

По дороге домой мне позвонила Се На.

— Алло?

— А?! Ты ответил! Мелкий детектив!

«Похоже, она где-то хорошенько выпила...»

— Что-то случилось?

— Что-то случилось...?

— Это ты зачем звонишь?

— Что? Нет, это Се На... Ай... ладно! Ты где сейчас? Быстро выходи! Из-за тебя...

«Хаа... Что опять не так...»

— Хорошо. Скажите хотя бы, где вы.

— Я тут... это... ХХ Бар? Так что ты должен прийти! - Се На повесила трубку, не дав мне сказать ни слова.

«Хаа... Почему вокруг меня вьются только такие женщины...»

Когда я добрался до бара, о котором говорила Се На, там были только две женщины в низко надвинутых шляпах, и одна из них, увидев меня, указала пальцем и громко крикнула:

— А-а-а! Это детектив!

«Это Се На... точно...»

Женщина, которая была с Се Ной, смущенная её поведением, зажала ей рот рукой:

— Тише!

— М-м-м!

Мне тоже было стыдно за Се Ну, я опустил голову и подошёл к ним:

— Здравствуйте.

— А... да.

Я неловко поздоровался с женщиной, которая была с Се Ной, вздохнул, посмотрев на Се Ну.

— Извините, что так внезапно позвала вас...

Нет, она так пьяна...

— Так зачем вы меня позвали, Се На?

Се На посмотрела на меня с озадаченным выражением лица:

— А...? Я звала тебя...? Тебя?

«Будь это Чина, я бы уже давно ее ударил. Терпи... это клиентка».

— Простите... Она говорила о вас, детектив, и сама вас позвала.

Я, услышав её слова, прикусил губу, подумав, что зря приехал, и улыбнулся:

— Ничего страшного. Как раз сегодня из-за поручения Се Ну я весь день работал без отдыха.

Она, услышав мои слова, занервничала и посмотрела на меня глазами бедного котенка, и я невольно улыбнулся, будто все мои сегодняшние труды ничего не значили.

«Вот почему люди шутят?»

— Я пошутил. В конце концов, это поручение клиента, и работа — это работа, странно злиться на других.

Пока я разговаривал с ней, Се На встала, схватила меня за спину и усадила на место:

— Чего ты всё время стоишь?! Сиди!

— Д-да.

Се На насильно усадила меня на место, подперла подбородок рукой и посмотрела на меня томным взглядом:

— Итак, наш маленький детектив, почему ты здесь?

— Что...? Это ты меня позвала...

Се На задумалась над моими словами, а затем улыбнулась:

— Правда? Хе-хе...

Я посмотрел на Се Ну, вздохнул и выпил алкоголь из стакана. Когда я поставил стакан, Се На вдруг схватила меня за воротник и посмотрела на меня глазами, полными убийственного намерения.

— Ты, говори правду. Твои глаза меняют цвет, да?

— Что?

— Меняют же!

Я был удивлен внезапным поведением Се Ну и бросил умоляющий взгляд на женщину, сидящую рядом со мной.

— Се На, ты сейчас очень пьяна. - она попыталась оттащить Се Ну, но та всё ещё держала меня за одежду и бормотала.

— Ты... правда... не знаешь... как долго... я тебя искала...?

— А...?

После этих слов Се На уснула у меня на руках.

«Ч-что это такое?»

— Простите... Я сейчас позову менеджера...

— Нет!

«Нет. Хан Джон У... только не его».

— Что?

Я прикусил губу, задумался и сказал:

— А... вы не могли бы её проводить?

— Я бы с радостью, но я живу в противоположной стороне...

«Чёрт... что делать...»

— Тогда я её провожу!

— Что?

«Это, конечно, неожиданно... но Хан Джон У — точно нет».

Она немного подумала над моими словами, а затем улыбнулась и кивнула:

— Тогда так и сделайте.

Я получил тот ответ, который хотел, но... Её реакция была настолько неожиданно позитивной, что мои глаза невольно расширились.

— Что... что такое?

— Нет... Вы не сомневаетесь?

— Что?

— Ну, вы же не знаете, кто я. Но вы действительно доверяете мне её... то есть, Се Ну?

Она улыбнулась на мой вопрос:

— Честно говоря, я немного волнуюсь, потому что не знаю вас... Но всё же, вы приехали сюда по одному звонку, и она говорила, что с менеджером что-то не так. И... перед тем, как вы пришли, я немного слышала о вас, и вы не показались мне плохим человеком.

— Обо мне?

«А... она говорила, что слышала обо мне».

— Вам интересно?

— А... нет, всё в порядке.

Она разочарованно причмокнула языком и протянула мне свой телефон:

— На всякий случай, можете дать мне свой номер?

— А... да, конечно.

Она получила мой номер телефона и ушла.

Оставшись наедине с Се Ной, я тупо уставился на неё, а затем потряс за плечо:

— Се На?

— У-у-у...

— Тебе нужно идти домой.

— А-а-а... не хочу...

Я прикусил губу, сдерживая гнев, и снова попытался разбудить Се Ну, но она не собиралась просыпаться.

Не могу же я её бросить... Не имея другого выбора, я вздохнул, взвалил Се Ну на спину и попытался выйти, но сотрудник заведения остановил меня.

— Простите.

— Да?

— Вам нужно оплатить счёт за алкоголь.

«Счёт... за алкоголь?»

— Та, которая ушла, не оплатила?

— Нет.

Я вздохнул на его слова и достал карту.

— Сколько?

— 198 000 вон.

— Что?

— Удивлены? Я тоже был удивлен. Две женщины обычно тратят не больше 50 000 вон...

«198 000 вон за выпивку... это сон или явь... Лучше бы я не приходил...» - я со слезами на глазах протянул ему карту.

«Кстати, я не знаю адрес этой женщины... Я дал ей свой номер, а её не взял... Не могу же я спросить у той женщины...»

— Се На, какой у тебя адрес? Се На?

Се На не ответила на мой вопрос, а только всхлипнула.

— Се На? Что с тобой?

— Я... что мне теперь делать?

Я подумал, что это просто бред во сне, и проигнорировал её, но Се На крепко схватила меня за плечо.

— А...? Детектив... что мне теперь делать...?

— А что ты хочешь делать?

— Я... не знаю.

— Тогда подумай. Чего ты на самом деле хочешь...

— Мне... так страшно. Думать о том, что человек, которого я считала близким коллегой... сделал со мной такое... Я так ненавижу его... Я ужасный человек, да?

— ...Раз ты продолжаешь обращаться ко мне на «ты», я тоже буду с тобой на «ты». И почему ты ужасный человек? Что ты сделала не так? Даже если Хан Джон У на самом деле не сталкер, это он причинил тебе боль. Почему ты страдаешь и винишь себя? Это он виноват, а не ты. Дурочка!

Только тогда Се На, довольная моими словами, ослабила хватку и улыбнулась.

— Скажи свой адрес.

Однако на этот раз она, похоже, действительно уснула, и вместо ответа послышалось только мурлыканье.

Хаа. Что же делать?

Следующее утро.

Пока я принимал душ в ванной, снаружи послышался грохот, и вдруг Се На вошла в ванную, сняла штаны и села на унитаз.

— Эй... эй! Что ты делаешь?!

Се На, услышав мой голос, медленно повернула голову в мою сторону, и когда наши взгляды встретились, я поспешно прикрылся полотенцем, которое лежало рядом.

5 секунд мы молча смотрели друг на друга, а затем Се На, придя в себя, закричала и начала бросать в меня всё, что было в ванной, выгоняя меня.

— А-а-а-а!

— Нет, послушай...

— Ты, ты кто такой! Ты извращенец! Я тебя засужу! Ты, наверное, и есть настоящий сталкер, да? Да, ублюдок!

Я был настолько ошеломлен несправедливостью, что не мог сказать ни слова, а затем вскочил, забарабанил в дверь и закричал.

— Эй! Ты не помнишь, что вчера напилась и сама позвала меня? Я спрашивал твой адрес, а ты молчала, поэтому мне пришлось привести тебя к себе домой... Что? Извращенец?

— Что за... а?!

— А?! Ты вспомнила! И как ты открыла дверь в ванную, если она была заперта?!

— Я думала, что она заперта, и открыла палочкой для еды... но ты мог бы сказать, что ты там!

— Невероятно... Эй! Ты должна была слышать шум воды, когда я принимал душ! И я вошёл первым, почему я должен уходить!

— Прости за это... но! Нельзя просто так приводить незнакомую женщину к себе домой!

— Ха... И куда мне было деть знаменитую Се Ну? В мотель? Или бросить на улице?

Эта атака, похоже, была слишком сильной, и Се На не смогла ничего ответить. И...

— Простите... я была в шоке и накричала на вас...

— Хаа... Тогда откройте дверь. Меня выгнали из душа, я голый и замерз, а моя одежда осталась там.

— А... не могли бы вы... дать мне... туалетную бумагу...?

Хаа... это просто безумие...

Так или иначе, инцидент в ванной был улажен, и Се На, смущенная, заперлась в своей комнате.

— Мне нужно уйти по делам. Я сварил суп из трески, поешьте и уходите.

— Хорошо...

Голос Се Ну был совсем другим, чем когда она была в ванной. Ну, конечно, он не мог быть прежним. Она обвинила в преступлении человека, который ей помог.

Я решил начать с ближайшего университета. Ну... даже если он и ближайший, это всё равно

два часа езды. Прибыв в университет и добравшись до места, которое я видел на фото, я не мог не выглядеть разочарованным.

На фотографиях в Интернете это место было пустой площадкой... Почему здесь здание...? Я тупо уставился на здание, а затем остановил проходившего мимо студента и заговорил с ним.

— Простите, вы не знаете, когда было построено это здание?

— Что?

— Нет, здесь была пустая площадка, почему здесь здание...?

— Эм... я не знаю... кажется, в этом году...

Выслушав его, я снова поискал то фото с дороги, который видел вчера, и в правом нижнем углу увидел мелкую надпись о том, что обновление было сделано в июне прошлого года, и я прикусил губу.

«Почему бы не обновлять вовремя такие вещи, чтобы не было путаницы!»

— Простите, а по какому поводу вы спрашиваете?

— Не могли бы вы сказать, где проходил прошлогодний концерт на фестивале?

— А... я поступил в этом году, так что не знаю...

Пока мы разговаривали, к нам кто-то подошёл:

— Шин Джэ Гён? Эй, что ты здесь делаешь?

— А, сонбэ*!

* — Обращение к человеку, который учится или проработал на той же должности дольше вас.

Человек, которого он назвал сонбэ, подошёл к нам и положил руку на плечо студента, с которым я разговаривал.

— А это кто?

— Я не знаю...

— Простите, что не представился. Меня зовут Йохан, я из детективного агентства Йохана.

Они взяли мою визитку, внимательно изучили её и посмотрели на меня.

— А~ и по какому делу вы здесь?

— Я слышал, что в прошлом году на фестивале было выступление Се Ны.

— А~ да.

— Из-за этого я посмотрел на фото, и здесь была пустая площадка, поэтому я подумал, что выступление проходило здесь, и приехал сюда, но здесь здание.

— А зачем вам это нужно?

— Это нужно для расследования.

— И что же вы хотите?

— Я хочу узнать, где в прошлом году Се На выступала на фестивале. И, если можно... видео с её выступления.

— А...

Сонбэ, выслушав, подошёл ко мне поближе и сказал:

— Вы... выглядите очень подозрительно, знаете?

<http://tl.rulate.ru/book/117430/4666531>