

Какое приятное утро.

Просыпаюсь на своем уютном и теплом футоне.

Окно в моей комнате распахнуто, свежий воздух врывается вместе с приятным щебетанием птиц.

Легкие солнечные лучи проникают внутрь, создавая приятное сияние и делая вид еще лучше.

И, конечно же, я не могу забыть о самом главном.

Проклятый кричащий голос в моей голове.

[Ваше сверхъестественное наследие пробудилось!]

Как вообще можно на это реагировать, чтобы не начать думать, что сходишь с ума?

Пришло ли мое время?

Мне всего двадцать с небольшим, но, похоже, шизофрения пришла и ко мне.

[Ваша линия крови полуфейри пробудилась!]

Что?

Почему я до сих пор уделяю этому хоть какое-то внимание?

[Родословная фейри]

Мастера ремесел и искусств, которых боялись за их острый язык и за то, что они заставляли других ввязываться в хитрые сделки, которые дорого им обходились.

Их понимание кузнечного, кузнечного и кузнечного дела практически не имеет себе равных, а их возможности известны и боятся за то, что они выковали мифический Экскалибур.

[Очарование фейри].

Фейри от природы привлекательны. Их внешность, независимо от пола, мягка и совершенна, женственна и маняща, а их кокетливые слова - это глазурь на торте.

...

Так вот почему я так легко могу переспать?

Это... вроде как отвечает на многие вопросы.

[Единый язык]

Язык, который использовался до того, как человечество разгневало Бога, построив Вавилонскую башню. Лишь немногие расы избежали его гнева, и поэтому им удалось сохранить знание этого древнего языка.

Мистический язык, который дает владельцу силу манипулировать миром и людьми вокруг него.

Это...

Мне не впихивают в голову знание Древнего языка... Наоборот, я его понимаю.

Это не тот язык, который требует речи, поскольку этот Единый язык использует саму Душу в качестве носителя.

...Так вот почему фейри могут так легко обманывать других, заключая сделки и прочее? Потому что они воздействуют на саму Душу?

Почему я вообще верю во все эти вещи, которые придумывает моя голова?

...Да кого я обманываю, конечно же, все это реально. Я чувствую понимание металлургии,ковки, кузнечного дела, сырой руды и всего, что между ними.

Потому что это было частью меня с самого детства. Черт возьми, даже мои занятия в Киотском университете посвящены горному делу и металлургии, потому что это явно у меня в крови.

Это значит, что один из моих родителей был фейри, а потом... Ни с кем из них я не встречался, поскольку я сирота, так что неважно.

В любом случае, давайте начнем просыпаться, пока я обрабатываю остальную часть... Что бы это ни было.

[Класс «Начинающий кузнец» получен!]

[Novice Blacksmith]

С большими мечтами и развивающимися навыками, начинающий кузнец - это тот, кто в лучшем случае может изготовить едва ли пригодное для жизни сельскохозяйственное оборудование.

Создайте 10 предметов/оружия нормального уровня, чтобы развить этот класс! (0/10)

Я со стоном разгибаю спину и поднимаю бровь от информации, которую выдает мне эта система в моей голове.

Класс? Как в видеоигре? Давненько я в них не играл, поскольку был сосредоточен на занятиях в университете. Или просто развлекался, хех...

И все же, похоже, я начинаю с самого низкого уровня... Нет, погодите, здесь нет уровней, а есть цели. Странно.

[Получен навык!]

[Глаз оценки руды].

Простые руды легко определить, а тщательная проверка быстро выявит количество примесей в них.

Уровень повышается вместе с классом!

Простые руды... Такие вещи, как железо и сталь, похоже, считаются простыми рудами. А также бронза и алюминий.

Впрочем, у меня всегда был тонкий глаз на такие вещи. Как лучше отремонтировать те или иные металлические предметы, как их лучше переделать, сколько ударов потребовалось, чтобы придать им такую форму, и что температура была на несколько десятков градусов ниже или выше.

...Как я раньше этого не понял?

Это мое наследие фейри - какая-то чушь. Оно дает мне такое безумное понимание металлообработки, что кажется, будто мне никогда не требовались уроки, за которые я так усердно платил.

Отсюда и этот навык... Сейчас он вроде как бесполезен, не так ли?

Я встаю с тихим смешком и провожу рукой по своим длинным волосам. С тихим вздохом я встаю с мягкого futона и направляюсь к двери своей комнаты в гостинице.

Ну что ж, нельзя ожидать, что все, что я получу, будет очень хорошим...

[Ваше кузнечное измерение теперь активно и работает!]

Я моргаю.

Затем, очень медленно, я закрываю открытую дверь в свою комнату, которая вместо того, чтобы вести в коридор трактира... Ведет в интерьеры большой кузницы.

Я увидел большую наковальню, инструменты, развешанные по стенам, печь и множество других полезных для кузнеца вещей.

Но не в этом, блин, дело!

[Forge Dimension]

Ваша личная кузница с бесконечным запасом древесины и древесного угля, с внешним сараем, который будет хранить и пополнять любые необработанные руды или слитки, помещенные в него каждую неделю.

Кузница и инструменты будут улучшаться с каждой эволюцией класса!

Измерение.

Проклятое Измерение.

Оно появилось из ниоткуда.

Это чистое безумие...

Я провожу рукой по лицу и вздыхаю... По крайней мере, эти странные уведомления наконец-то прекратились.

Я снова открываю раздвижную дверь в свою комнату, а оно все еще там... Как мне это исправить? Может, выпрыгнуть из окна в канал с водой?

Я вздыхаю, закрываю дверь и глаза, а затем просто... думаю о том, чтобы убрать Измерение с двери моей комнаты.

Открыв ее снова, я облегченно вздыхаю при виде коридора. По крайней мере, это было просто.

Несмотря на то что мне безумно любопытно и не терпится исследовать это появившееся из ниоткуда Кузнечное Измерение, я предпочла бы сначала собраться и пойти на занятия в университет.

Я уже собираюсь закрыть дверь в свою комнату, как вдруг мимо меня по коридору проплывает красивая девушка.

Да, плывет.

Длинные белые волосы, специфическая юката для горячих источников Юраги-Соу, длинные пышные ноги, свисающие вниз, когда она плывет мимо, напевая веселую мелодию.

Вокруг головы у нее белая ткань треугольной формы, которая как бы говорит мне, кто она.

Может, она призрак?

Я слышал, что в «Юраги-Соу» обитают привидения, потому что в горячих источниках давным-давно нашли труп школьницы, и именно поэтому никто не пользуется этим местом, а арендная плата так низка.

Я просто списал это на суеверность людей, и хотя я живу здесь уже долгое время - почти два года, - со мной и вокруг меня никогда не происходило ничего странного.

Но теперь я могу видеть ее, потому что мое сверхъестественное наследие пробудилось, я полагаю?

Я почесываю щеку и смотрю на ее удаляющуюся фигуру, а потом просто пожимаю плечами и иду переодеваться. Учтывая, как странно начался этот день, мне нужно будет окунуться в теплые воды горячих источников этого отеля.

Пока я хватаю свои вещи и отправляюсь по коридору в купальню, я не могу удержаться от того, чтобы не вернуться мыслями к тому, что я только что узнал.

Или, скорее, к тому, что мне вбили в голову, как только я проснулся.

Я наполовину человек, наполовину феяри. У меня есть некая система, основанная на кузнечном оборудовании, чтобы... улучшить или развить свой класс.

<http://tl.rulate.ru/book/117506/4680681>