Глава 2: Знакомство с Морфалом.

...При путешествии по Скайриму, ежели вы поедете в Солитьюд через Драконий Мост, на пути у вас будет лежать город Морфал. История этого града окутана туманом, никто, даже местные старожилы не знают, когда или зачем был основан Морфал. Не имея важного стратегического значения, источников воды и собственных владений, в Морфале, тем не менее присутствует власть ярла. Кроме болота, на котором произрастают различные ядовитые растения, соб твенных ресурсов не имеет, но все же привлекает много алхимиков под свои стены. Но в этом городе вы сможете остановиться и, при случае, запастись всем необходимым для долгой дороги, однако не рекомендуется забредать вглубь болотища, ежели вы все-таки приедете в Морфал для каких-либо ученых целей....

(Заметка из "Путеводитель по Скайриму", 54-й год Четвертой эры.)

Сумерки потихоньку опускались на город, тени сильно удлинились и людей на улочках практически не встречалось .

Я глубоко вдохнул холодный воздух и прошелся взглядом по домам. Многие из домов имели фундамент, сделанный из плохо обтесанных и подогнанных друг к другу камней, щели между камнями были заткнуты ветошью и соломой и замазаны сверху глиной. Верх у этих домов был деревянный, темные бревна, видать давно построены, крыша же была покрыта тростником, похоже, взятый из болота.

Мы шли по улочке, немногим шире для того, чтобы по ней могла пройти телега, вымощена она была грубо обтесанными каменными плитами. Она была относительно чистой, по крайней мере здесь не воняло нечистотами и только слабый запах тины и гнилой травы доносился со стороны болота. По дороге нам несколько раз встретились люди, но никто на нас не обратил ни малейшего внимания, видать попривыкли уже к приезжим и чудаковатым ученым, которые стекались сюда чуть ли не со всего Скайрима.

Еще пару пару поворотов и вот мы уже вышли на небольшую площадь, с четырех сторон окруженная строениями, среди которых выделялся своими размерами длинный дом ярла и двухэтажная гостиница, являющаяся чуть ли не самым высоким строением в городе, не считая казарм. Пересекая площадь, мы направились прямиком к гостиничному двору, который словно завлекавший путников мягким светом из окон и необычной смесью запахов жаренного мяса и медовухи.

Внутренний интерьер мало чем отличался от сотен других мест, которые я когда то посещал. Посередине большой залы стоял каменный очаг, над которым возвышалась широкая вытяжная труба. Возле стен рядами стояли грубо сколоченные деревяные столы с лавками, на которых сидел и переговаривался разношерстный люд-маги, одетые в темных цветов мантии, несколько темных эльфов в походных одеждах и местные жители, пришедшие сюда явно расслабиться после дневных трудов и накачаться медом. В дальнем от входа углу, рядом с лестницей, ведущей на верхний этаж, где скорее всего располагались жилые комнаты, располагалась стойка, за которой стояла пожилая, но все еще не утратившая природной красоты, женщина, скучающим взглядом рассматривая зал.

Пропустив мимо быстроногого мальчугана лет пятнадцати с четырьмя кружками эля в руках, мы направились прямиком к стойке. Баттар лениво облокотился на стойку и, приветливо улыбнувшись, поприветствовал хозяйку.

-Здорово Ундигла, вот привел к тебе постояльцев, прошу любить и жаловать. А Хролл сейчас где, не наверху случаем?-

-И ты будь здрав братец Баттар, нет, Хролл еще с рассвету на охоту вышел, так еще и не вернулся пока. Ну а вы, гости дорогие, чьих будете и надолго ль к нам?-

-Ученые мы, голубушка-взял на себя инициативу Юлис-нам бы остановиться на пару дней да обмыться бы не мешало, а поесть так тем более.-

-Одна комната 10 золотых за ночь, помывка и еда отдельно-немного суховато отчеканила, видать заученные уже, слова хозяйка.

-Одну комнату на двоих-ответил Юлис, отсчитывая монеты из кошеля-и еще еду нам поднимите в комнату, да помыться сейчас приготовьте.-

-Агнар! А ну подь сюды-прикрикнула хозяйка и к ней тут же подскочил тот самый паренек, видать служивший здесь-Бери своего братца, да баньку быстро приготовьте, а потом еду доставьте в 5 комнату-паренька словно ветром сдуло, видать строго у них здесь с исполнением.

-Ну а вы, пожалуйте, пройдемте за мной, я покажу вам вашу комнату.

Мы прошли за ней по добротной деревянной лестнице наверх и оказались в длинном коридоре с около двух десятков дверей. Пройдя несколько комнат, она отперла третью по счету от лестницы комнату и передала Юлису тяжелый медный ключ.

-Баня находится во внутреннем дворе, выйдете из залы и свернете направо, если что не поймете, то мальчишки подскажут. Если что-то еще потребуется, обращайтесь-напоследок бросила нам хозяйка, спускаясь в общую залу.

Мы прошли внутрь комнаты. Размерами она была не очень большой, с двумя кроватями, столом, несколькими стульями и тяжелым на вид шкафом в углу. В противоположной двери стороне распологалось небольшое окно, через мутноватое стело вовнутрь пробивался неясный лунный свет.

Расположив свои походные сумки в шкафу, мы спустились вниз и прошли в баню. После, обмывшись и посвежев, мы поднялись обратно, минуя гомонящий, чуть задымленный зал. Пройдя в комнату, обнаружили уже подготовленную еду, состоящую из тарелок с дымящимся мясом и овощного супа с парой кусков хлеба.

-Да уж, местная еда оставляет желать лучшего-протянул разочарованно Юлис, явно надеявшийся на большее разнообразие в еде.

-А ты как думал?-я усмехнулся, наблюдая его разочарованную физиономию-ужель ты представлял себе что-то иное, когда ехал со мной?-

Сам я не в первый раз путешествую и ел в дороге и не такое, так что сразу уселся за стол и начал уплетать суп, заедая хлебом и мясом. Юлис, ворча что-то под нос, также опустился на стул и без особого интереса посмотрев на суп, отодвинул его, начав есть только мясо. После непродолжительного чревоугодия, я с удовольствием растянулся на вполне приличном матрасе, моя натруженная долгой поездкой спина благодарно отозвалась на это. Усталость, накопленная днем, потихоньку сдавливала голову, настойчиво прося отойти ко сну.

-Мастер-неожиданно отозвался со своей кровати Юлис-стоило ли приезжать сюда, ведь в тех руинах может и не быть ничего-

-Юлис, много ли ты знаешь о древних руинах?-ответил я позевывая-в религиозных центрах обычно сохраняются барельефы с изображением божеств и прочей религиозной утвари. Тем более там, куда мы направляемся, никто серьезные исследования не проводил…-в конце мой голос потихоньку переходил в шепот, голова затуманилась и нестерпимо хотелось спать.

-Но…-

-Юлис, завтра, поговорим завтра, а пока спи-оборвал я его на полуслове, не в силах более бороться со сном.

Юлис был больше ученым, предпочитающий исследовать рукописи и не лез в разные сомнительные развалины, да и путешествовал он мало, он был полной моей противоположностью. Я и до самой старости не могу усидеть на месте, собственными руками открывать что-то новое, узнавать что-то первым-мое жизненое кредо с возрастом не изменилось, хотя путешествовать для меня стало сложнее.

Утром в комнату кто-то постучал. Полусонный, я встал с кровати и пошел открывать, протирая по ходу заспанные глаза. На пороге стоял наш недавний знакомый, Баттар, в длинной рубахе до колен и легких штанах. Рядом с ним стоял, на голову ниже Баттара, старичок, широкоплечий, не по возрасту крепкий, с длинным шрамом от виска до шеи, имел седоватую длинную бороду и такие же волосы.

-Вот, знакомьтесь, это мой старший брат, Хролл.-

http://tl.rulate.ru/book/1176/23531