

Во дворе общежития академии Шрек сереброволосый мальчик ростом 1,5 метра танцевал с длинной железной палкой, достигающей его бровей, четко следуя инструкциям, и каждую атаку выполнял с подавляющей силой. Через некоторое время он завершил комплекс ударов, и его правая рука сверкнула серебристым светом, после чего длинная палка просто исчезла. Мальчик подошёл к столу, взял стакан воды и сделал глоток холодного арбузного сока. Мальчика зовут Оскар. Прошло уже два года, и он подрос и стал более привлекательным. На его холодном и красивом лице блестели капельки пота, добавляя ему обаяния. Оскар теперь восьми лет. За последние два года он не расслаблялся. Его сила души достигла 18 уровня, то есть увеличилась на шесть уровней за два года. Такое достижение сложно для обычных атакующих магов души, но Оскар справился. Это не чудо, а результат его упорного труда. Оскар родился с полным запасом силы души. Даже если у магов пищи скорость культивации относительно медленная, он по крайней мере значительно быстрее обычных магов пищи. В последние два года, помимо того, что он сосредоточился на физической форме, Оскар никогда не расслаблялся в отношении культивации силы души. С момента получения ему духового кольца и начала ежедневного изготовления десяти колбас, чтобы исчерпать свою силу души и начать практиковаться снова, он никогда не останавливался. На данный момент Оскар может изготовить двадцать колбас за раз и всё ещё имеет время в запасе. И в ответ на это Оскар добился больших успехов. Два года непрерывного упорного труда не дали его силе души стагнировать, и он продолжал повышаться на три уровня в год. Оскар уверен, что если он продолжит в том же духе, он сможет пробиться на 20 уровень до девяти лет и даже на 30 уровень к двенадцати. Просто практика магов души замедляется с увеличением уровней, так что скорость практики Оскара будет снижаться позднее, но он не беспокоится, на худой конец можно решить проблемы с помощью волшебных трав. Деньги, полученные от продажи супервосстанавливающих колбас и конфет Шао Сина, которые Оскар готовил каждый день последние два года, уже достигли астрономических сумм. С увеличением его силы эффект супервосстанавливающей колбасы также возрастает. Даже если Оскар сам не увеличивает цену, его колбасы выставляются на аукцион, и кто-то всегда поднимет за них цену. К тому же имеются конфеты Шао Сина и колбасы, аукционируемые вместе. Чтобы получить больше прибыли, Флендер даже использовал колбасы Оскара как подарки после аукциона конфет Шао Сина, благодаря чему конфеты стали продаваться ещё лучше. Вот как Оскар получил хранилище души на указательном пальце правой руки. В наши дни у Оскара с деньгами все в порядке. Можно сказать, что у него нет забот ни о еде, ни о питье. Хранилище души на указательном пальце Оскара имеет объём пять кубометров. Оно серебристо-белого цвета и отлично сочетается с его цветом волос и одеждой. Хотя это хранилище и небольшое, его вполне достаточно для хранения некоторых необходимых вещей. Это деньги, которые он заработал сам. Оскар — благодарный человек. Теперь, когда у него есть деньги, еда в академии тоже улучшилась. За последние два года Оскар пожертвовал академии в общей сложности 10 тысяч золотых монет духа. Хотя в академии уже есть Шао Син, специалист по деньгам, Оскар тоже вносит свой вклад в учебное заведение. Он потратил свои деньги на улучшение своего общежития. И с деньгами, даже если местные лорды Флендера и Сото не занимаются делами, ситуация в академии Шрек будет улучшаться. Хотя академия всё ещё находится в деревне, обстановка изменилась. Сегодняшняя академия Шрек отличается от популярной академии магов души, а учебная среда напоминает рай. Такая обстановка делает Оскара комфортным. В конце концов, каждый день здесь свежий воздух и прекрасная природа. Если ему нужно сходить за покупками, он может просто отправиться в город Сото. Однако единственным недостатком является то, что на сегодняшний день в академии Шрек всё ещё только один ученик — Оскар. Несмотря на улучшение обстановки, требования не снизились ни на йоту. За последние два года не было ни одного ученика, который удовлетворял бы им. Поэтому в академии по-прежнему единственный ученик — Оскар, который наслаждается индивидуальными уроками нескольких преподавателей. Уже наступило утро, когда Оскар завершил тренировки с палкой. Солнце уже начало подниматься. Оскар умылся перед тем, как

отправиться в столовую на завтрак. Благодаря достаточным средствам, Шао Син приготовил богатый завтрак. В конце концов, в академии всего лишь несколько человек, и они не могут съесть много. Оскар взял жареную курицу, два яйца, три паровых булочки и чашку горячего молока. Это был его завтрак. Поскольку он всегда уделял внимание физическим упражнениям, у Оскара довольно большой аппетит, но результаты соответствуют его усилиям. Теперь физическая форма Оскара хороша, а может быть, даже сильнее, чем у обычных магов зверей того же уровня. В сочетании с его техникой драконьей палки он может сражаться даже с обычными атакующими магами души. После завтрака Оскар пришёл во двор Чжао Уцзи, потому что он уже завершил обычные тренировки, и продолжать их было бы нецелесообразно. Теперь Оскар тренировался под гравитационным давлением Чжао Уцзи, что также позволяло добиваться вдвойной пользы от усилий. Чжао Уцзи также рад видеть рост студентов, не говоря уже о том, что Оскар теперь единственный гениальный ученик в академии. Но когда Оскар пришёл во двор Чжао Уцзи, он заметил, что его там нет? Это поставило его в недоумение. Чжао Уцзи не должен был отсутствовать в это время в прошлом. В это время Чжао Уцзи должен был сидеть на диване, ожидая его, а затем давать ему комплекс ударов, который называется тренировкой. Не найдя Чжао Уцзи, Оскар пошёл к Флендеру. В конце концов, только Флендер был достаточно ленив, чтобы заставить Чжао Уцзи делать всё самостоятельно. Когда Оскар пришёл во двор Флендера, он как раз застал Чжао Уцзи, разговаривающего с Флендером. Рядом с ними стоял маленький толстяк, его маленькие глаза вертелись, не зная, о чём он думает. — Директор, учитель Чжао, почему вы все здесь? Кто это? — спросил Оскар. На самом деле, когда Оскар увидел этого маленького толстяка, он уже догадался, кто это. Неужели это будущий Феникс Злого Огня Ма Хунцзюнь? — Сяо Ао, мы с Лао Чжао собирались найти тебя. Это твой младший, новый студент академии. Его зовут Ма Хунцзюнь, он тоже гений, как ты, — представил Флендер Ма Хунцзюня Оскару. Когда маленький Ма Хунцзюнь услышал, как Флендер называет его гением, он с гордостью поднял голову. — Здравствуй, младший, меня зовут Оскар, — поздоровался Оскар с Ма Хунцзюнем. Пока Оскар смотрел на Ма Хунцзюня, тот также с любопытством разглядывал Оскара, осознав, что сереброволосый мальчик перед ним так красив! Смотря на изящную фигуру Оскара, Ма Хунцзюнь был полон зависти. — Здравствуй, старший, просто называй меня Хунцзюнь с этого момента, — соответственно ответил Ма Хунцзюнь, глядя на Оскара. — Кстати, директор, вы сказали, что Хунцзюнь — гений, на каком он сейчас уровне? — спросил Оскар у Флендера. — Сегодня я только что пробудил его боевую душу. Его врождённая сила души девятого уровня, а боевое сердце — это топовая огненная боевая душа. Хотя его врождённая сила души не такая высокая, как у тебя, его талант тоже неплох, — объяснил Флендер Оскару. Услышав слова Флендера, взгляд маленького толстяка Ма Хунцзюня на Оскара резко изменился. Его врождённая сила души девятого уровня была хуже, чем у старшего по имени Оскар? Неужели у другого человека рождённая полная сила души? Не зря учитель ранее говорил, что их академия Шрек — это академия "монстров", которые принимают исключительно "монстров". Этот монстр не в том смысле, как понимал это Ма Хунцзюнь, а настоящий гений. Причина, по которой Ма Хунцзюнь в глубине души сразу же стал называть Флендера учителем заключалась в том, что Флендер принял его своим учеником после пробуждения его боевой души, поэтому Ма Хунцзюнь вернулся с Флендером. — Похоже, что директор действительно проницателен, он привёз с собой гения с такой поездки, — с улыбкой произнёс Оскар в адрес Флендера. — Если ты уже здесь, Сяо Ао, то сначала покажи Хунцзюню академию, проведи его в его общежитие и помоги ему навести порядок, — вновь сказал Флендер. Оскар был в недоумении. Этот старик просто любит распоряжаться людьми. Оскар честно показал Ма Хунцзюню академию. Сегодняшняя академия Шрек больше не то, что была два года назад. Хотя площадь не увеличилась, окружающая среда изменилась. По сравнению с прошлым, Ма Хунцзюнь, родившийся в "деревне", никогда не видел таких красивых мест. Подумав о том, что это будет место, где он будет учиться в будущем, Ма Хунцзюнь начал с нетерпением ждать. Разговаривая с привлекательным старшим, Ма Хунцзюнь становился всё более любопытным к

нему. Однако Оскар не ожидал, что Ма Хунцзюнь на самом деле так разговорчив, и они оба, не заметив того, проговорили целое утро. Наконец, Оскар отведя Ма Хунцзюня в столовую, после вкусной трапезы отвёл его обратно в общежитие. Оскар не любит жить с другими, даже если у него теперь есть большая комната в одиночку. Поэтому Ма Хунцзюнь мог лишь навести порядок в своей комнате. — Брат Ао, ты не выглядишь намного старше меня, верно? — вдруг спросил Ма Хунцзюнь, убирая в комнате. — Мне восемь лет, я на два года старше тебя, — ответил Оскар. — Восемь лет? Услышав этот ответ, Ма Хунцзюнь немного удивился, потому что Оскар вел себя гораздо более зрело, как минимум, в подростковом возрасте. К тому же Оскар регулярно много занимается спортом, хорошо питается и уже достиг 1,5 метра в высоту, в то время как Ма Хунцзюнь всего 1,2 метра, так что ему казалось, что Оскар должен быть значительно старше его. — Брат Ао, какая у тебя боевая душа? Моя боевое душа — Феникс. Я называю её Злым Огнём Феникса, — снова спросил Ма Хунцзюнь. Когда Оскар ранее водил Ма Хунцзюня указывать на академию, он не обсуждал вопрос боевых душ, поскольку он и так уже знал, какой у Ма Хунцзюня. Во-вторых, сам Ма Хунцзюнь не проявлял инициативы упоминать об этом, так что Оскар не стал об этом говорить. Теперь, когда Ма Хунцзюнь спросил, Оскар, конечно, не станет скрывать это. В конце концов, в его плане это будет его будущий помощник. — Я маг вспомогательной системы. Моя боевая душа — верховная колбаса, и я маг вспомогательной системы восемнадцатого уровня, — ответил Оскар, расправляя покрывало для Ма Хунцзюня. Кроме звериных душ, другие души, включая, но не ограничиваясь, растениями, пищей и предметами, коллективно называются душами орудий, поэтому Оскар является магом вспомогательной системы. — Вспомогательная система, уровень 18? — немного удивился Ма Хунцзюнь. Хотя он не знает много, в деревне есть люди, которые разбираются в этом. Он знает, что маги вспомогательной системы труднее всего развиваются. Старший Оскар перед ним всего восемь лет, но его сила души уже достигла 18 уровня. Ма Хунцзюнь втайне удивлялся. Разве этот старший не действительно более одарён, чем он? В его сердце Ма Хунцзюнь уже считал Оскара обладателем врожденной силы души, что на самом деле и было так. — Ничего удивительного нет. Если достаточно усердно трудиться, ничего невозможного нет, — повернув голову и посмотрев на удивлённого Ма Хунцзюня, произнёс Оскар. Пожалуйста, соберите и порекомендуйте! Тие Чжи Мэн может комментировать больше. Если у вас есть голоса, пожалуйста, помогите проголосовать! ```