

Джилл отвернулась от меня, ее глаза метались по сторонам, а дыхание становилось все более поверхностным. Казалось, она сейчас упадет, но вовремя прислонилась к стене.

Когда пистолет слегка опустился я продолжил: «В любом случае я не из Амбреллы. И ты не одета в черное одеяние, так что, полагаю, ты здесь не для того, чтобы убить меня за то, что я открыл свой большой рот?»

Это, похоже, вывело ее из равновесия, потому что она опустила пистолет.

«Нет. Нет, я не с ними», - вздохнула она, убирая пистолет в кобуру. «Меня зовут Джилл. Джилл Валентайн. Я... я видела одну из ваших брошюр. Я уже видела Т-вирус в действии и с тех пор пытаюсь его исследовать...»

Так она разыскала меня, чтобы получить ответы. Очень уважительно. Сила девушки, и все такое.

Однако.

«Значит ли это, что я теперь могу надеть штаны?», - спросил я, и теперь Джилл выглядела немного овечкой, когда я нерешительно улыбнулся ей.

«Да, конечно», - быстро согласилась она и жестом показала, чтобы я шел в спальню. Я кивнул в знак благодарности и направился внутрь, быстро найдя чистую одежду.

«Значит, все эти вещи... ты готовишь на случай конца?», - спросила она, действительно начиная присматриваться.

«Как могу», - ответил я, надевая брюки, майку и свитер с водолазкой.

Был конец сентября, поэтому на улице было немного прохладно. Вернув очки в толстой оправе на лицо, я вышел из спальни и увидел, что Джилл уже готова принять меня. При виде меня она, казалось, слегка расслабилась...

Наверное, она все еще была готова к тому, что я нападу?

«Это не так уж и много. Особенно для большого количества людей, но я решил, что это начало. Я пытаюсь распространить эту информацию, даже если люди не верят. Вложить идею в их головы».

Джилл медленно кивнула, ее взгляд скользнул по мне, оценивая меня.

«И ты решил остаться?», - она спросила с легким удивлением, и я пожал плечами.

«Я не доверяю правительству, оно все испортит. Так что кто-то должен вмешаться», - сказал я ей.

Это, похоже, привлекло ее внимание.

«Если ты не возражаешь, я спрошу - где ты столкнулась с Т-вирусом?», - спросил я, почесывая свою черную водолазку, когда увидел, как исказилось выражение ее лица.

Я мог сказать, что это пробудило воспоминания, которые она пыталась забыть, но я должен был спросить. Просто потому, что Джилл знала о Т-вирусе больше, чем я. Она знала людей, вовлеченных в это.

Пока я спрашивал, я собрал кое-какие материалы. Я бы предпочел, чтобы у меня было больше времени на все это, но его оставалось не так много. Нужно было использовать его по максимуму. Взяв квадратик кожи и кусок веревки, я принялся превращать их в Сумку, которая, без сомнения, была самым полезным предметом в DnD. По мере работы я чувствовал, как магия вливается в кожу и бечевку, превращая их в мешок со сложным пространством. Он мог выдержать до пятисот фунтов веса, что делало его просто находкой.

Все мои способности были выбраны тщательно и продуманно. Улучшенная защита будет использоваться в моем одеянии для убийства зомби для дополнительной защиты. Улучшенная магическая фокусировка появится на пятом уровне, когда у меня появится больше способностей ремесленника. Но пока самой важной из всех была та, что позволяла мне создавать татуировку заклинания. Для этого не нужен слот заклинаний, и, что самое важное, их может использовать кто угодно.

Именно поэтому я выбрал «Щит» в качестве заклинания, которое в нем будет храниться. Я не совсем уверен, как он работает в не настольных условиях, но наличие магического щита между тобой и существом, пытающимся тебя убить, казалось, не могло не быть полезным.

Спустя долгую минуту Джилл заговорила.

«В испытательной лаборатории произошла вспышка, и мою команду отправили расследовать... и выступить в роли лабораторных крыс, чтобы выяснить, насколько эффективен вирус», - с трудом выговорила она. «С тех пор я ищу ответы».

Она не стала вдаваться в подробности, но в общих чертах мне все было понятно. Особняк «Обитатели зла», Альберт Вескер, и большая часть ее команды погибла.

«Я бы хотел рассказать больше, но ты, вероятно, знаешь о тех, кто стоит за этим, больше, чем я. Я просто знаю, что будет дальше - через пару дней Раккун-Сити погрузится в полную анархию. Военные будут возиться с этим до самого финиша, а финиш - это апокалипсис. Карантин провалится, нежить начнет задом наперед пробираться в города и поселки... а потом наступит переломный момент, когда ходячих мертвецов станет больше, чем живых людей», - пока я говорил, я наносил последние штрихи на то, что было похоже на мешок. Он оказался меньше, чем я предполагал, но для работы сгодится. Я надеялся.

Я посмотрел на Джилл и увидел, что у нее напряженное выражение лица.

«Значит, это худший вариант? Хорошо», - сказала она, ее тон был сосредоточенным. «И ты планируешь остановить это... в одиночку?», - она говорила так, будто не знала, впечатляться ей или смеяться.

«Вместе с друзьями, которых я найду по пути», - сказал я ей с наглой улыбкой. «Если ты хочешь бежать, то можешь бежать. А я остаюсь. Вообще-то, мне нужно сделать несколько дел», - признался я, направляясь к двери.

На самом деле у меня действительно были дела. Мешок с вещами стал точкой преткновения в моей способности воровать всякое дерьмо, и мне действительно нужно было обналичить черную карту, пока она еще действует.

Джилл издала небольшой смешок: «Я еще не уверена, что верю тебе, но думаю, что скоро найду причины для этого. Что мы делаем?», - спросила Джилл, и это была настоящая энергия протагониста.

В ответ я указал на свой список дел возле двери с подписью: «Сделай до конца света, чертов бездельник».

И даже при том, что я довольно хорошо распоряжаюсь своим временем, в нем было тревожное количество не отмеченных галочками пунктов.

При виде некоторых из них ее лицо напряглось. В списке было много плохого и хорошего. Присев, я поднял коробку с брошюрами, о том что нужно знать, чтобы выжить в зомби-апокалипсисе.

«Не могла бы ты взять одну из них? Мы собираемся раздавать их в больнице и школах», - сказал я ей, заставив Джилл замешкаться, ее глаза все еще были прикованы к списку дел.

Однако она все равно взяла одну.

«В больнице и школах?», - спросила она мягким голосом, выходя из моей квартиры и позволяя мне закрыться за собой.

Я замер и вернулся, там схватил свой топор и пистолет и сунул их в мешок за дверь.

Сделал это так, потому что объяснение того, что такое сумка для хранения, само по себе будет целым разговором, а сейчас было не время для подобных вещей.