коррумпированный солдат размахивал ржавым железным мечом и неуклюже отгонял паука. На этот раз они вошли в подземелье раньше и наконец увидели настоящего виновника, который опутал коррумпированного солдата. Когда фонарик осветил темноту, паук оказался размером с охотничью собаку, с кистами в животе, а все тело имело болезненно-белый цвет. Глазные яблоки напоминали овальные драгоценные камни и слабо светились. Он карабкался по телу коррумпированного солдата и плевал паутиной. - Хис! Обнаружив, что чужак вторгся в подвал, паук лег на грудь коррумпированного солдата и издал угрожающий звук. [Коррозионный паук Небесного паучьего гнезда][Уровень катастрофы: Настоящий][Катастрофический уровень: Уровень 3][Умение катастрофы: Ядовитый спрей (Обычный+), слюна, используемая для переваривания жертвы, крайне коррозионна после трансформации катастрофы и может легко расплавить твердые кости.] Коррозионный паук открыл свою пасть и hissed, яд капал из его клыков, и с шипением на плитке появилась небольшая коррозионная дыра. Су Хонг поднял брови, и рука мертвого апостола ударила прямо, паук распался на мякоть и упал на землю вместе с коррумпированным солдатом. - Вы победили коррозионного паука, и ваш опыт увеличился. - Вы получили 'потенциал катастрофы' *3. С белой мякотью корродировалось тело, и коррумпированный солдат постепенно расплавился и превратился в лужу желтой воды. Даже когда Су Хонг убрал руку мертвого апостола, из нее поднимался белый дым. - Вы победили врага. Корродированный паук добавлен в иллюстрации и может быть просмотрен в любое время. - Обычный паук, рожденный в паучьем гнезде, контролируемый паучьим заводчиком семьи Протц, когда-то был хранителем тюрьмы высшего уровня, Темного Подсобия. После катастрофы паучье гнездо стало аномальным, и корродированный паук полностью вышел из-под контроля. - Сообщение корродированного паука 1: Хис! Хис! - Сообщение корродированного паука 2: Хис... Хис. - Сообщение корродированного паука 3: Хис... Су Хонг на мгновение задумался. Ему показалось, что ему нужен переводчик паучьего языка. Для кого было написано это сообщение? Он не был пауком. Ван Чэнчжи посмотрел на желтую воду на полу и испугался. - Если я укушен им... - Эти пауки, похоже, сбились с пути сюда. Идите за мной. Су Хонг толкнул сломанную дверь и вышел из подвала. Коридор был в беспорядке, разбросанные предметы валялись по всему полу, а некоторые солдаты-мертвецы сражались с пауками. Су Хонг подошел, и мертвый апостол ударил, независимо от того, был это паук или коррумпированный солдат, все были раздавлены и разлетелись в мясную пасту или разбросаны в кучи тел. - Что это за желтые грибы? - Ван Чэнчжи, держа в руках топор, настороженно защищал спину Су Хонга, но все же был очень любопытен по поводу светящихся грибов, растущих в щелях между каменными плитами. - Эти грибы полезны для меня, помоги мне собрать их. - Хорошо. - Ван Чэнчжи взял сумку, которую ему дал Су Хонг, и побежал собирать грибы. Когда он добрался до конца коридора, у него было три сумки с грибами, повисшие на талии. Су Хонг поднялся по лестнице и вошел в зал. В разложившемся и тусклом конференц-зале коррозионные пауки карабкались по стенам и плевали паутиной, а фонарик, освещая их, издавал шипящий звук угрозы. Эти пауки были слишком слабыми, чтобы подойти к нему, и мертвый апостол легко раздавил их в мясную массу. - Вы победили коррозионного паука, и ваш опыт увеличился. - Вы получили 'Потенциал катастрофы' *3. - Текущий уровень катастрофы: 8. Сила хлынула в сердце, и он углубил шаг, измельчая гнилое дерево в порошок. Подойдя к щели в углу зала, он почувствовал дуновение ветра, и странный запах насекомейной мякоти ударил ему в лицо. Из туннеля на другом конце пещеры доносился шорох трения. Ван Чэнчжи нервно сказал: - Кажется, здесь много монстров. - Я найду и посмотрю, ты подожди здесь. Су Хонг наклонился и полз в туннель. Шорох становился все громче, пока он не увидел темный туннель метро. Он был поражен и покрыт холодным потом. В темноте невообразимое количество огоньков зажглось, словно звезды на темном звездном небе, но на самом деле это было не так романтично. Эти точки света были глазами пауков! Их силуэты были густо собраны, толпясь на рельсах и шагали, заставляя волосы на затылке встать дыбом. Если упасть в это, можно быстро

превратиться в лужу крови.- Вы стали свидетелем ужасной сцены вызова пауков из паучьего гнезда. Если чувствовали что-то, ваш потенциал катастрофы +100.Су Хонг пнул паука, который хотел залезть в яму, и отступил в конференц-зал замка.- Чэнчжи, перемести несколько камней, чтобы заблокировать дыру.- О... Хорошо. - Ван Чэнчжи сначала растерялся, но потом побежал искать сваленные кирпичи.После того как он закрыл дыру кирпичами, Ван Чэнчжи вытер пот и с любопытством спросил: - Брат Су Хонг, что внутри?- Бесчисленные пауки.Лицо Вана Чэнчжи побледнело, когда он это услышал.Ему было страшно видеть паука, не говоря уже о том, чтобы наткнуться на целую их толпу. Это было настоящим кошмаром.Су Хонг стал на страже у входа в пещеру. - Паучий прилив не уйдет в ближайшее время. Ложись и отдыхай.- Отдыхать здесь... - Ван Чэнчжи испугался, глядя на темный и мрачный конференц-зал. У него все время было ощущение, что паук вот-вот выскочит из угла и сядет ему на голову.Время медленно тянулось, и вскоре настали два или три часа ночи. Ван Чэнчжи был окружен глубокой сонливостью и в конце концов лег на землю и заснул.На самом деле, если бы Су Хонг не смотрел за ним, он бы ни за что не рискнул уснуть в таком странном месте, как это.Су Хонг снял перчатки и взглянул на часы - сейчас 3:36 утра. Прилив пауков все еще не показывал никаких признаков отступления, и у входа в пещеру все еще слышался шорох.Это было похоже на паука, который не может найти свою жертву и продолжает бродить по туннелю метро.Время шло, и только к семи часам утра движение у входа в пещеру постепенно уменьшилось.- Чэнчжи, вставай, пора нам уходить.Су Хонг убрал каменные кирпичи и обнаружил, что на другом конце было несколько корродированных дыр.Ван Чэнчжи, вставая с земли в недоумении, зевнул и последовал за Су Хонгом.Они упали в туннель метро, оставив лишь паутину и слизь на рельсах, а пауки полностью исчезли.Су Хонг следовал в последнюю сторону и вошел в круглый туннель справа.Ван Чэнчжи шел следом и постепенно приходил в себя. Глядя на современный туннель метро, он был радостен. - Когда мы дойдем до станции метро, мы сможем встретить других выживших.Су Хонг, идя впереди, вдруг остановился и осветил фонарем вперед. Перед ними появился платформа метро.Но по сравнению с прошлым разом платформа была в беспорядке, разбитый бетон и брошенная сталь были повсюду. Казалось, место не было очищено.Выжившие, которые суетились на платформе, увидели свет из туннеля. Они были ошарашены на мгновение, а затем радостно помахали Су Хонгу и другим.Ван Чэнчжи, как и другие выжившие, тоже замахал руками.Но прежде чем Су Хонг и остальные успели подойти к платформе, на платформе внезапно появился таинственный человек в броне. Он взглянул вниз, поднял свой длинный меч и настороженно спросил: - Откуда вы, выжившие?Точно так же, как в прошлый раз, левая рука человека не была обнаружена, осталась лишь запятнанная кровью манжета и повязка, но его настроение было уверенным и слегка напряженным.Су Хонг не сказал ни слова, его взгляд упал на среднего возраста выжившего, стоящего позади таинственного человека.Как и Лу Хайфэн, он был так называемым слугой несогласия и виновником, который привлек гигантскую змею-вьюн.Глаза Су Хонга сжались, образовавшееся кольцо крови из крови заколебалось, и иллюзия обрушилась на выживших.Таинственный человек в броне нахмурил брови. Как только он собрался поднять меч, он вдруг почувствовал исходящую сзади враждебность.- Ах! Ах! Ах!Выжившие закричали и начали раздуваться в комки.Прежде чем кто-либо успел отреагировать, Су Хонг прыгнул на платформу, схватил раздувшегося выжившего и бросил его глубоко в туннель.- Бах!Тело выжившего взорвалось, и плазма разлетелась по земле, заливая туннель кровью.Когда выжившие увидели эту сцену, они пришли в ярость и окружили Су Хонга.Атмосфера на месте стала напряженной и угнетающей. ``