

``` Ветки деревьев кидались на Йонга со всех сторон, но он вовсе не паниковал и легко срезал их. Призрак с кровавой магией тоже чувствовал, что Йонг — не тот, с кем стоит связываться. — Похоже, у тебя всё ещё есть силы, хм! Иди в ад! [Кровавая Демонская Искусство·Дерево Дьявола и Увядающая Лоза] Вокруг Йонга внезапно появились десятки стометровых деревьев, окружая его. Призрак также встал на одно из деревьев, глядя свысока на Йонга, который в его глазах выглядел как муравей. Все ветки на дереве сновали к Йонгу, быстрее, сильнее и острее, чем прежде. Трава на земле тоже внезапно подросла, обвивая ноги Йонга. — Ты действительно напал на меня из засады, у тебя нет боевой этики! — Боюсь, что этот маленький призрак попался в ловушку. Таков конец тем, кто противостоит мне, хе-хе! — Затем он мгновенно прыгнул с дерева и наконец посмотрел на обычного человека, которого обвила трава, готовая съесть его. — Ахх! Нет! Я бы не пришёл, зная это! Я не хочу умирать! — закричал человек от страха. — Всё в порядке, я сделаю это быстро и не дам тебе страдать, хе-хе. — Не слишком ли рано это говорить? — Что! Почему ты не мёртв! — Я не обязан объяснять это мёртвому призраку. Призрак в ярости заставил ветки и травы вокруг себя расти быстро, пытаясь повторить тот же трюк, но Йонг не попался на уловку во второй раз. [Водное Дыхание·Одиннадцатая Форма·Наги] Всё вокруг Йонга превратилось в бесконечную воду, и кровавые демонские искусства стали в этот момент недействительными. Они исчезали при приближении к Йонгу, а на удивлённом лице призрака Йонг медленно срезал ему голову. Затем появился вращающийся фонарик жизни призрака. Имя призрака было Моги. Он был подростком, подавленным ожиданиями родителей и давлением учёбы. Родители всегда говорили ему, что необходимо учиться, чтобы иметь хорошую жизнь, но его мечтой было быть обычным почтальоном. Однако он не смел сказать это родителям, потому что знал, что, если сделает это, родители разозлятся, и он также посадил деревце в заднем дворе, надеясь, что сможет процветать, как это маленькое дерево, и осуществить свою мечту. Каждый раз, когда он чувствовал себя подавленным, он приходил посмотреть на это маленькое дерево, пока однажды его родители не срубили его. Увидев эту сцену, он упал в обморок. Он встретил «взрослого», который дал Маому свою кровь, сделав его сильнее, и он жестоко убил своих родителей. — Увы, ненавистные люди, должно быть, испытывают скорбь. — И Йонг понимал в глубине души, что в человеческом мире подобное положение вещей не является редкостью, таких случаев много, и это заставляет многих детей выбирать самоубийство; его собственная депрессия в прошлой жизни тоже была вызвана этой ситуацией. Где-то в аду, когда Маогу собирался в ад, чтобы искупить свои грехи один, двое людей взяли его за руки, это были его родители. — Папа... Папа и мама, это действительно вы? — Как только он произнёс эту фразу, Маогу разрыдался и обнял их. — Мне жаль, мне жаль! — Хiao Ми, всё в порядке, мама и папа не будут винить тебя, это наша вина, мы не должны были так настойчиво на тебя давить. И тогда трое из них, взявшись за руки, направились в ад, чтобы искупить свои грехи. Ад так жесток, и им тоже придется искупить свои грехи. — Если будет следующая жизнь, надеюсь, вы сможете стать обычным человеком и жить мирно с вашими родителями. ```