

Может показаться немного странным это сказать, но Самбашу всегда чувствовал, что чудачки в Балбанге, включая себя, испытывают необычное ощущение. Это дыхание, которое не поддается объяснению и которое, казалось, существует только у них. Он всегда считал, что это ощущение передается от их близости к морю, как будто они были пропитаны морской водой за три тысячи лет. – Кто это? Пойдешь в такое место, боевые искусства или Ильяс? – спросил он, вспоминая группу пиратов из Балбанга. Но, приходя в святилище, он увидел, что кроме одной-двух жриц здесь было всего две-три туристки. От этих людей не осталось даже и следа балбангов. Хотя Самбашу не нравилась группа парней из Балбанга, они были знакомы друг с другом на протяжении трех тысяч лет. Эти туристы совсем не походили на местных, и всё же это своеобразное дыхание, присущее только чудачкам, все еще ощущалось в воздухе. Вдруг из-за спины Самбашу раздался разговор между братом и сестрой. – Ах, давай, ты пришел так далеко, чтобы помолиться в таком маленьком святилище, – произнес старший брат с легким нетерпением. – Брат Чан, перестань жаловаться. Если боги услышат тебя, они накажут, – терпеливо заметила его сестра. – Цзы, ты просто слишком суеверна. Это действительно поможет? – возразил брат. – Главная медсестра порекомендовала. Она сказала, что молитвы здесь очень эффективны, – ответила она, явно веря в слова. Слушая их разговор, Самба повернул голову и встретился взглядами с сестрой, которая как раз поднялась по последней ступеньке. По какой-то причине они оба кивнули в молчании согласия. – Почему, ты знаешь его? – спросила она. – Нет, просто кажется, что он немного странный, – ответил брат. Хотя Тацуми старался говорить как можно тише, чтобы его довольно грубые замечания не были услышаны, чувства Самба Шу изменились с тех пор, как он услышал фоновую музыку Галактического Человека. Он мог четко слышать дыхание верующих на горной дороге, даже находясь в столь близком расстоянии от братьев и сестер Сюн. – Это странно? – размышлял Самба Шу, когда подошел к бассейну очищения воды в святилище и взглянул на своё отражение. С обычной внешностью и скромной одеждой он вовсе не выглядел подозрительно. Напротив, он чувствовал, что девушка, которая шептала своему брату "плохие вещи" о нём, была ему знакома. Имя тоже показалось ему немного знакомым: "Сюн Фестиваль..." После краткого вспоминания о "Сюн Фестивале" в его голове потекла информация о суперкоманде – Команда Спасения GOGOV. Эти брат и сестра были GO RED и GO PINK из 23-й Суперкоманды Спасения GOGOV! Возможно, потому что он всё еще оставался злодеем, который не приземлился, Самба Шу ощутил напряжение, осознав, кто они. Но затем он вспомнил, что Галактические люди не одолели его, поэтому команда спасения не могла быть создана. Сюньцзе и Сюньчан были просто обычными медсестрами и пожарными. Убрав взгляд, Самба Шу понимал, что если он продолжит смотреть, это может показаться подозрительным, как у человека с дурными намерениями. Вернувшись к молитве, Самба начал поклоняться шаг за шагом, как и туристы вокруг. – Хотя сейчас ночь, всё равно мало людей приходит, – заметила Сюньчан, не проявляя особого интереса к молебням. Он не интересовался богами или Буддой, не только потому, что в моменты, когда он был пожарным спасателем, его сила и дух помогали ему выполнять задания без молитвы, но и из-за их матери, которая исчезла рано. Если бы боги и Будды действительно существовали, то их мать не пропала бы без вести. Хотя в детстве он ненавидел отсутствие матери и думал, что слова матери о поиске отца были лишь предлогом, чтобы оставить пятерых братьев, с возрастом, расширяя круг общения, он не смог найти её следов. Недовольство постепенно стало беспокойством. – Мама, ты должна быть в безопасности, – думал он, молясь за семью, несмотря на скепсис по отношению к богам. Он всегда говорил своим сёстрам и братьям, что их мама всё ещё жива, но сам не мог быть в этом уверенным. Хотя Самба Шу тоже выглядел молящимся, его глаза беспокойно сканировали обстановку. Он не искал кого-то, чтобы напасть, как извращенец в поезде; он просто изучал планировку святилища. Это было не очень сложно, так как святилище было небольшим. После быстрого изучения он слегка запомнил, где может находиться кухня и жильё. По крайней мере, он заметил шесть святилищ. Это было наподобие того, как опытный человек выбирает масло. Иногда он задавался вопросом, не подходит ли ему больше быть злодеем и идти по этой

дороге до конца. Но такие мысли быстро исчезали из его головы. Другие миры были бы в порядке, а здесь был мир утренних спецэффектов, мир Супер Сентай.``````htmlТемные углы этого мира могут скрывать грязь и противоречия реальности. В таких местах справедливость не всегда торжествует, и злые силы по-прежнему жестоки. Насилие, кровь и сексуальность продолжают проявляться в переулках и темных подземельях, но это зло — порождение самих людей. Возможно, как плохой человек, вы все еще можете найти плодородную почву для зла в человеческом обществе. Но при этом вы должны быть человеком. Вы не сможете выжить, лишь оставаясь плохим; нужно оставаться человеком. К сожалению, Самба Шу — это чудак. Для таких, как он, мир — это бинарный контраст черного и белого. Это железное правило: герои справедливости побеждают злых монстров, и это правило не подлежит сомнению.После повторного осмотра святилища Самба Шу решил не задерживаться здесь дольше, так как не был слишком религиозным. — Ладно, я здесь. Бог, пожалуйста, защити меня и мой корабль этой ночью. После искренней молитвы в сердце он почувствовал, что звучит это немного нелепо. Если это действительно его корабль, то разве не должно быть так, что он заберет его? Внутренне извиняясь, Самба Шу повернулся и весело ушел. — Он действительно странный парень, — подумал Сюнь Чан, глядя вслед. Его движения казались слишком широкими и немного притягательными.Фигура Самба Шу постепенно исчезла из виду, но Сюнь Чан не догадывался, что, удостоверившись в отсутствии туристов рядом, Самба Шу быстро скрылся в лесу. Это напоминало угря, нашедшего источник воды. Самба Шу собирался приступить к делу. Заниматься этим, безусловно, было скучно и утомительно. Хотя объем работы был невелик, время работы было довольно длительным. К счастью, у Самба Шу уже имелся опыт, и он решил прийти сюда для разведки днем, так что ожидание не казалось слишком долгим.Скрываясь за высокими деревьями, самба Шу немного скучал и ждал, когда пройдет время. Ожидание не только однообразно, но и мудрствование; поэтому он позволил своему разуму вновь проиграть сюжет Супер Сентай. В дополнение к краткому повторению эпизодов Звездных Зверей он также внимательно смотрел на 30-й Супер Сентай — Gogo Сентай Адвенчур. Разумеется, Самба Шу не смотрел полную версию Gogo Сентай; его мысли уже были заняты другим. Он выбрал смотреть это ради секретных сокровищ, которые могли бы улучшить его боевую мощь, как Радужное Антиматериальное.Пока Самба Шу смотрел шоу, небо постепенно темнело. Он любовался мерцающими звездами на ночном небе и слушал четкие звуки цикад в ушах. Самба Шу отправился в путь. Не было предательства, пришло время получить что-то от щедрого Бога. Атмосфера, подобная Балбону, о которой он думал днем, все еще витала в воздухе. Вероятно, в святилище был чудак или человек с плохими намерениями, как он сам. Что бы это ни было, это подавало сигнал: в святилище что-то было не так.Глава 21 Радужное Антиматериальное! Получи, да!````