

```htmlОни были очень близки, но они были очень близки.Сянту Жэнгу получил в рот горсть собачьего корма и почувствовал легкое неудобство.— Йиёнг, это ты называешь дружбой?— Да, обычные друзья.— Ты...Простые слова Йиёнга всегда ставили Сянту в тупик.— Ладно, ладно, давай вернемся быстро. Мастер, должно быть, волнуется за нас. Сянту, разве ты не хочешь вернуться поесть? Тогда давай скорее.Жэнгу пытался сгладить ситуацию.Хотя она только что почувствовала легкое неудобство, она уже много лет считала Йиёнга своим младшим братом, поэтому была рада за него, когда увидела, что у него есть хороший друг.Хотя ей было немного грустно, ведь её «капусту» съели, ну, не совсем, но всё равно ей было немного грустно.Затем трое из них спустились с горы и направились к дому мастера Урокодаки....Сцена перенеслась к Урокодаки Сачиндзи, который молился с утра, потому что все его 11 учеников не вернулись живыми за эти годы.Он не хотел видеть, как умирает еще один ребенок. Если бы все трое детей погибли, он решил бы больше не быть тренером и уйти на пенсию навсегда.Поэтому он сейчас молился, надеясь, что с ними ничего не случится. Он был уже безразличен к этому болезненному опыту, но даже когда столкнулся с очередной смертью своего ученика, он все равно не мог не чувствовать печали.— Вы должны вернуться живыми.Урокодаки Сачиндзи мог лишь молиться за них, потому что не мог сделать ничего другого и только это одно ему оставалось.— Мастер! Мы вернулись!Тело Урокодаки Сачиндзи не могло остановиться от дрожи.— Я вернулся, я вернулся, все вернулись.Он немедленно выбежал из двери, не заботясь о своем облике, и увидел три знакомые тени, своих трех учеников.Макома, Сатоши и Гию.Урокодаки Сачиндзи моментально побежал к ним. Трое из них все еще недоумевали, что собирается сделать мастер? Урокодаки Сачиндзи уже обнял их.Он продолжал бормотать: «Хорошо, что вы вернулись, хорошо, что вы вернулись.»Трое также подумали о рукоятке на горе Фудзики. Старшие братья были жестоко убиты призраком, и мастер был бессилён. Должно быть, ему очень болезненно на сердце.Нормально быть взволнованным, увидев троих, вернувшихся живыми.— Мастер, я голоден, приготовьте нам поесть, я вмираю от голода.Живот Сатоши начал протестовать, заставив его сказать это.Урокодаки Сачиндзи тоже отпустил их и немедленно пошел готовить для них еду. Может быть, сегодня был его самый счастливый день, потому что сегодня не было грусти. То, что он ожидал, это не новости о смерти учеников, а невинная улыбка, как всегда.Когда Урокодаки Сачиндзи вошел в дом, чтобы готовить, трое увидели 11 детей своего возраста в лисицах масках.Трое были в полном недоумении. Это были их старшие братья и сестры.— Вы трое сделали отличную работу!— Да, вы прошли отбор и стали официальными охотниками на призраков.— Спасибо, что отомстили за нас....Они одиннадцать хвалили и благодарили Макото, Сатоши и Гию.Гию смотрел на этих 11 человек и чувствовал, что они так реальны, но это всего лишь их остаточные души.— Почему вы не уходите? Не хотите покинуть мастера Урокодаки?Один из братьев сказал: — Да, нам тяжело уйти, и мы также хотим разделить часть груза с мастером, чтобы младшие братья и сестры смогли пройти отбор.— Мастер также говорил, что, как бы ни было, мы должны вернуться домой, так что даже если мы мертвые души, вы должны оставаться здесь с ним.Другие 10 человек кивнули и поддержали это утверждение.— Хозяин, у этой системы на самом деле есть другая функция.— Какая функция? — Йиёнг был немного любопытен, когда услышал, как система говорит это. У этой системы есть другая функция?— Она может телепортировать мертвые души в пространство, созданное самой собой, независимо от того, живы они или мертвы.Йиёнг не мог не пожаловаться про себя, разве это не переработанная версия Бесконечного города?— Ну, это ведь действительно хорошая функция.Йиёнг уже подумал об этом. Когда Сянту и Жэнгу покинут, он соберет остаточные души 11 братьев и сестер в это небольшое пространство.— Хорошо, мастер, должно быть, уже почти готов, вы вернитесь первыми.````